

volume

3 That Family Tree

ジョジョリオン

JoJolion ★★★★★★ JOJO'S BIZARRE ADVENTURE Part 8

Jojo's bizarre adventure

ARAKI HIROHIKO

Araki Hirohiko & Lucky Land Communications

JUMP COMICS

Introduction to the People of Morioh

The town of Morioh, in S City. After the earthquake, protrusions known as Wall Eyes appeared all over town, and a young man buried near one of these protrusions now seeks his own identity together with Yasuho Hirose, who discovered him.

At the store that sold his hat, he learned the name of Yoshikage Kira, a man who had purchased the same hat, as well as the address to his apartment. They met an acquaintance of Kira at the apartment, and, following a photo of Kira together with the wall eyes, they went to the place the young man was found. There, they discover, of all things, the buried corpse of Kira!

Having lost his lead, the unidentified young man is adopted by Norisuke, Joshu's father, and given the name Josuke. He is tasked with caring for his younger sister, Daiya, at Norisuke's request. However, he draws Daiya's ire, and she uses her stand ability to steal his memories! What is her goal! And, what is the significance of the mysterious marking that appears on both Kira's arm and the Higashikata residence's staircase railings!?

Yasuho Hirose (19)

A college student who lives in Morioh. Coincidentally, discovered the young man at the 'Wall Eyes', and is acting with him to determine his identity.



Josuke Higashikata (Est. 19)

The young man with an unknown identity found at the 'Wall Eyes'. He has no memories whatsoever. There is a star-shaped birthmark on his shoulder, and for some reason, four testicles between his legs.



Yoshikge Kira (29)

A young man whose appearance resembles Josuke's. It is later discovered that, by the time Josuke was discovered, Kira was already dead at the same location.





Joshu Higashikata (18)

The second son of the Higashikata Family. Yasuho's childhood friend who goes to the same college as her. He has a crush on Yasuho.

Daiya Higashikata (16)
Second daughter of the Higashikata Family

Hato Higashikata (24)
Eldest daughter of the Higashikata Family

Norisuke Higashikata (59)
Head of the Higashikata Household

Mitsuba Higashikata (31)
Wife of the eldest son

Tsurugi Higashikata (9)
Child of the eldest son Jobin, and Mitsuba.

Jobin Higashikata (32)
The eldest son of the Higashikata Family

JH

Higashikata House





Kyo Nijimura (22)
Higashikata Family's housekeeper


Train Station
Uplifted Faults (Wall Eyes)
Ichio River
S City
Pacific Ocean
Central S City
1 Lover's Cape
2 Location where the boy was discovered
3 Higashikata Family House
4 Yasuho Hirose's House
5 Yoshikage Kira's Apartment
6 TG University Hospital
7 Mutsukabe Shrine
MORI OH CHO MAP
杜王町地図

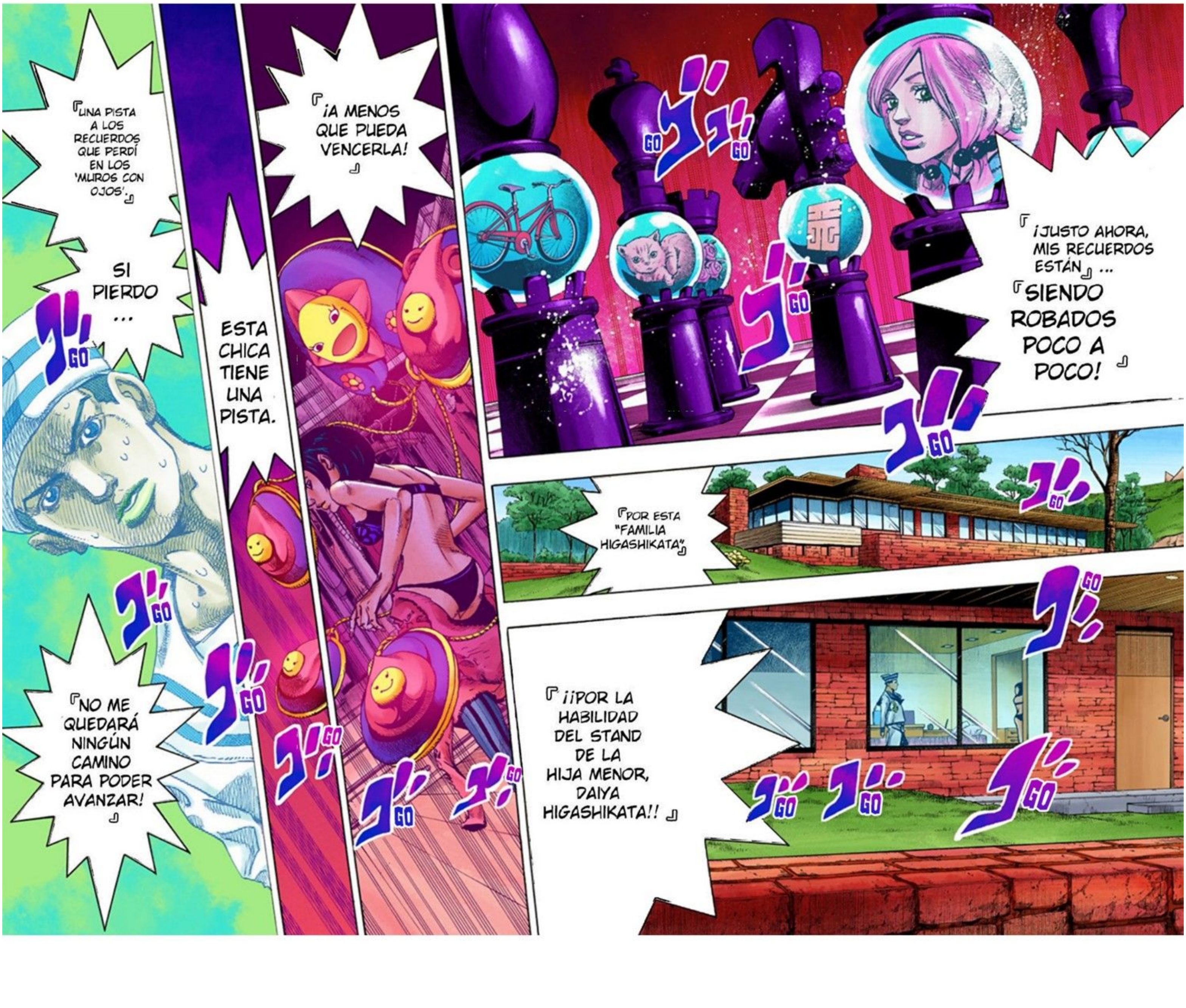
volume 3

Table of Contents ★ That Family Tree

Jojo's bizarre adventure,part8

JoJolion

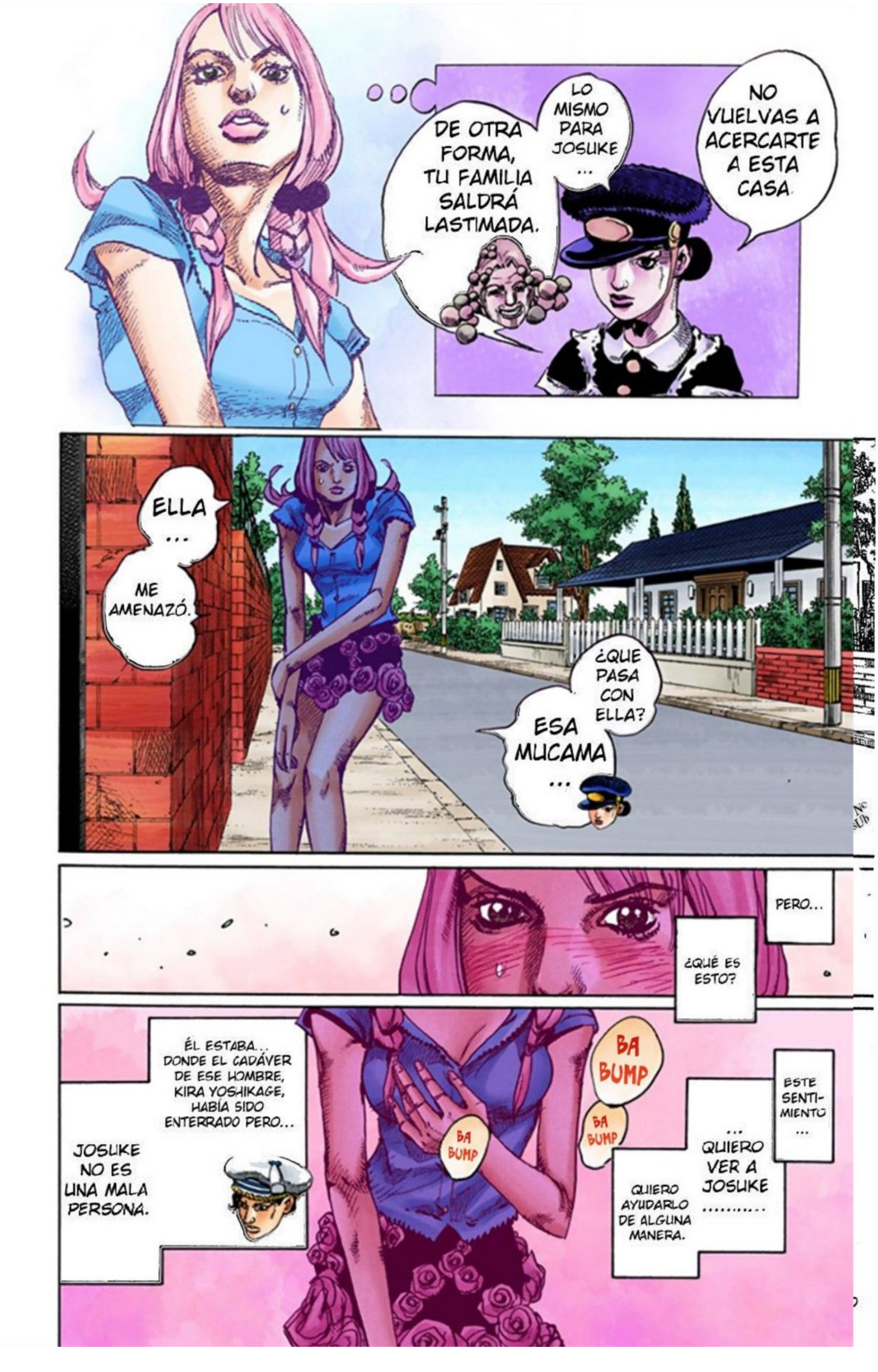

#010
CALIFORNIA KING BED
PART③

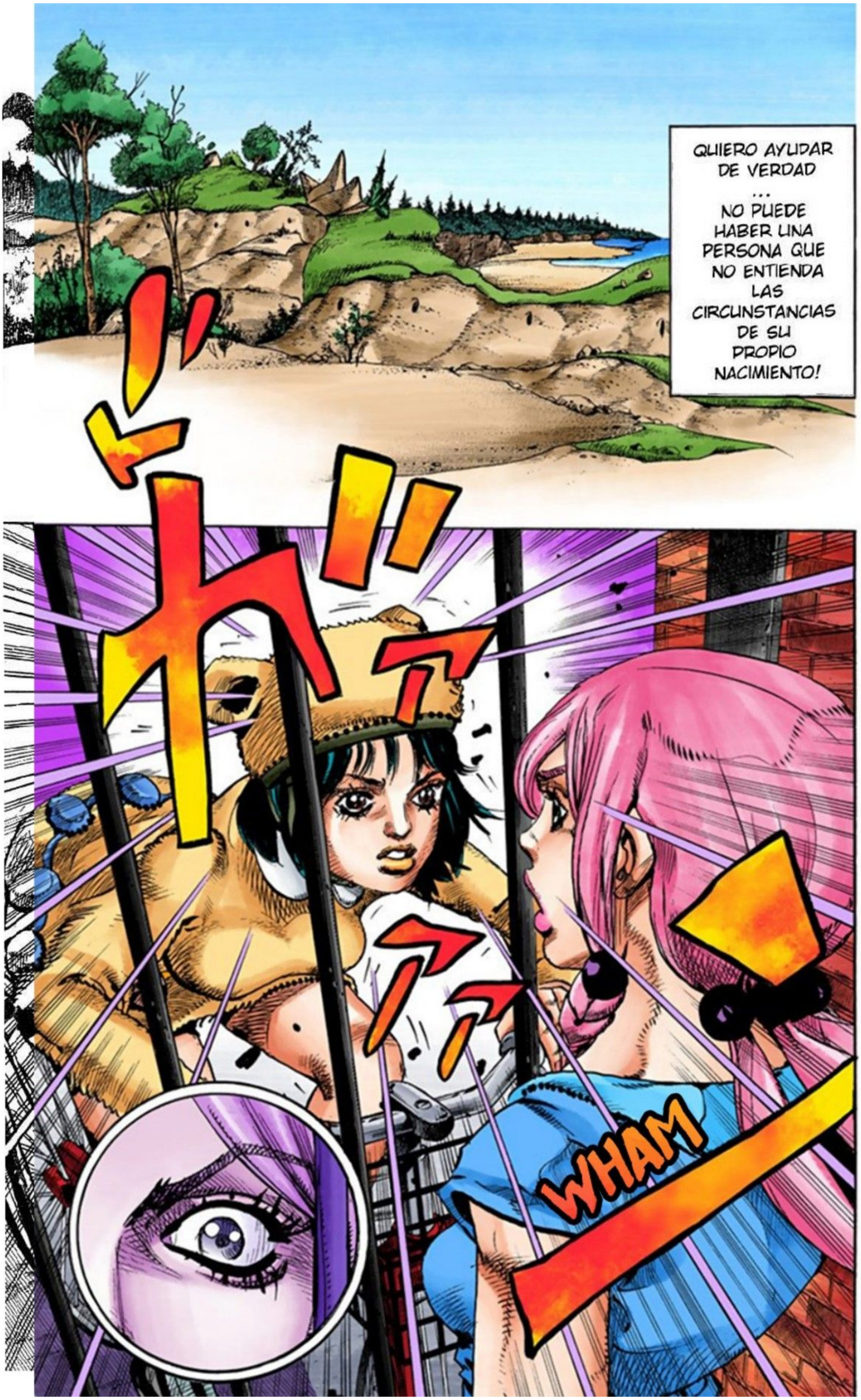


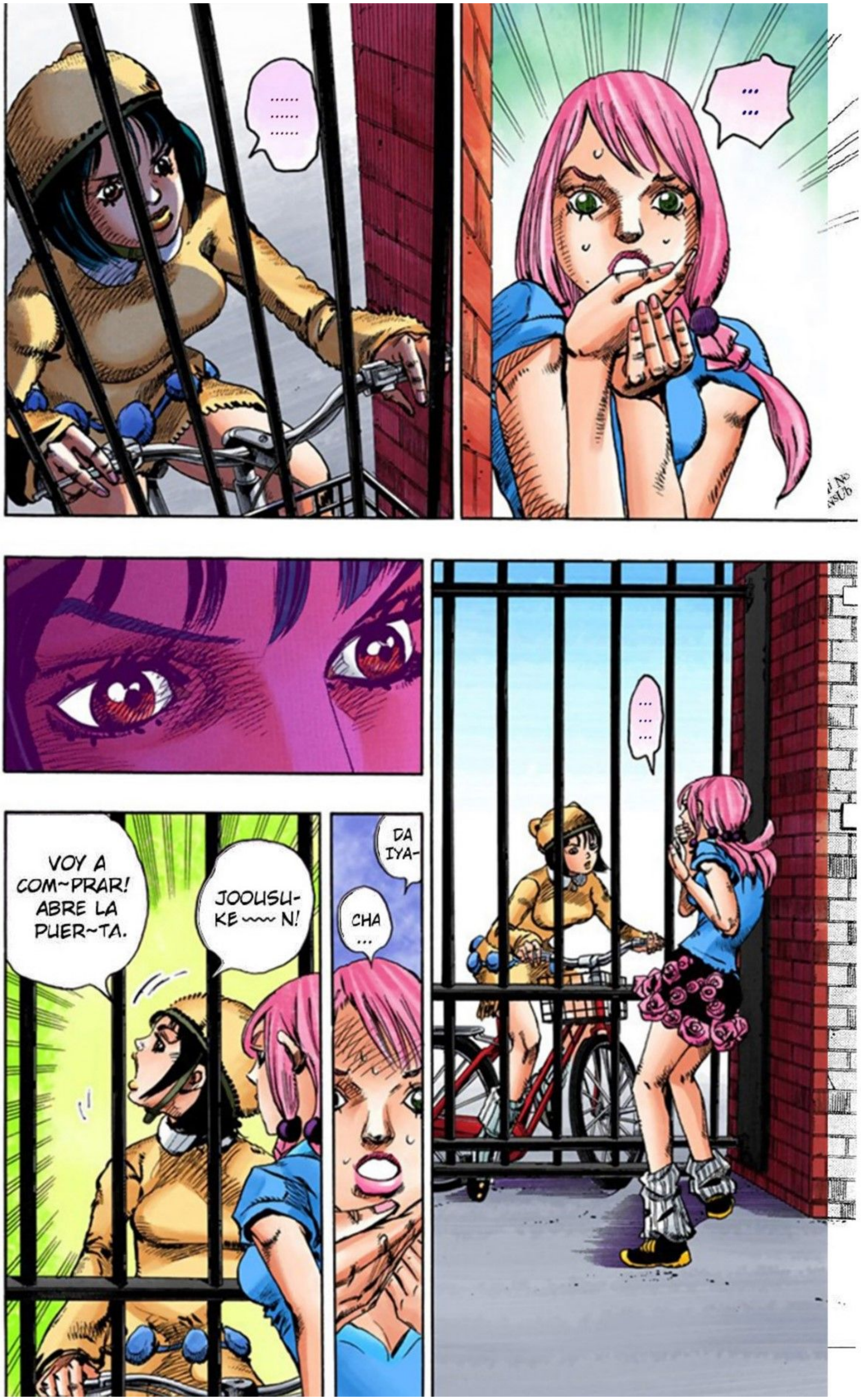
『¡JUSTO AHORA, MIS RECUERDOS ESTÁN』...
『SIENDO ROBADOS POCO A POCO!』
『POR ESTA "FAMILIA HIGASHIKATA"』
『¡¡POR LA HABILIDAD DEL STAND DE LA HIJA MENOR, DAIYA HIGASHIKATA!!』
『¡A MENOS QUE PUEDA VENCERLA!』
ESTA CHICA TIENE UNA PISTA.
『UNA PISTA A LOS RECUERDOS QUE PERDÍ EN LOS 'MUROS CON OJOS'.』
SI PIERDO ...
『NO ME QUEDARÁ NINGÚN CAMINO PARA PODER AVANZAR!』



ゴ GO
ゴ GO
ゴ GO
ゴ GO
ゴ GO
ゴ GO
ゴ GO
ゴ GO
ゴ GO
Higashikat
…
…
ジ INCH


NO VUELVAS A ACERCARTE A ESTA CASA.
LO MISMO PARA JOSUKE ...
DE OTRA FORMA, TU FAMILIA SALDRÁ LASTIMADA.
ESA MUCAMA ...
¿QUE PASA CON ELLA?
ELLA ...
ME AMENAZÓ.
PERO...
¿QUÉ ES ESTO?
ESTE SENTIMIENTO ...
BA BUMP
BA BUMP
BA BUMP
... QUIERO VER A JOSUKE ....
QUIERO AYUDARLO DE ALGUNA MANERA.
ÉL ESTABA... DONDE EL CADÁVER DE ESE HOMBRE, KIRA YOSHIKAGE, HABÍA SIDO ENTERRADO PERO...
JOSUKE NO ES UNA MALA PERSONA.

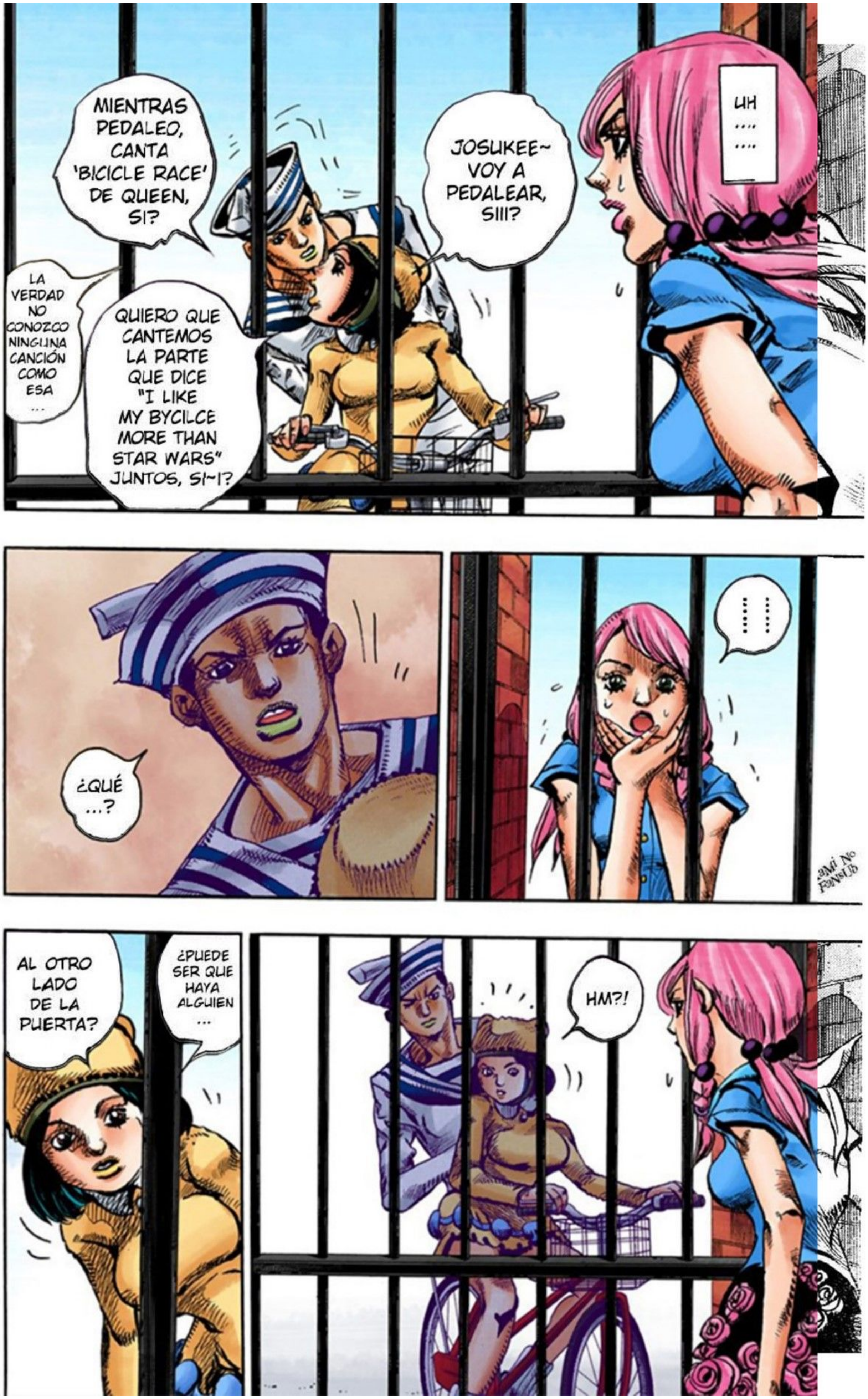

QUIERO AYUDAR DE VERDAD ... NO PUEDE HABER UNA PERSONA QUE NO ENTIENDA LAS CIRCUNSTANCIAS DE SU PROPIO NACIMIENTO!
WHAM



... ...
....
... ...
DA IYA-
CHA ...
JOOUSU-KE ~~~ N!
VOY A COM~PRAR! ABRE LA PUER~TA.

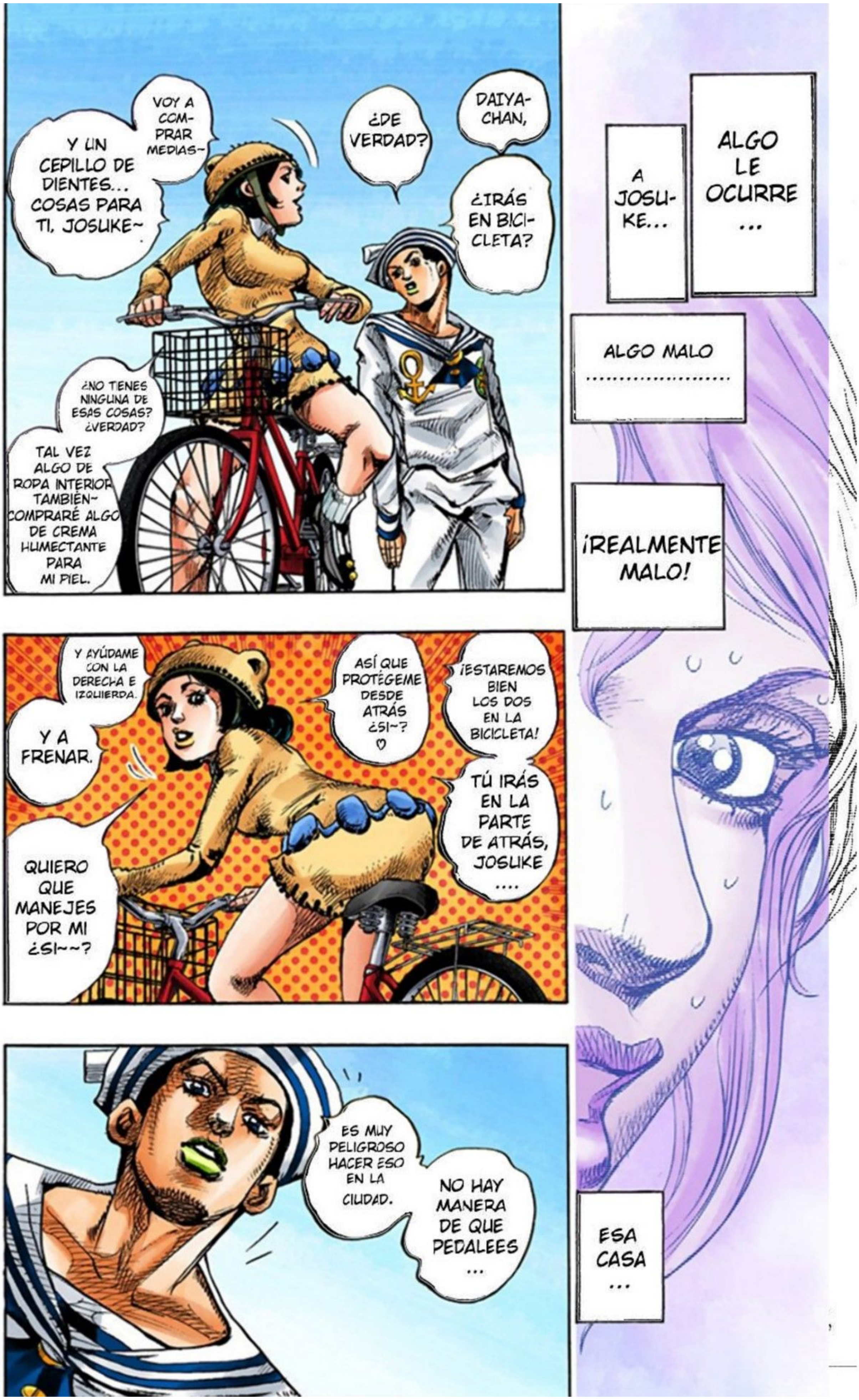


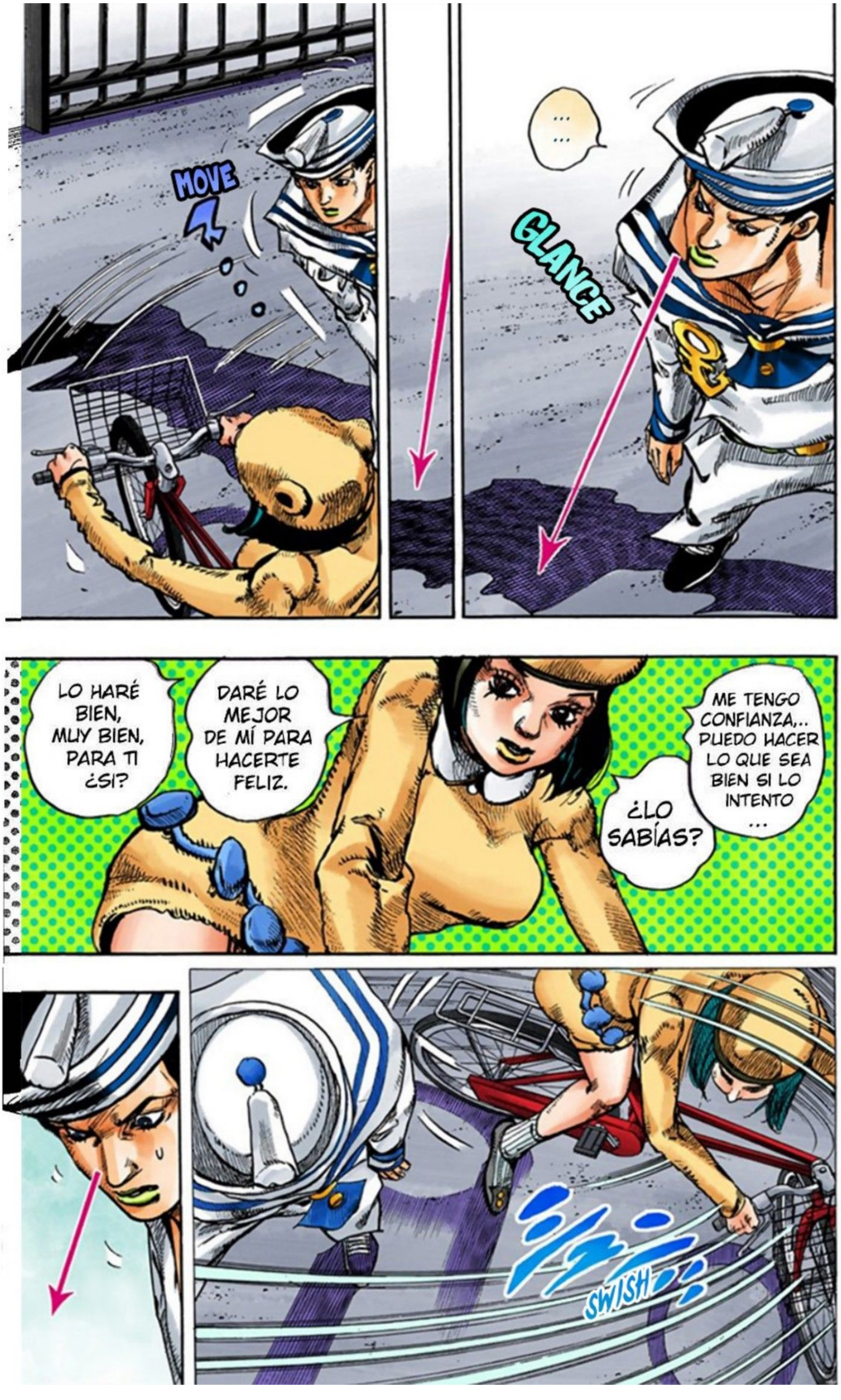
!!
HAH!
AH!
MN
?!
EH
....
...?
?
HM?

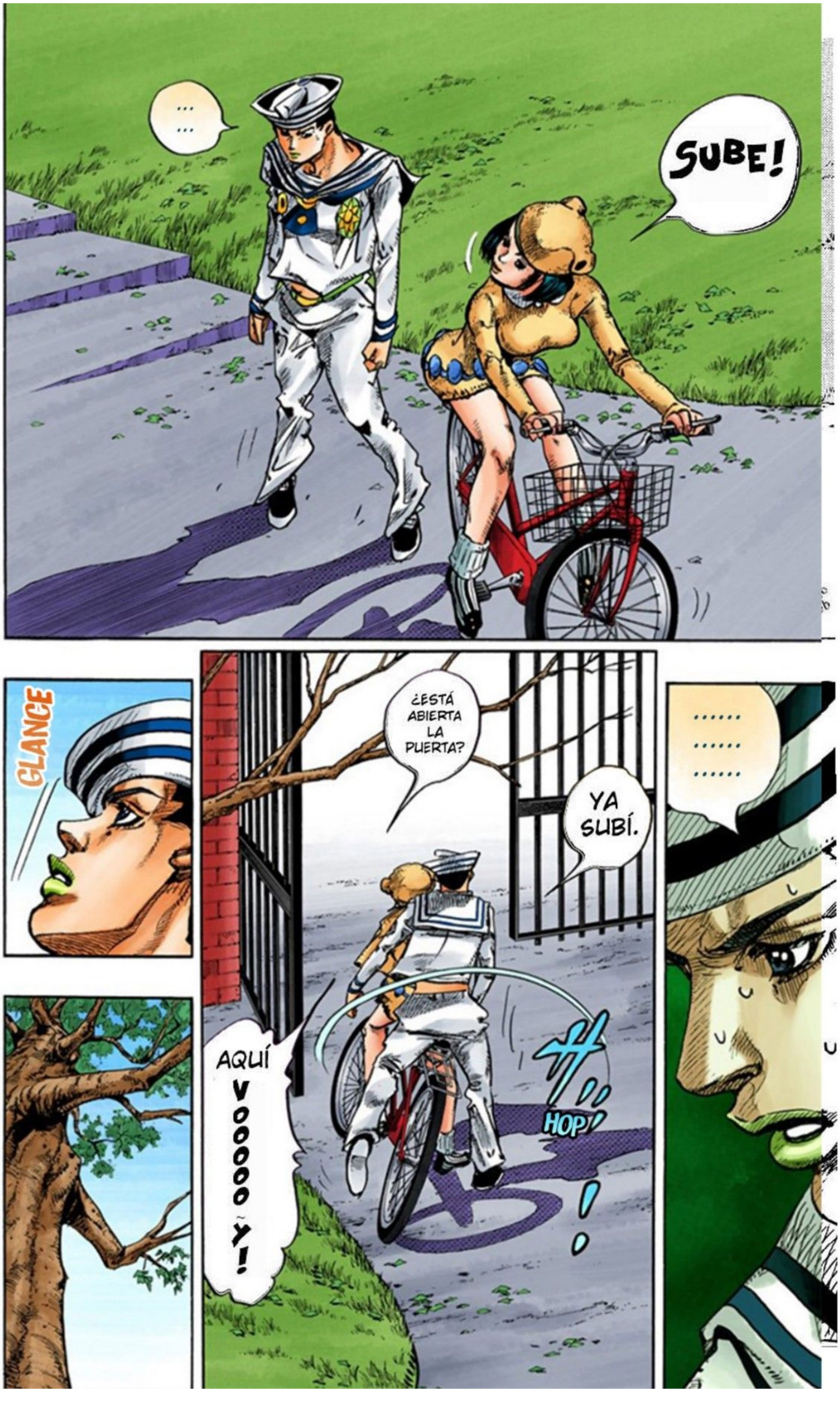

UH ....
JOSUKEE~ VOY A PEDALEAR, SIII?
MIENTRAS PEDALEO, CANTA 'BICICLE RACE' DE QUEEN, SI?
QUIERO QUE CANTEMOS LA PARTE QUE DICE "I LIKE MY BYCILCE MORE THAN STAR WARS" JUNTOS, SI~I?
LA VERDAD NO CONOZCO NINGUNA CANCIÓN COMO ESA ...
....
¿QUÉ ...?
HM?!
¿PUEDE SER QUE HAYA ALGUIEN ...
AL OTRO LADO DE LA PUERTA?



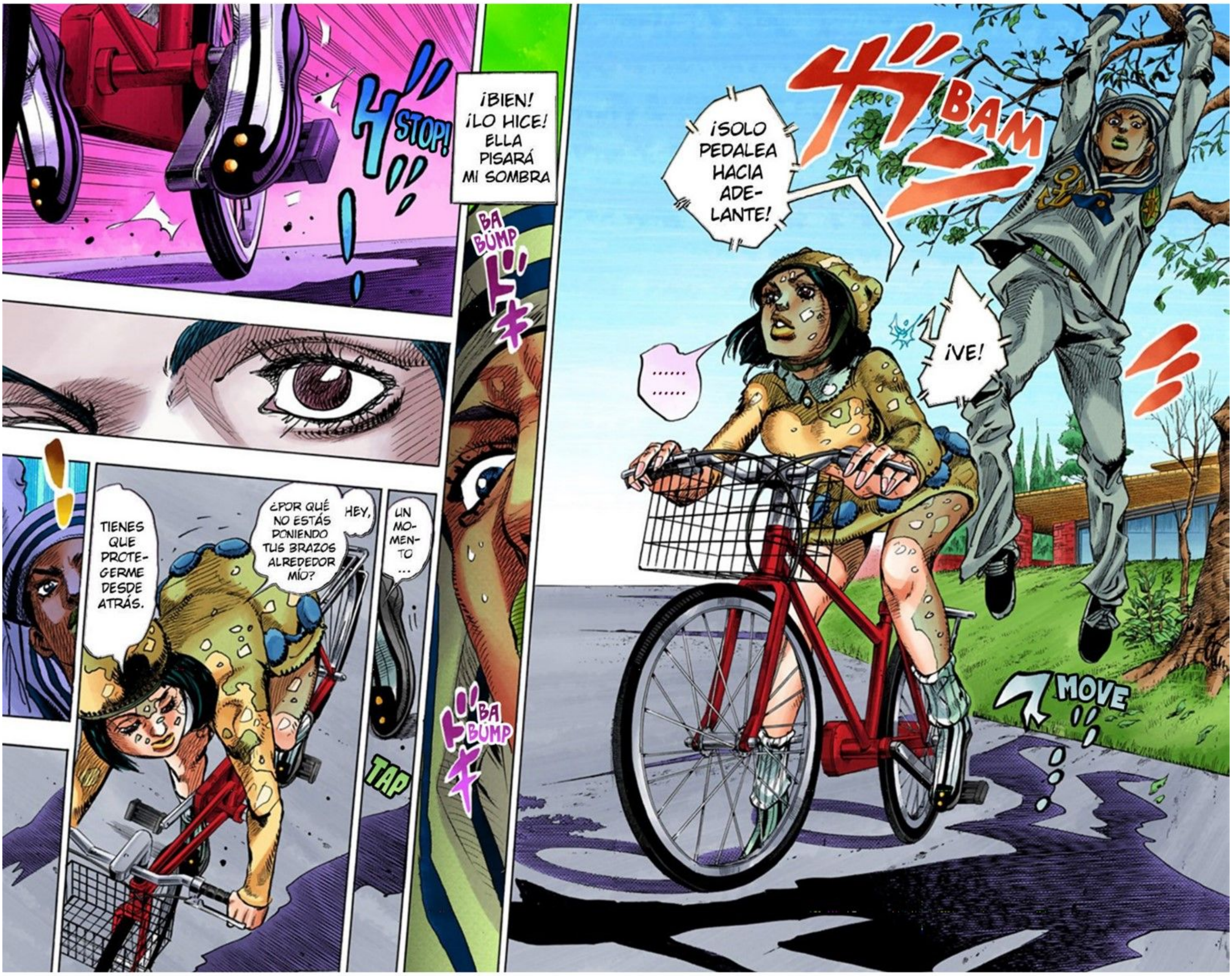
...
...
ES UN DESCONOCIDO ...
NO...
SÓLO OTRO PEATÓN ...
CLANG
¿¡QUÉ SIGNIFICA ESO!?
UN DESCONOCIDO ... ¿QUÉ?
HAA HAA
...
...

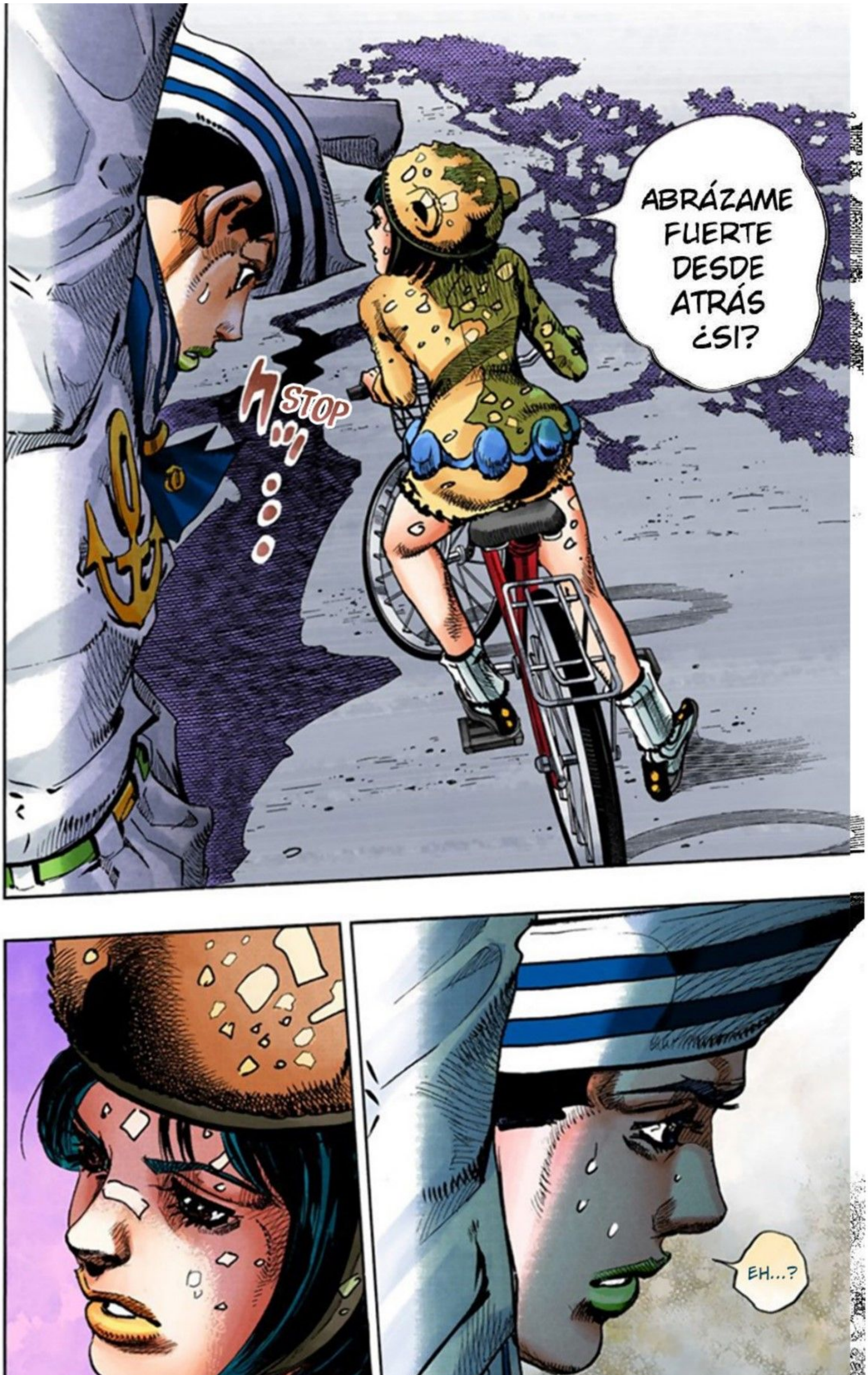

ALGO LE OCURRE ...
A JOSUKE...
ALGO MALO ....
¡REALMENTE MALO!
ESA CASA ...
DAIYA-CHAN,
¿IRÁS EN BICICLETA?
¿DE VERDAD?
VOY A COMPRAR MEDIAS~
Y UN CEPILLO DE DIENTES... COSAS PARA TI, JOSUKE~
¿NO TIENES NINGUNA DE ESAS COSAS? ¿VERDAD?
TAL VEZ ALGO DE ROPA INTERIOR TAMBIÉN~ COMPRARÉ ALGO DE CREMA HUMECTANTE PARA MI PIEL.
¡ESTAREMOS BIEN LOS DOS EN LA BICICLETA!
TÚ IRÁS EN LA PARTE DE ATRÁS, JOSUKE ....
ASÍ QUE PROTÉGEME DESDE ATRÁS ¿SI~? ♡
Y AYÚDAME CON LA DERECHA E IZQUIERDA.
Y A FRENAR.
QUIERO QUE MANEJES POR MI ¿SI~~?
NO HAY MANERA DE QUE PEDALEES ...
ES MUY PELIGROSO HACER ESO EN LA CIUDAD.

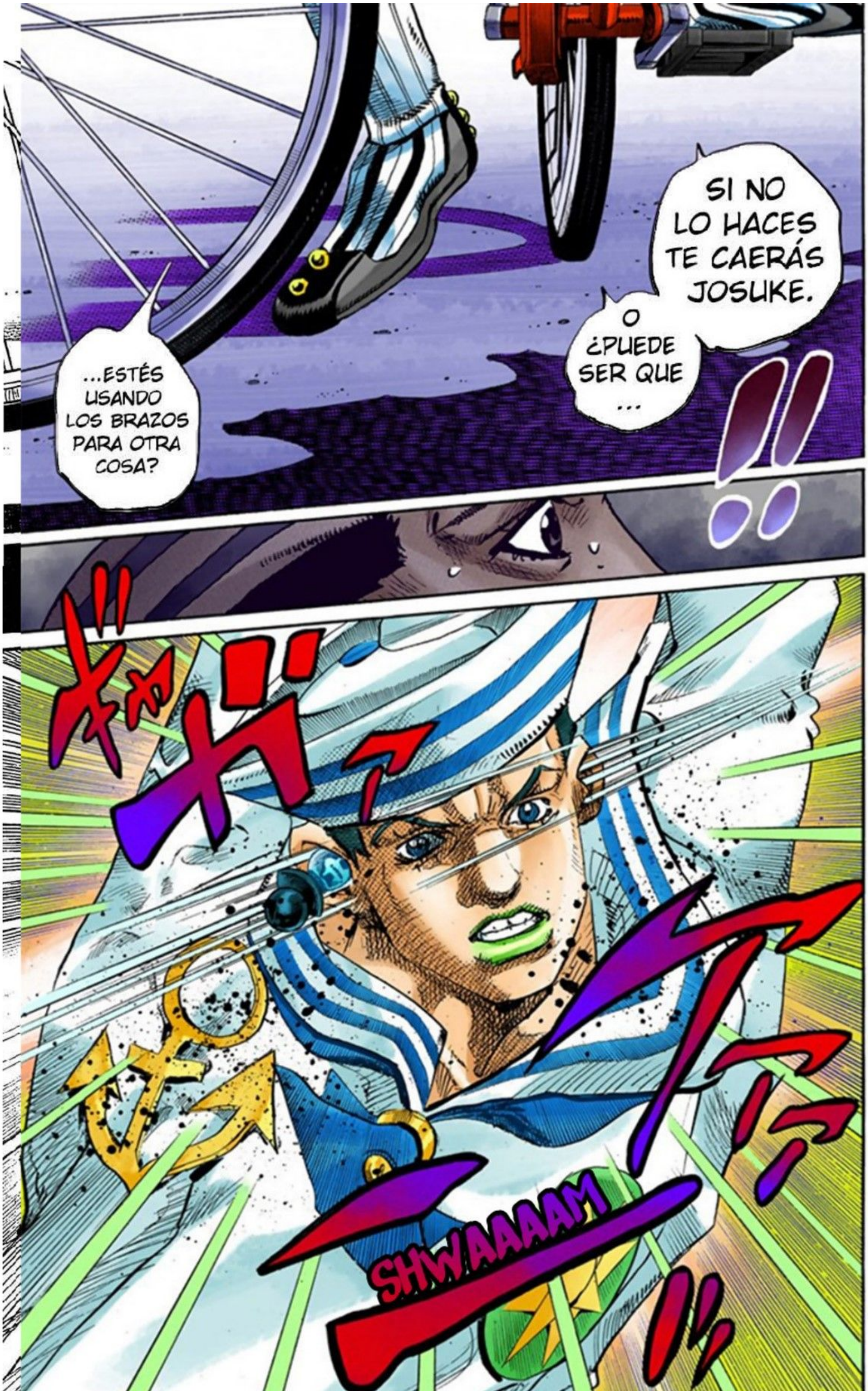

MOVE
...
...
GLANCE
LO HARÉ BIEN, MUY BIEN, PARA TI ¿SI?
DARÉ LO MEJOR DE MÍ PARA HACERTE FELIZ.
ME TENGO CONFIANZA,.. PUEDO HACER LO QUE SEA BIEN SI LO INTENTO ...
¿LO SABÍAS?
SWISH


SUBE!
…
…
……
……
……
¿ESTÁ ABIERTA LA PUERTA?
YA SUBÍ.
HOP
AQUÍ VOOOOOOY!
GLANCE

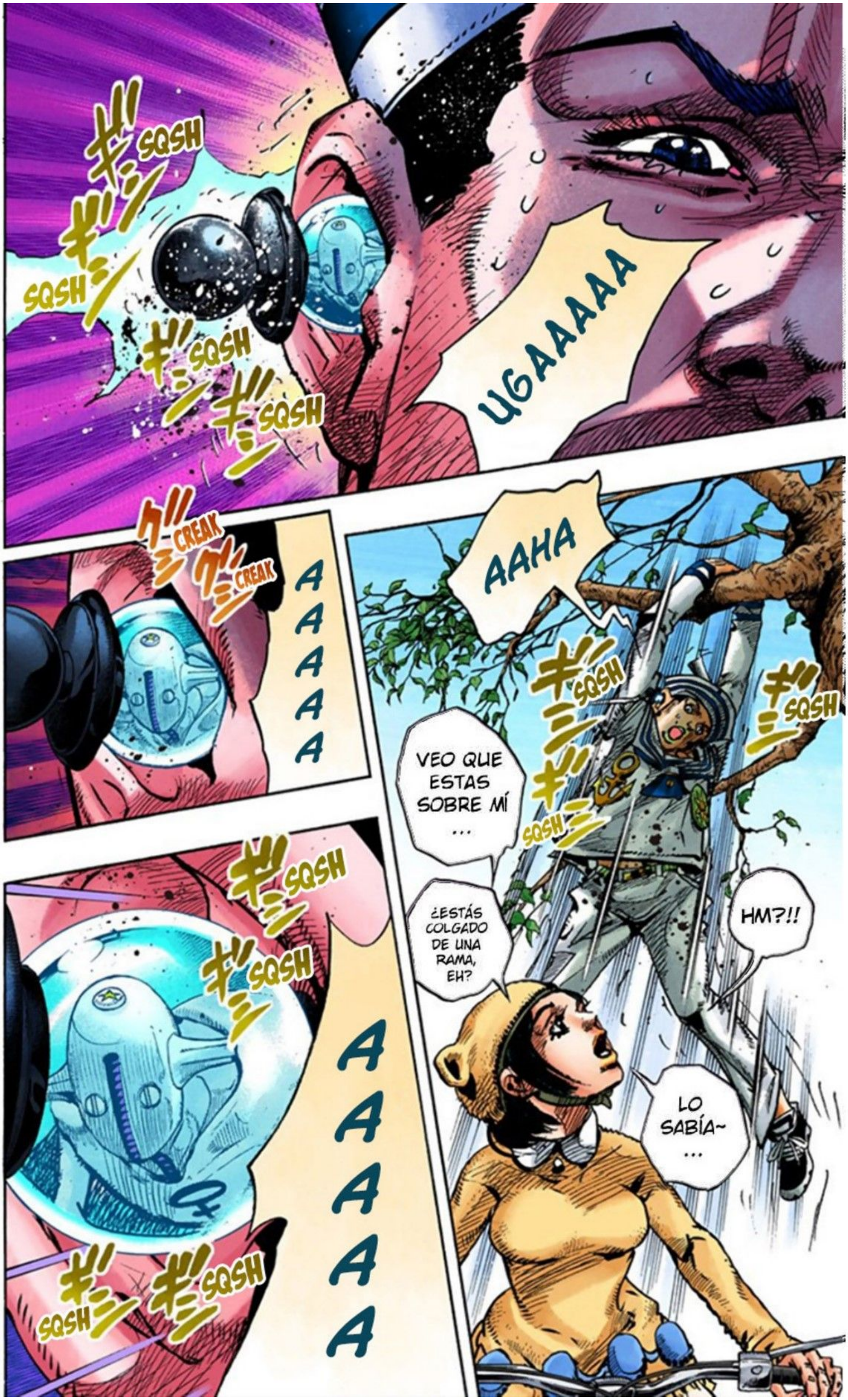

FLOAT
イワッ
SWING
ズッ
OKAY, PEDALEA DAIYA-CHAN!
¡VAMOS!
WOOSH


¡SOLO PEDALEA HACIA ADELANTE!
BAM
¡VE!
……
……
MOVE
¡BIEN! ¡LO HICE! ELLA PISARÁ MI SOMBRA
STOP!
BA BUMP
BA BUMP
HEY,
UN MOMENTO…
¿POR QUÉ NO ESTÁS PONIENDO TUS BRAZOS ALREDEDOR MÍO?
TIENES QUE PROTEGERME DESDE ATRÁS.
TAP


ABRÁZAME FUERTE DESDE ATRÁS ¿SI?
STOP
EH...?



SI NO LO HACES TE CAERÁS JOSUKE.
O ¿PUEDE SER QUE ...
...ESTÉS USANDO LOS BRAZOS PARA OTRA COSA?
SHWAAAAM


SQSH
SQSH
SQSH
SQSH
UGAAAAA
AAHA
SQSH
SQSH
SQSH
VEO QUE ESTAS SOBRE MÍ ...
HM?!!
¿ESTÁS COLGADO DE UNA RAMA, EH?
LO SABÍA~ ...
CREAK
CREAK
AAAAAA
SQSH
SQSH
AAAAAA
SQSH
SQSH

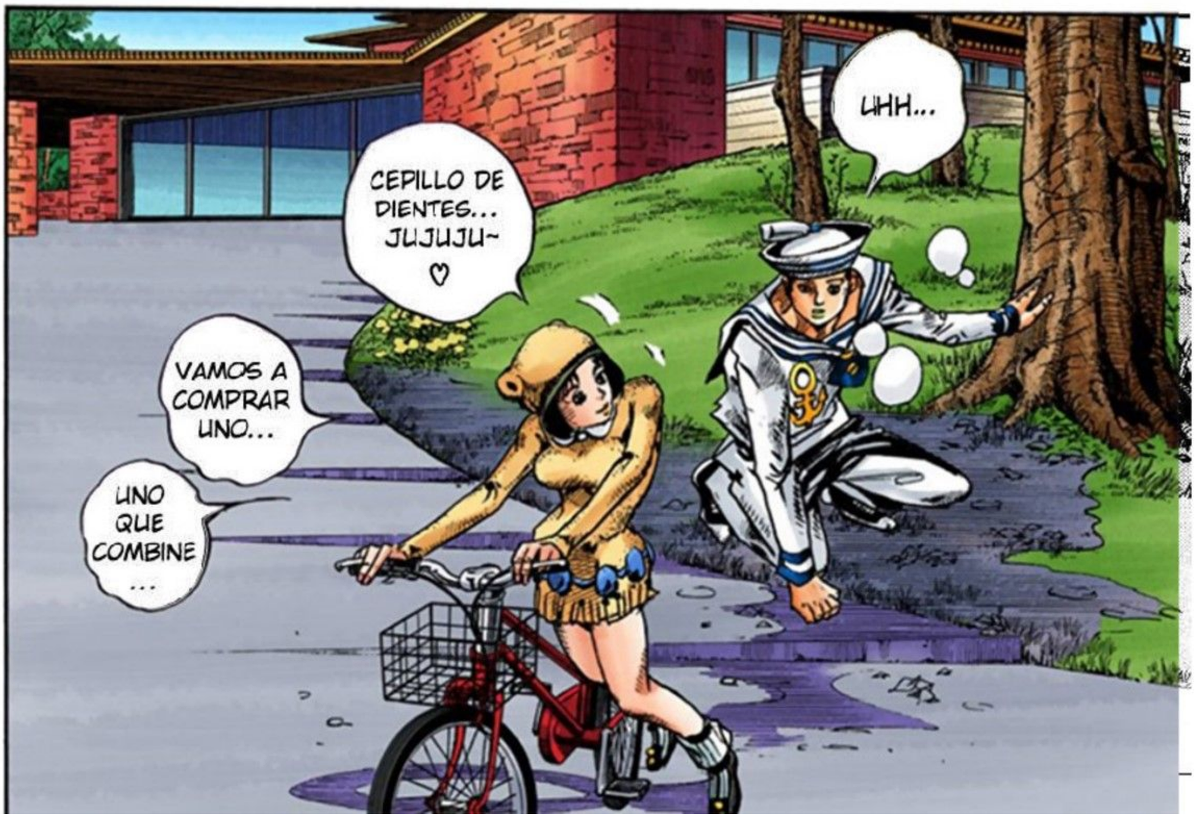

POOF
GUEH
FWUUMP
UAA
LO TEN-GOOO!

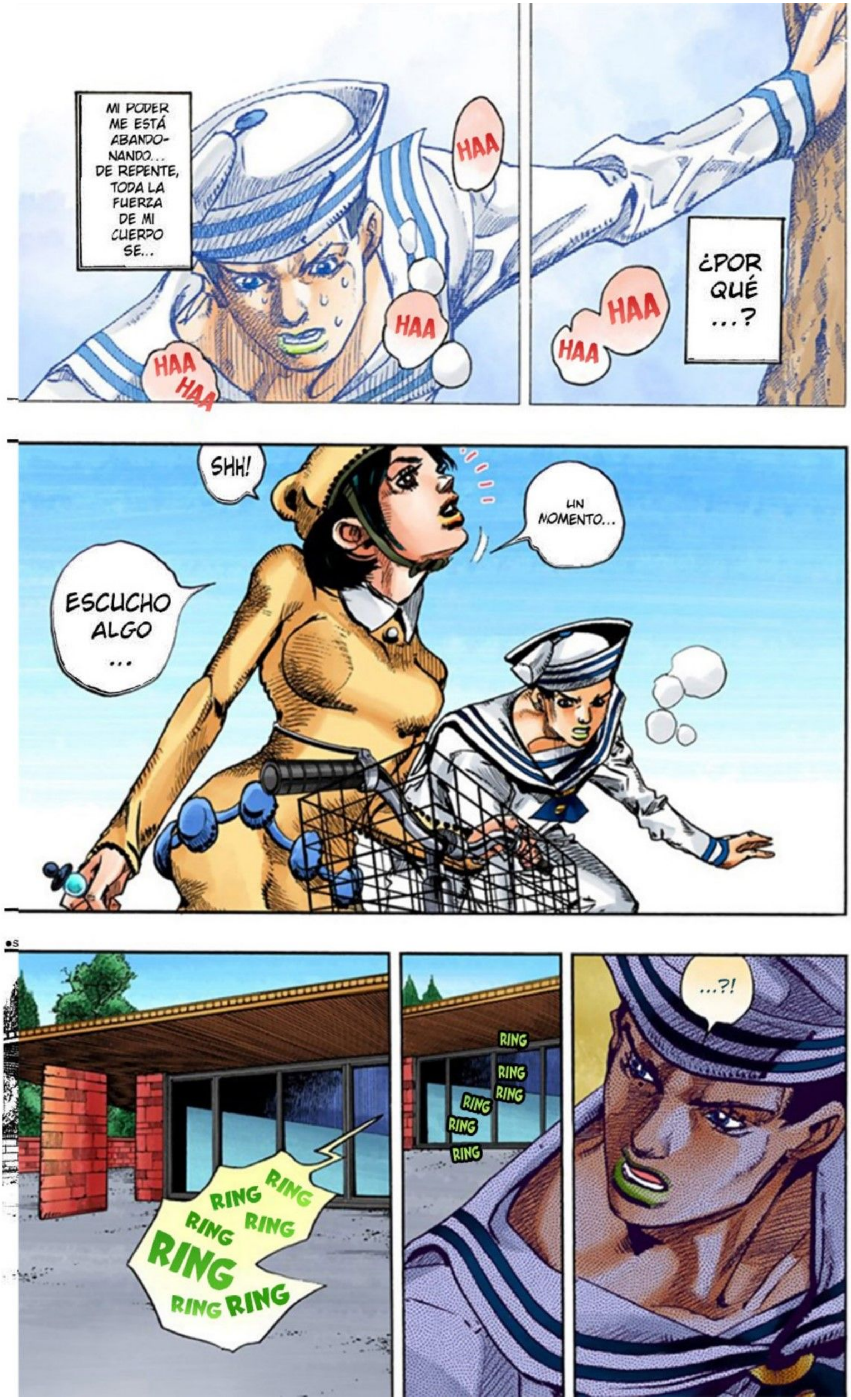

¿QUÉ ES ES~~TO?
¡OOH! ¡NO PUEDE SER!
ESTO-
¡ESTO ES INCREÍBLE!
¿ESTÁ BIEN QUE YO TENGA ESTO?
¿ES ESTE EL STAND DE JOSUKE?
『SOFT & WET』!
¡WOW! ¡¡YA VEO, BURBUJAS!!
¡YO GANÉ!
¡NO ES EL STAND, SINO TUS RECUERDOS USÁNDOLO!
EL SIMPLE RECUERDO DE USAR LAS BURBUJAS, O QUE PODÍAS USARLAS ...



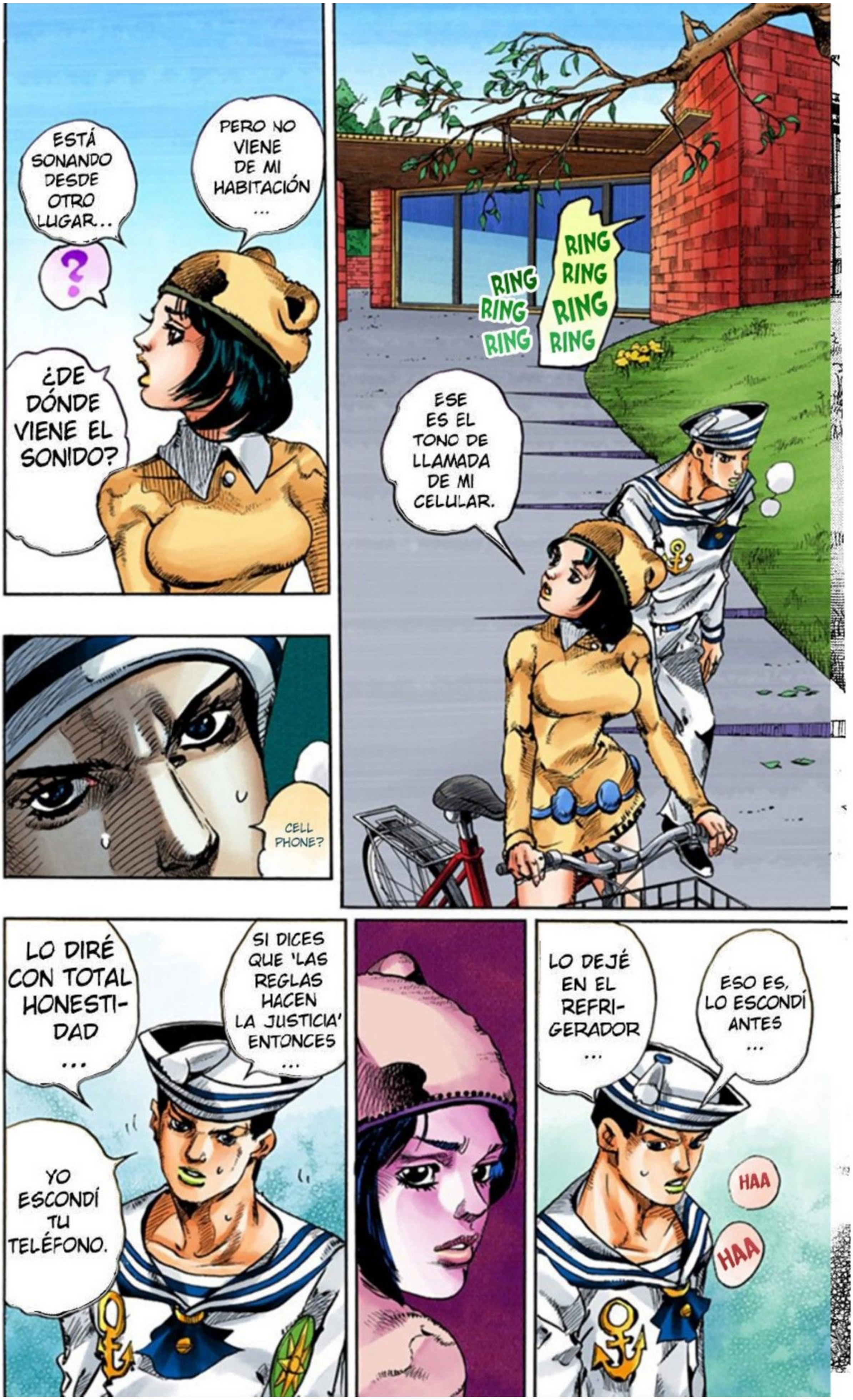
......
......
......
GO GO GO GO
DEFINITIVAMENTE, NO VOLVERÁS A RECORDARLO ...
GO GO GO GO GO
HAA HAA HAA
GO GO GO
¿TE GUSTO?
HAA HAA
LO ÚNICO QUE TIENES EN ESTE MUNDO ES A MÍ ...
YA NO HAY 'NADA' QUE TE PROTEJA NI QUE TE AYUDE.
GO GO GO GO


GO
HAA
HAA
HAA
HAA
HAA
GO
GO
GO
GO
GO

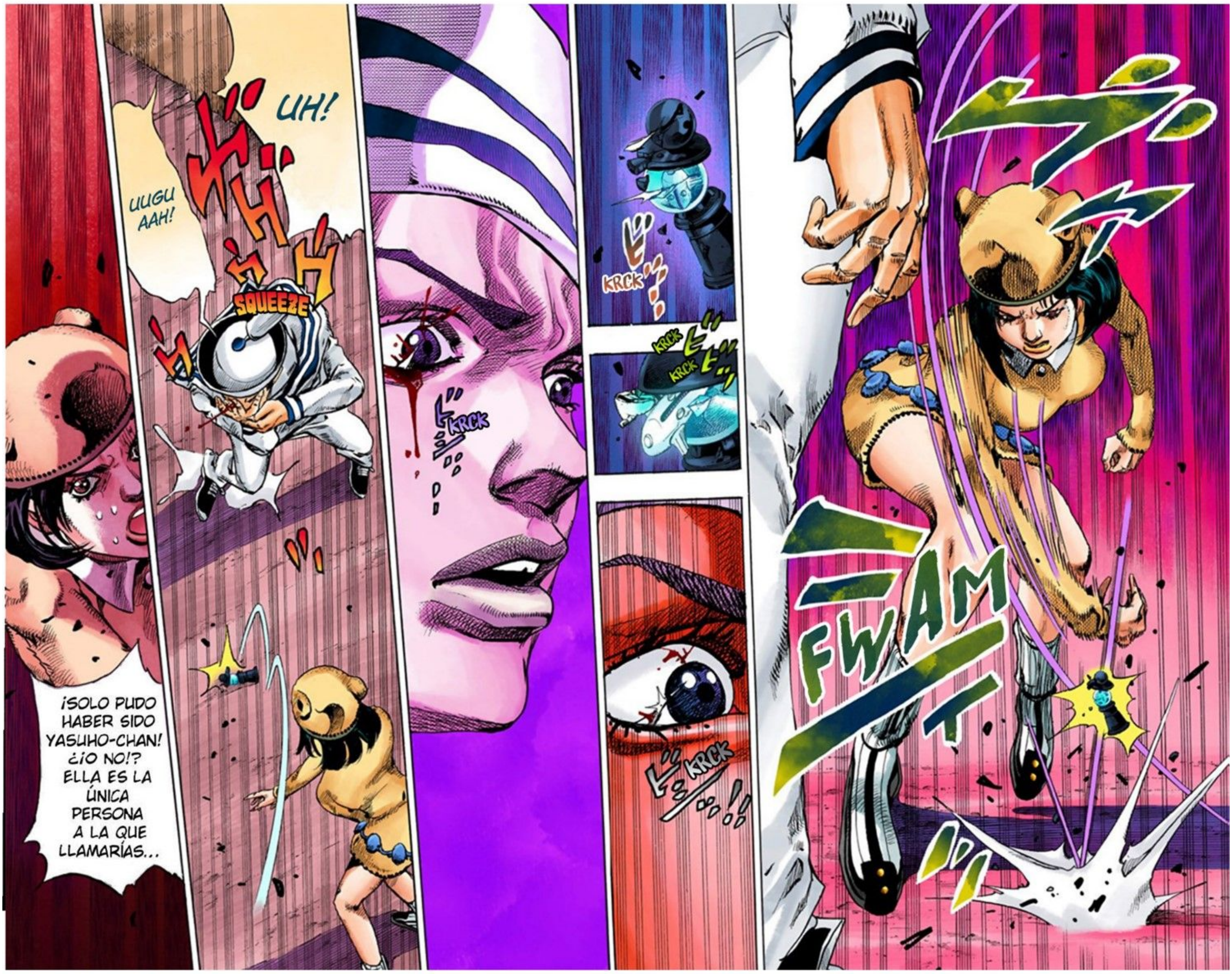

UHH...
CEPILLO DE DIENTES... JUJUJU~ ♡
VAMOS A COMPRAR UNO...
UNO QUE COMBINE ...



MI PODER ME ESTÁ ABANDO-NANDO... DE REPENTE, TODA LA FUERZA DE MI CUERPO SE...
HAA
HAA
HAA HAA
¿POR QUÉ ...?
HAA
HAA
SHH!
UN MOMENTO...
ESCUCHO ALGO ...
RING RING RING RING RING RING RING
RING RING RING RING RING RING
...?!

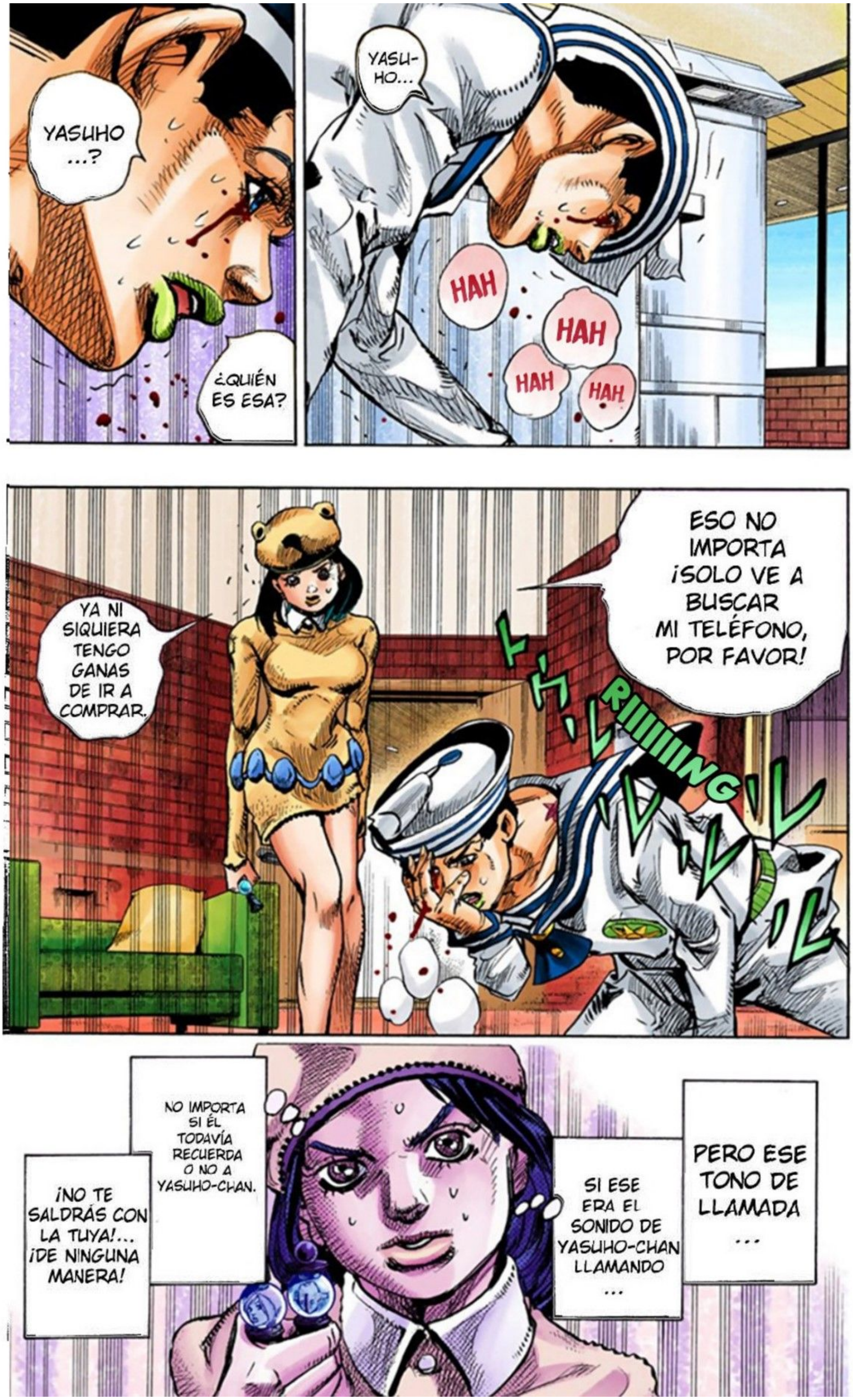

PERO NO VIENE DE MI HABITACIÓN ...
ESTÁ SONANDO DESDE OTRO LUGAR...
?
¿DE DÓNDE VIENE EL SONIDO?
RING RING RING RING
RING RING RING
ESE ES EL TONO DE LLAMADA DE MI CELULAR.
CELL PHONE?
LO DIRÉ CON TOTAL HONESTI-DAD ...
SI DICES QUE 'LAS REGLAS HACEN LA JUSTICIA' ENTONCES ...
YO ESCONDÍ TU TELÉFONO.
LO DEJÉ EN EL REFRI-GERADOR ...
ESO ES, LO ESCONDÍ ANTES ...
HAA
HAA


PERO ¿POR QUÉ?
¿QUÉ RAZÓN PUDE TENER PARA ESCONDER-LO?...
TAMBIÉN TENGO LA SENSACIÓN DE QUE LLAMÉ A ALGUIEN IMPORTANTE...
ERO NO CUERDO QUIÉN.
ESA ES LA 'VERDAD' ...
QUE... ¿QUÉ HAS DICHO?
...
RING RING RING RING RING RING RING RING RING RING RING


UH!
UUGU AAH!
SQUEEZE
¡SOLO PUDO HABER SIDO YASUHO-CHAN! ¿¡O NO!? ELLA ES LA ÚNICA PERSONA A LA QUE LLAMARÍAS...
KRCK
KRCK
KRCK
KRCK
KRCK
FWAM

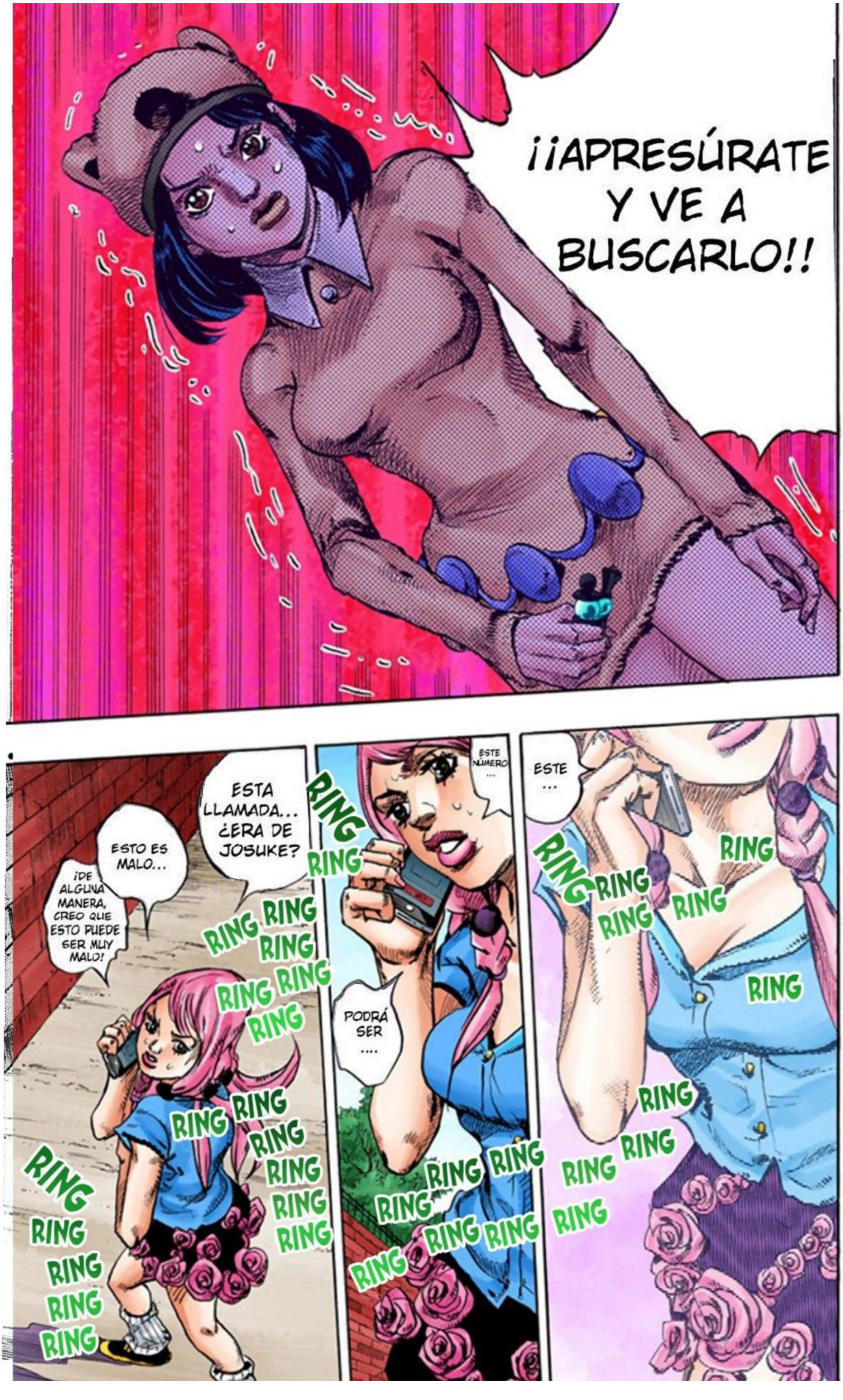


¿Y POR QUÉ DICES QUE ESCONDISTE MI TELÉFONO?
¿UNA PERSONA IMPORTANTE ...?
ESTOY AQUÍ CONTIGO... ¿Y ESCONDISTE MI TELÉFONO?
HAH HAH
HAH
HAH
¡VE A BUSCARLO AHORA MISMO!
RIIIIING
RIIIIIIING



YASU-
HO...
YASUHO
...?
HAH
HAH
HAH
HAH
¿QUIÉN
ES ESA?
ESO NO
IMPORTA
¡SOLO VE A
BUSCAR
MI TELÉFONO,
POR FAVOR!
YA NI
SIQUIERA
TENGO
GANAS
DE IR A
COMPRAR.
RIIIIIIING!
PERO ESE
TONO DE
LLAMADA
...
SI ESE
ERA EL
SONIDO DE
YASUHO-CHAN
LLAMANDO
...
NO IMPORTA
SI ÉL
TODAVÍA
RECUERDA
O NO A
YASUHO-CHAN.
¡NO TE
SALDRÁS CON
LA TUYA!...
¡DE NINGUNA
MANERA!

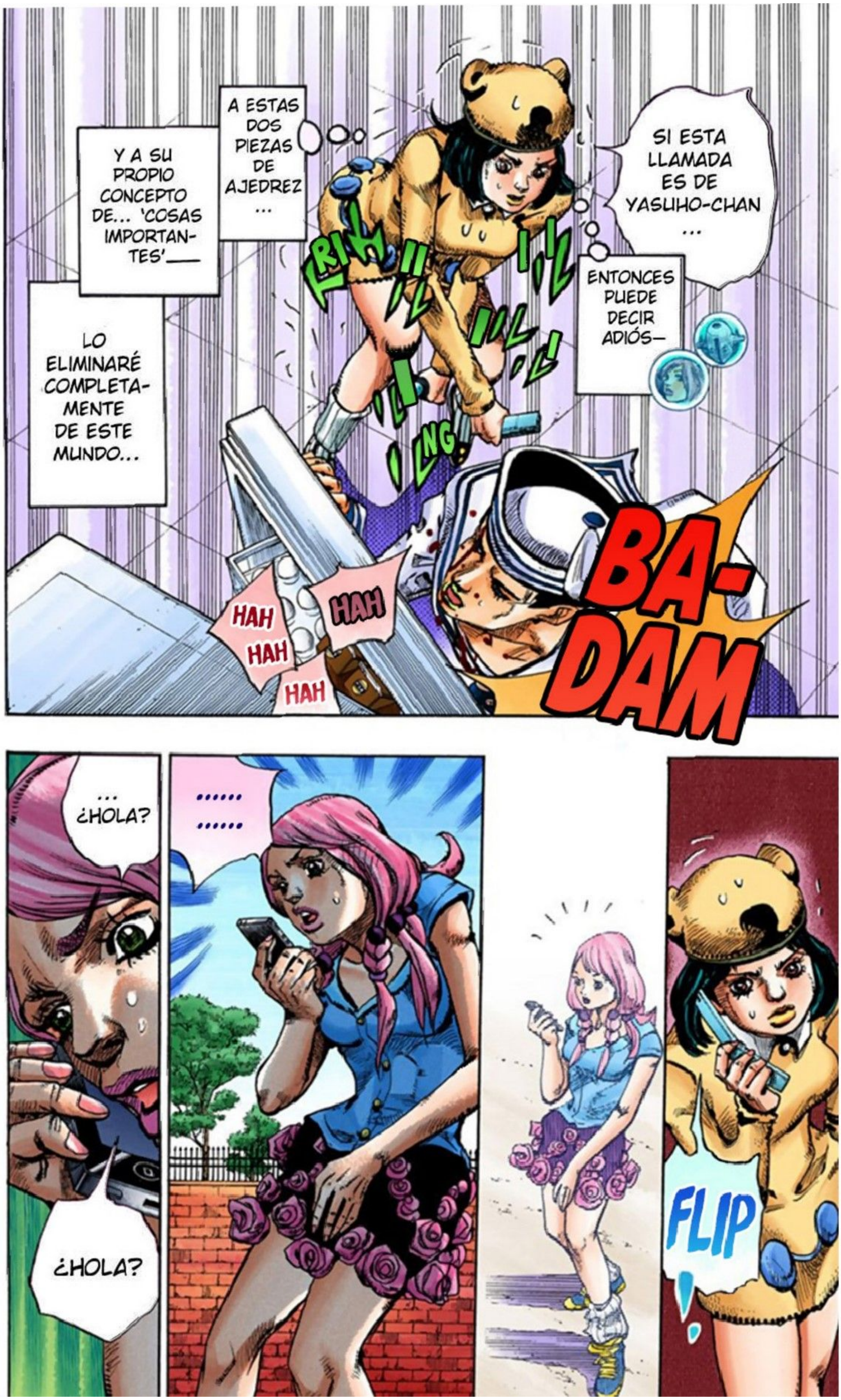

¡JUSTO FRENTE A MIS OJOS!
¡EN MI PROPIA HABITACIÓN!
¡¡¡CUANDO NO ESTABA ATENTA!!!
¡SOBRE LA CAMA EN LA QUE DUERMO Y SUEÑO!
¡CON MI TELÉFONO! TÚ...
DO DO
DO
¿¡LLAMASTE A OTRA MUJER PIDIENDO AYUDA!?
DO
DO
ESTO YA NO SE TRATA DE 'PERDER RECUERDOS'...
LO HARÉ ...
LAS DESTRUIRÉ ... ESO SERÍA MUY MALO PARA ÉL ...
DESAPARECERÁN COMPLETAMENTE ...


¡¡APRESÚRATE Y VE A BUSCARLO!!
ESTE ...
RING RING RING RING RING
RING RING RING RING
ESTE NÚMERO ...
PODRÁ SER ....
RING RING
RING RING RING RING RING RING
ESTA LLAMADA... ¿ERA DE JOSUKE?
ESTO ES MALO...
¡DE ALGUNA MANERA, CREO QUE ESTO PUEDE SER MUY MALO!
RING RING RING RING RING RING
RING RING RING RING RING RING
RING RING RING RING RING


ガチャッ!!
KACHAK
RING
RING
RING
RING
RING
RING
RING
RING



KRK
UH
HAH
UUH
HAH
HAH
HAH
HAH
KRKKK
UUH
HAH
HAH
AHORA, SACA ESO DEL REFRI-GERADOR.
RING
RING
RING
RING
RING
RING
RING
RING
RING
¡Y LUEGO, DÉJALO EN EL PISO Y CIERRA LA PUERTA!
KR-
KK


SI ESTA LLAMADA ES DE YASUHO-CHAN ...
ENTONCES PUEDE DECIR ADIÓS—
A ESTAS DOS PIEZAS DE AJEDREZ ...
Y A SU PROPIO CONCEPTO DE... 'COSAS IMPORTANTES'___
LO ELIMINARÉ COMPLETAMENTE DE ESTE MUNDO...
TRIN
LNG
BA-DAM
HAH
HAH
HAH
HAH
FLIP
....
... ¿HOLA?
¿HOLA?



...
HOLA... ¿JOSUKE?
... ¿HOLA?
DO DO DO DO DO DO DO DO


'MI SOMBRA' ...
LA PUERTA DEL REFRIGE-RADOR HA ESTADO ABIERTA POR UN RATO...
ESTAS PISANDO MI SOMBRA ¿¡NO ES ASÍ?!
BA DAM!
¿LA PUERTA ESTÁ ABIER-TA?
HICISTE ALGO QUE NO DEBÍAS... METISTE A YASUHO EN ESTO...
DO
ESO ES TODO ...
AHORA SÍ QUE HAS METIDO LA PATA.
NO, ESPERA ...
LA ESTÁS PISANDO ...
WHOOM
¡¡DESAPARECE——!

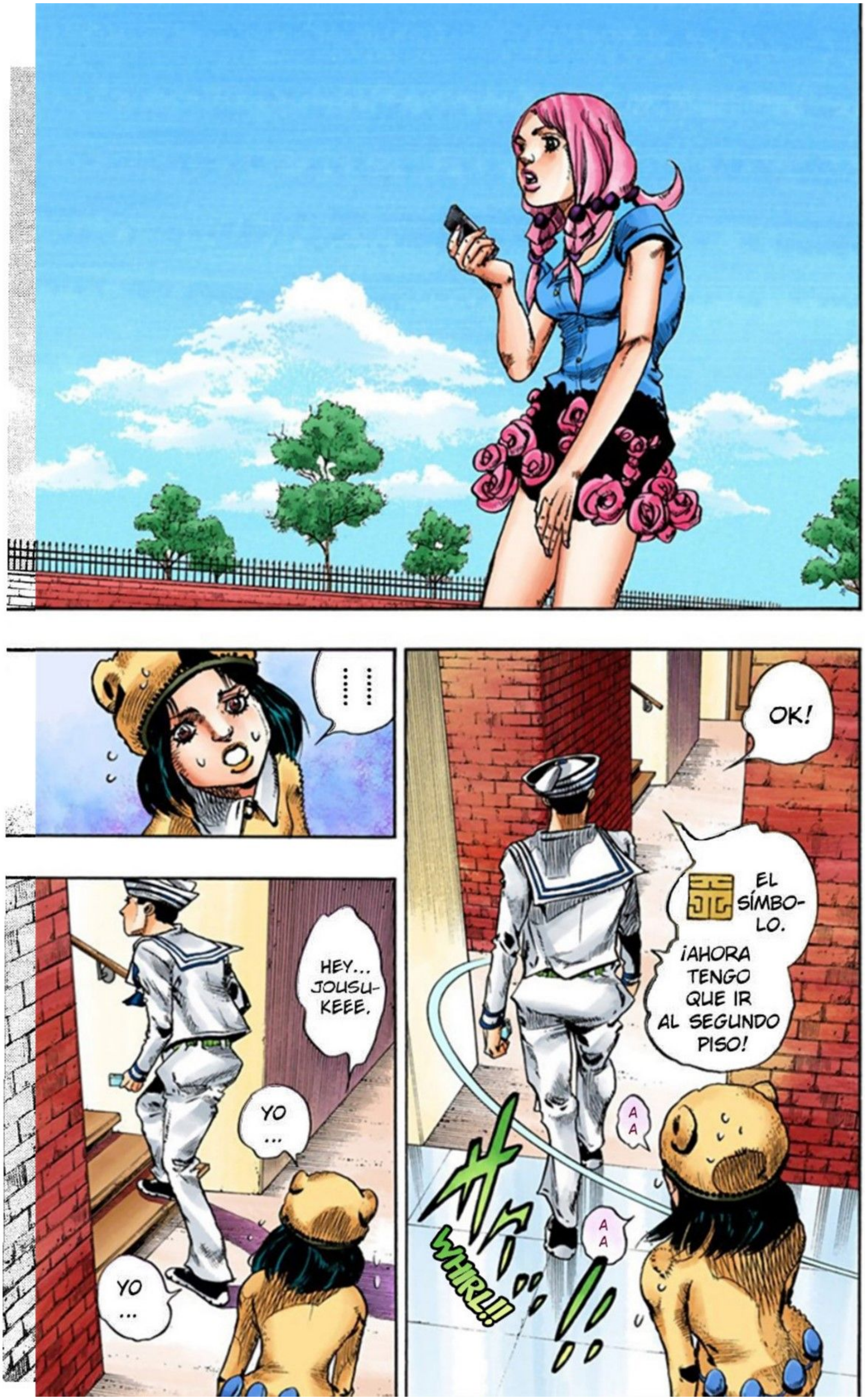


ドッオー
DOOOOOOM
SMASH
FWOO
OOO
OO
OOOO
O
OOM

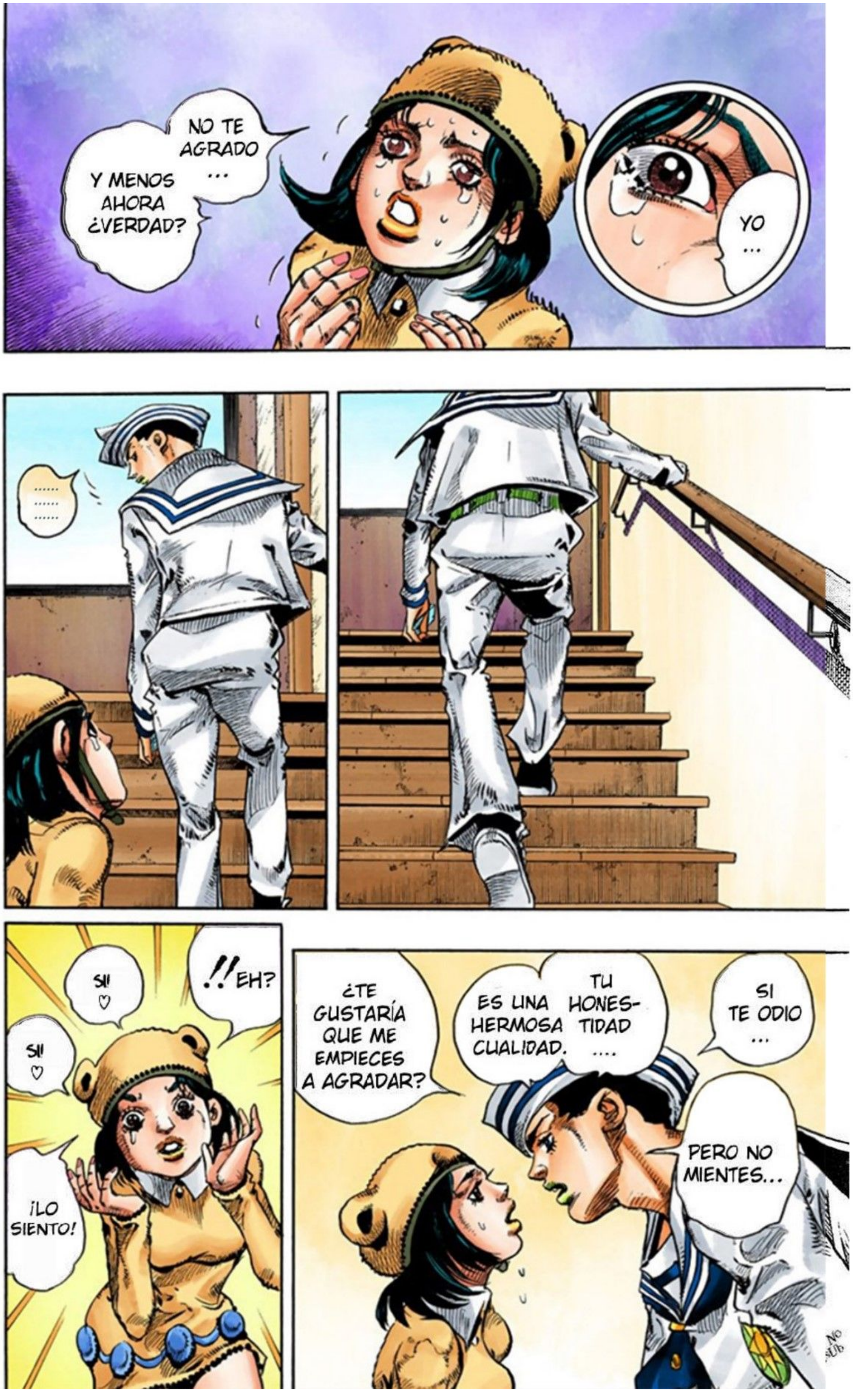


AAA...
AAA AAA!
CRUMBLE
CRUMBLE
YA RECUERDO ...
ESO ES. LO ESTABA PLANEANDO ANTES DE QUE PERDIERA MI STAND...
ANTES ... EN CASO DE QUE TODOS MIS RECUERDOS COMO 'YASUHO' O MI 'STAND' FUERAN ROBADOS, PENSÉ QUE ...
PODÍA INTENTAR DEJAR TU TELÉFONO EN EL REFRIGERADOR COMO 'CARNADA' PARA UNA TRAMPA FINAL.
SI LO DEJABA ABIERTO POR UN RATO...
HABRÍA UNA LUZ SALIENDO DEL REFRIGE-RADOR.
SI ALMACENABA EL SONIDO DE LA PUERTA CERRÁNDOSE DENTRO DE UNA BURBUJA... CUANDO EXPLOTASE TE HARÍA CREER QUE LA PUERTA HABÍA SIDO CERRADA.
BA-DAM
ESA ERA LA TRAMPA QUE HABÍA ARMADO.
AAA
AH
ACABO DE RECORDAR ACERCA DE MI STAND.
NO RECORDABA PARA NADA A LA BURBUJA...
PORQUE TÚ ME HICISTE OLVIDARLO.
¡PISASTE MI SOMBRA POR TU PROPIA CUENTA!


AA AA
AA AAH
WOOSH
¡TE VENCÍ!
「YASUHO」
Y MI STAND
¡RECUPERÉ LO QUE ME HABÍAS QUITADO!
ASÍ QUE VOY A HACERTE UNA PREGUNTA ¿SI?
ES IMPORTANTE, ASÍ QUE PRESTA ATENCIÓN.
AAA
AAAH
¿ME HAS ATACADO POR ÓRDENES DE TU PADRE?
EH? NO.
NO SÉ LO QUE PIENSA PAPÁ.
I...
I...
ESTÁ BIEN, TE CREO.
YASUHO?
SOY YO, JOSUKE ...
GRACIAS POR LLAMARME.
TE LLAMARÉ LUEGO.
BEEP
AAA AH
......
......
......



……
OK!
EL SÍMBOLO.
¡AHORA TENGO QUE IR AL SEGUNDO PISO!
HEY… JOUSUKEEE.
YO …
YO …
AA
AA
WHIRL!!


YO
...
NO TE AGRADO
...
Y MENOS AHORA ¿VERDAD?
......
......
......
SI TE ODIO
...
PERO NO MIENTES...
TU HONES-TIDAD
....
ES UNA HERMOSA CUALIDAD.
¿TE GUSTARÍA QUE ME EMPIECES A AGRADAR?
!! EH?
SI! ♡
SI! ♡
¡LO SIENTO!


ENTONCES, DE AHORA EN MÁS USARÉ ESTE TELÉFONO. ES MÍO AHORA.
Y NO LE DIGAS NADA SOBRE MÍ VISITA AL 『SEGUNDO』 PISO
A TU PADRE ...
OKAY!
¡ESTÁ BIEN! NO DIRÉ NADA ¡MIS LABIOS ESTÁN SELLADOS!
MM!
CHU
OK...
HAY MUCHAS COSAS QUE QUIERO PREGUN-TARTE, PERO...
LO MÁS IMPORTANTE ¿QUÉ HAY EN EL SEGUNDO PISO?
¿PUEDES EXPLICÁR-MELO?
ALLÍ SE ENCUENTRA EL ESTUDIO DE PAPÁ.
¿SABES ALGO DE ESA MARCA EN EL BARANDAL?
HM~~~
PROBA-BLEMENTE SEA LA MARCA DEL VENDEDOR DE LIBROS.
ES LA INSIGNIA DE UNA EDITORIAL.
ESTÁ EN LOS LIBROS EN BRAILLE QUE LEO TAMBIÉN.


ガチャリ
CHAK
¿INSIGNIA
DE LA
EDITORIAL?
……
……



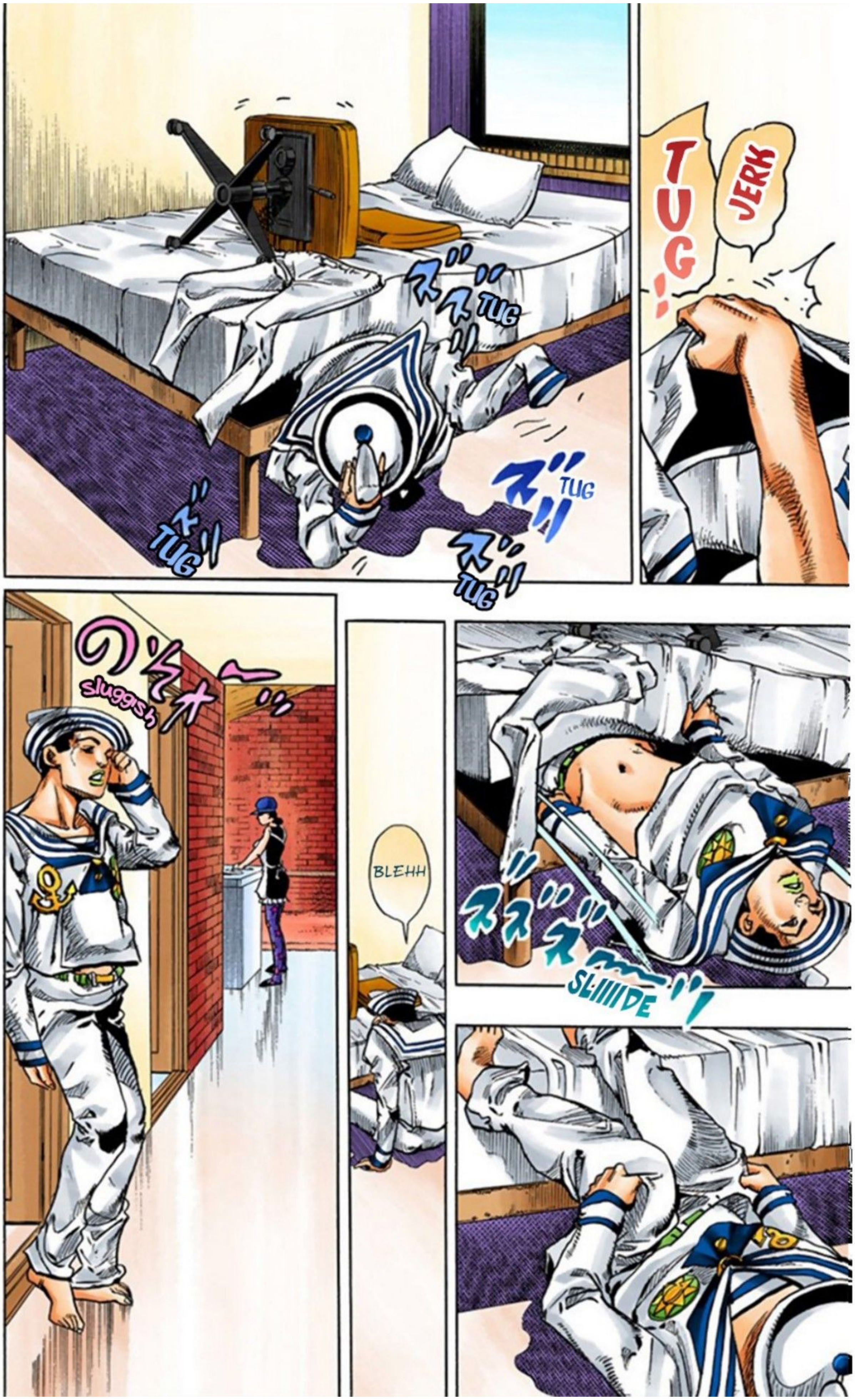
TRIVIA: LAS INICIALES "JC" EN EL DORSO DE LOS OTROS LIBROS SON LAS DE "JUMP COMICS", LAS MISMA QUE TIENE "JOJO'S BIZARRE ADVENTURE"




#011
FAMILY TREE




TWEET TWEET
TWEET
TWEET
TWEET
JERK
ドギャ
FLUSTERED
SHF
SHF
JERK

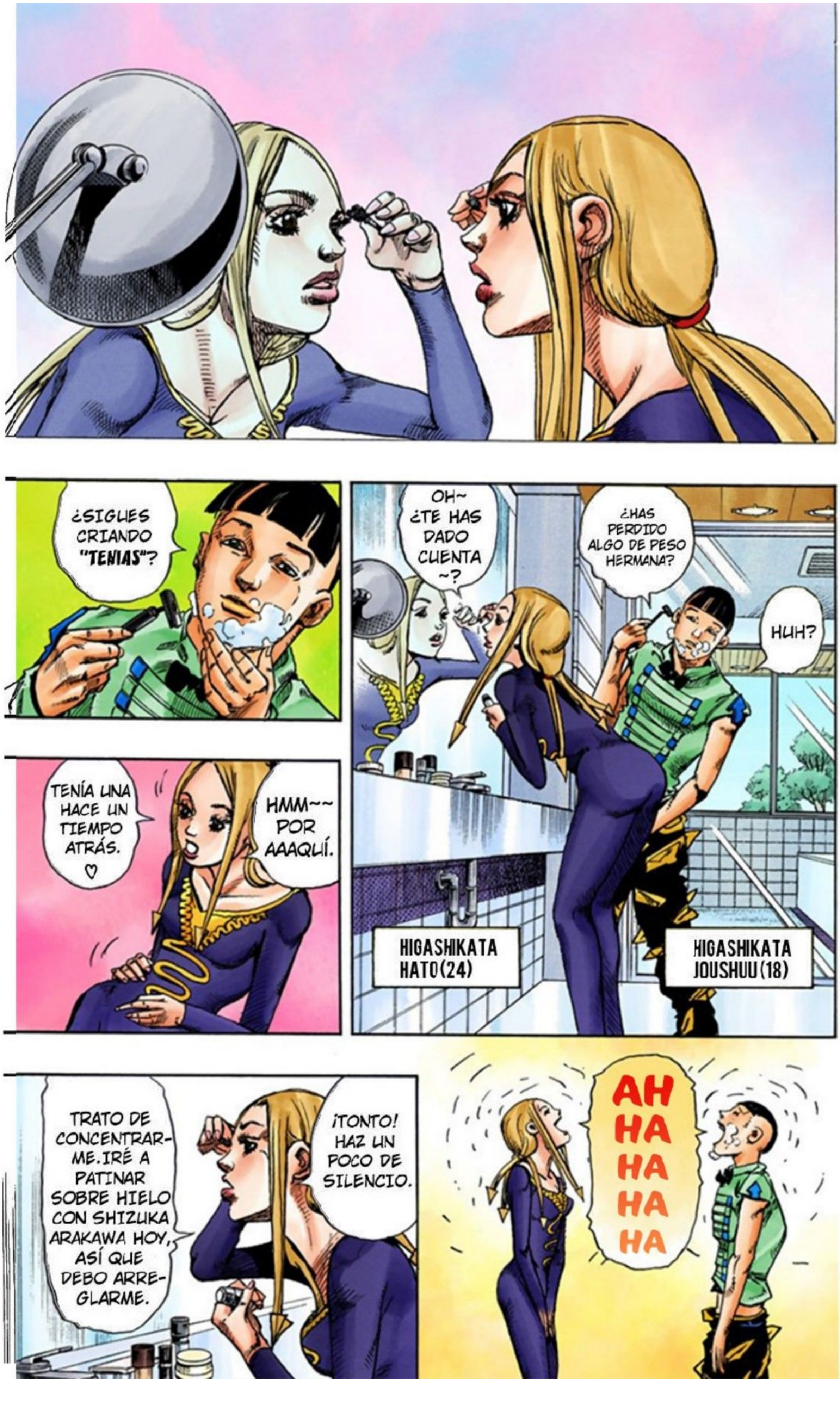


ズ TUG ズ
ズ TUG ズ
ズ TUG ズ
ズ TUG ズ
JERK
TUG!
のそォ~
sluggish
BLEHH
ズズズ~
SLIIIIDE



SIZZLE
SIZZLE
LA MUCAMA NIJIMURA-SAN(22)
BUENOS DÍAS JOSUKE ¿DORMISTE BIEN?
CALI FO~R NIAA!
BUENO, PREFERIRÍA OBTENER MÁS PRESIÓN DEL COLCHÓN...
BUENOS DÍAS.
¿PROBASTE PONIENDO UNA SILLA SOBRE ÉL --?
HIGASHIKATA DAIYA(16)
JOUSUKE(?)


ESTOY OCUPADO.
DEBO USAR EL BAÑO.
HAZLO TÚ SOLA.
OYE, ¿JOSU-KEEE~?
REALMENTE QUIERO QUITARME LOS CALCE-TINES ~~
¿ME AYU-DA-RÍA-AA~S?
SO-LLOZO
HUH ...?
HMM?
?
AQUÍ HAY ALGO RARO...
HIGASHIKATA NORISUKE (59)
¿?


¿HAS PERDIDO ALGO DE PESO HERMANA?
HUH?
OH~ ¿TE HAS DADO CUENTA ~?
HIGASHIKATA HATO(24)
HIGASHIKATA JOUSHUU(18)
¿SIGUES CRIANDO "TENIAS"?
HMM~~ POR AAAQUÍ.
TENÍA UNA HACE UN TIEMPO ATRÁS. ♡
AH HA HA HA HA HA
¡TONTO! HAZ UN POCO DE SILENCIO.
TRATO DE CONCENTRAR-ME.IRÉ A PATINAR SOBRE HIELO CON SHIZUKA ARAKAWA HOY, ASÍ QUE DEBO ARRE-GLARME.


AY,OH~OH, TENGO DEMASIADA 'AURA'.
ES BUENO QUE SALGAS.
......
¿¡Y SI SOBRESALGO MÁS QUE ELLA!? ...
OYE, AMIGO ...
NO TE ACERQUES TANTO... ESTO ES UNA NAVAJA, ES PELIGROSA ¿SABES?
¿¡QUÉ ...!?
HM?
HABLANDO DE ESO ...
LA MÍA ESTÁ BASTANTE LARGA...
......
¿SABES LO QUE ES ESTO? ...
ME ESTOY AFEITANDO LA BARBA ...
POR SUPUESTO QUE LO SE.


ENTONCES QUIERES AFEITARTE ¿VERDAD?
EXTIEN-DE LAS MANOS.
FSHHLP
SÉ TODO ACERCA DE ESO...
LO ENTIENDO, USAS LA ESPUMA Y LA NAVAJA PARA DESHACERTE DE LA BARBA.
AHEM, TOMA.
YA HE TERMI-NADO ASÍ QUE...
PUEDES USAR LA MÍA SI QUIERES.
......
SHLK
SHLK
SHLK


......
DRIP
SHV
SPT
SHVV
SHV
SHVV
SHV
SHV
SPLT


¡ESPERA! ¡ESO ES PELIGRO-SO!
NO... ¡NO RECUERDA NADA DE SÍ MISMO! ¡ESTÁ EJERCIENDO DEMASIADA PRESIÓN EN LA NAVAJA!
ESTARÁ BIEN... SOLO ESPERA HERMANA.
SOLO SIÉNTATE Y OBSÉRVALO ...
SHVVV
SHVVV
SHVVVVVVV
SPLT
¡T-TE LO DIJE! ¡SU NARIZ! ¡¡ESTÁ SANGRAN-DO!!
SPLT
SCRTCH
HIII!!


……
……
……
……
MM~~~
ESO SE SIENTE BIEN…
SLASH
SLASH
SPLATTER
SPLATTER
SLASH
HE QUEDADO IMPE-CABLE.
AMI-GO
LO HABÍA OLVIDADO PERO CREO QUE YA RECUERDO COMO AFEITAR-ME.
GRA-CIAS.

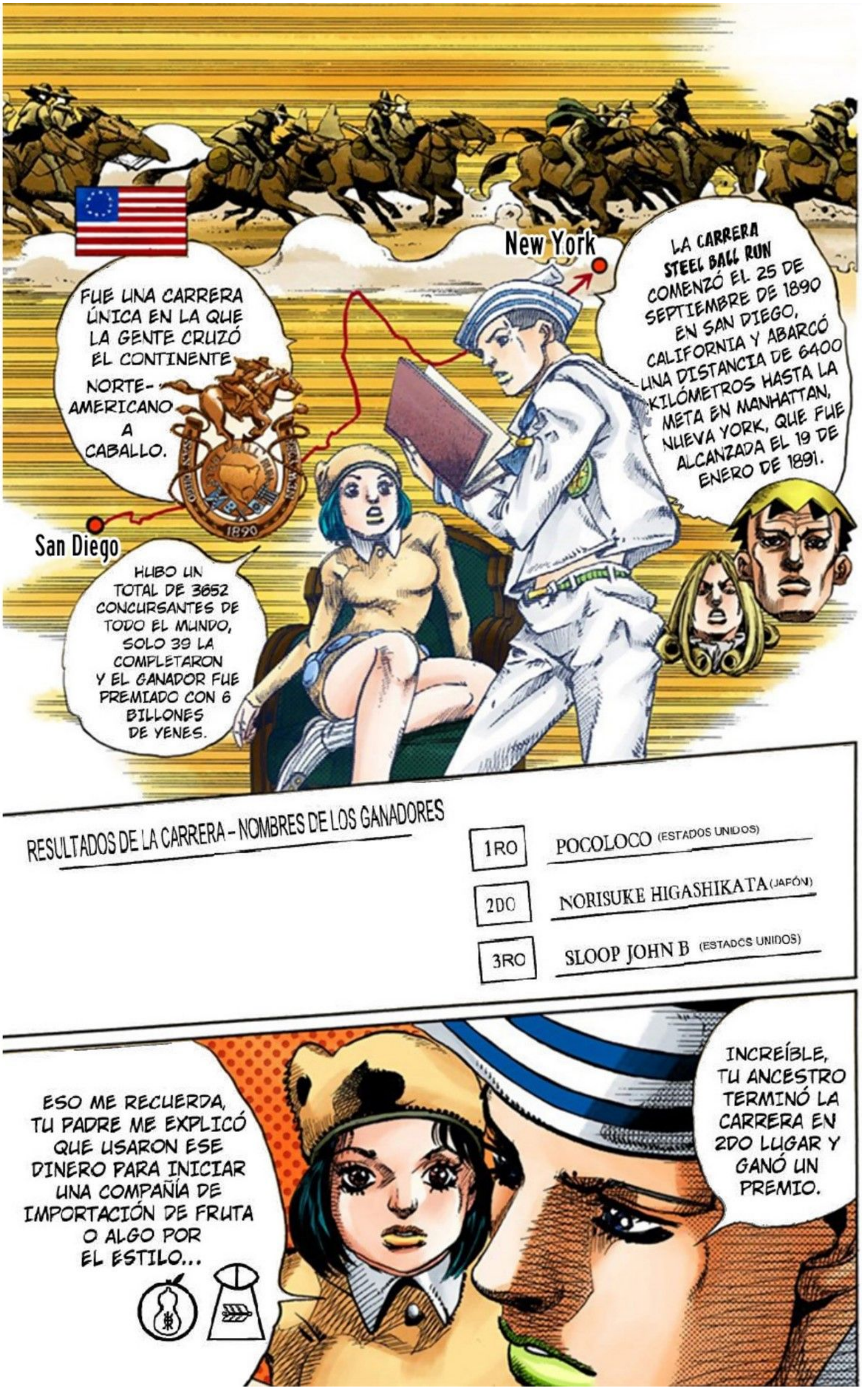

BLUB
BLUB
BLUB
OK.
EN ESPECIAL 'COMO USAR' LAS BURBUJAS.
POP
POP
...
HUH? JOUSHUU.
LA FORMA EN QUE LO HIZO DABA MIEDO ...
AÚN ASÍ OBTUVO UNA AFEITADA MUY BUENA~
PERO QU- ¿CUÁL ES SU... PROBLEMA?
POP
POP
POP
POP
POP
EN TU CARA...
POP
TIENES ALGO RARO...
POP
POP

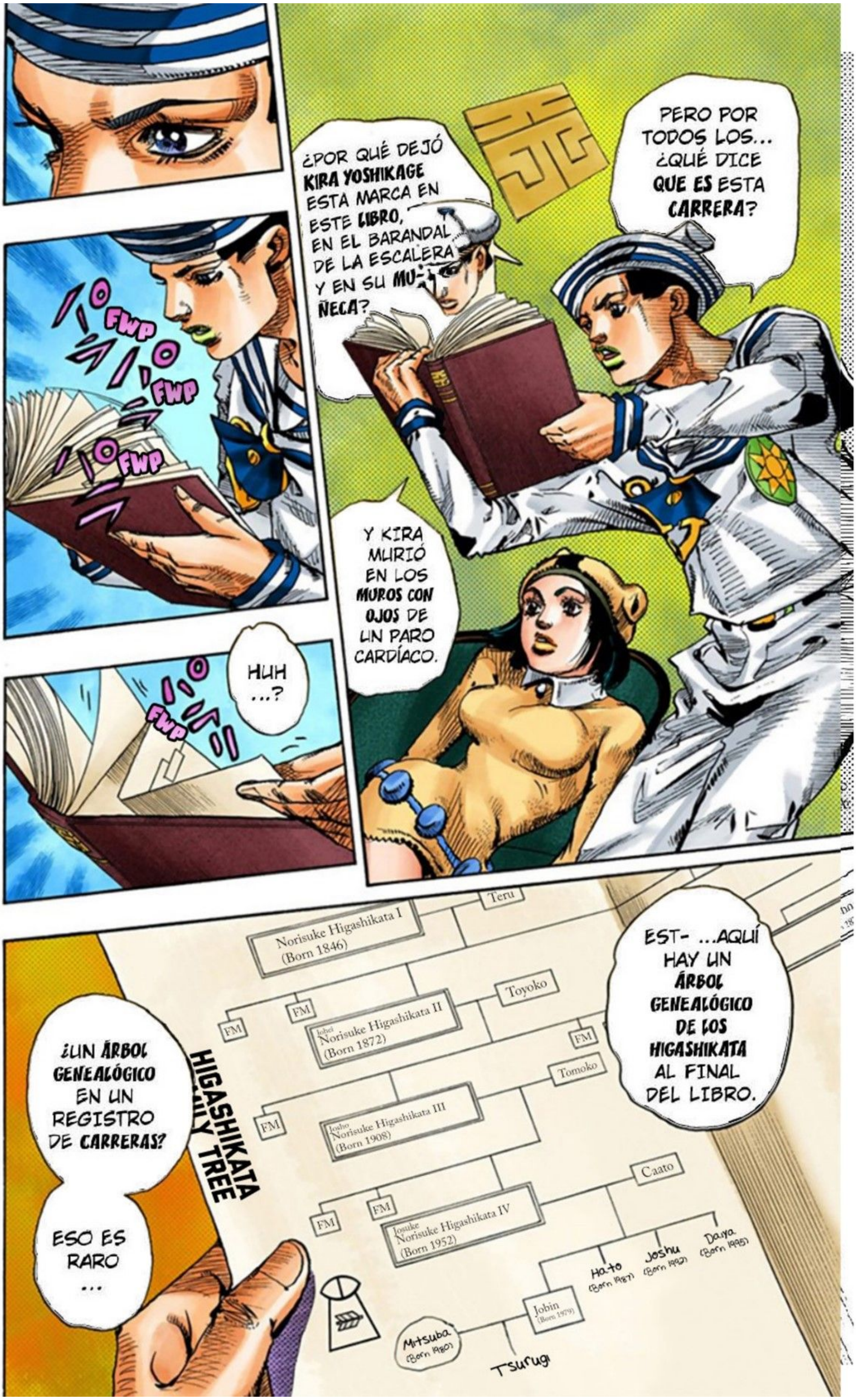

OH VAMOS HERMANA ¿QUÉ DIABLOS ES ESO~? HAHAHA HAHA!
POP
POP
POP
POP
●EL KANJI DE LA FRENTE, "NIKU" HACE REFERENCIA A KINNIKUMAN (KID MUSCLLO)
GYA HA HA HA HA HA
¡ES PELO!
AY NO... ¿POR QUÉ ESTÁ CRECIENDO EN ESTOS LUGARES?
¡SI~I!
ESO DE ALLÍ ES SALSA DE SOJA ¿VERDAD DAIYA?
¿PUEDES PASÁRMELA?
HM?


DASH
AQUÍ TIENES~
......
......
DÉJAME VERTERLA POR TI~ ♡
OKAY, JOUSU-KEEN.
¿QUÉ ES TODO ESTO? ....
NO TENGO PROBLEMA CON QUE TRATES A JOSUKE COMO UN SIRVIENTE ...
『DAIYA』 .... TÚ ...
PE... PERO ESTO PARECE JUSTO LO CONTRA-RIO.
GO GO GO GO GO GO GO

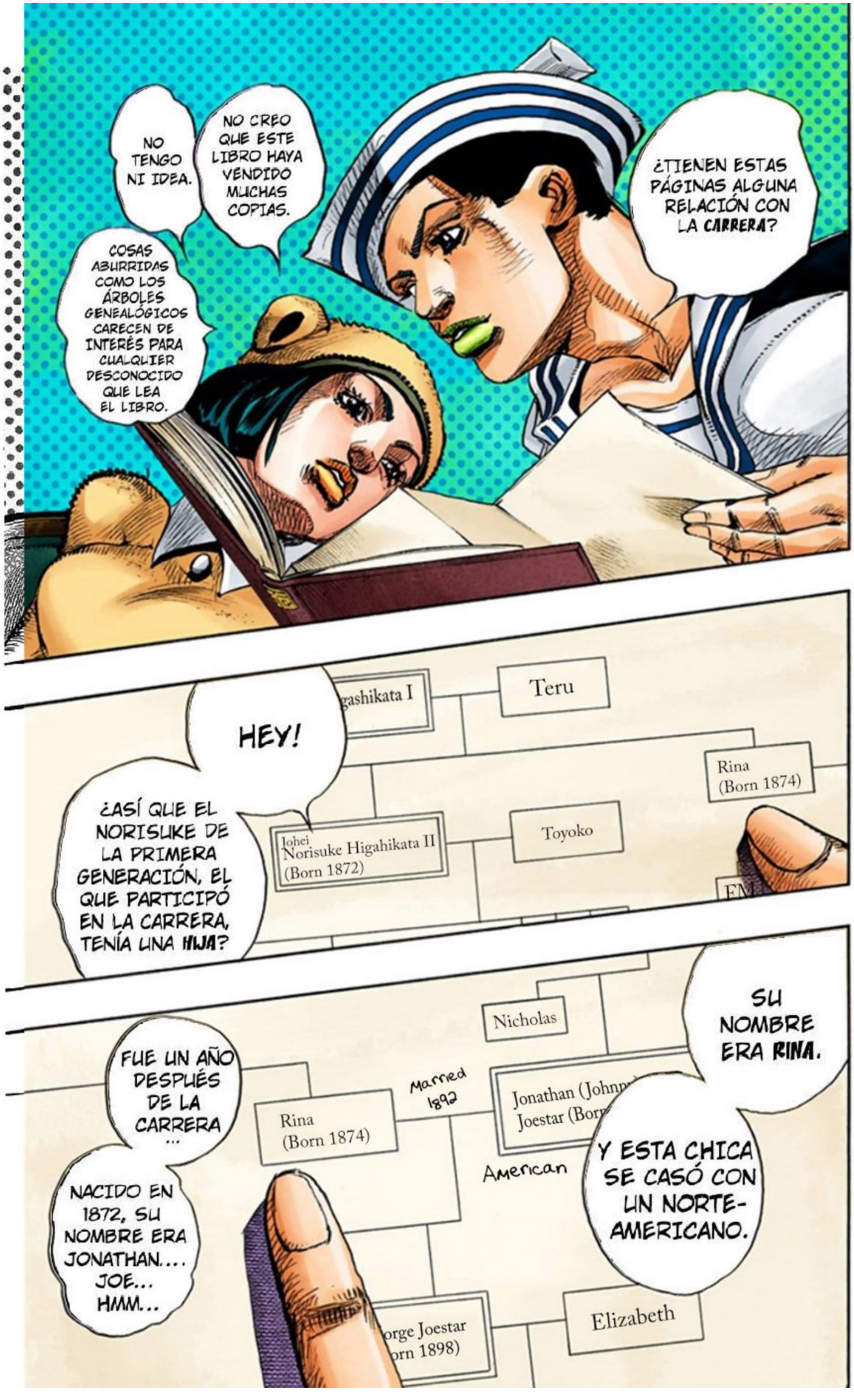

¿QUÉ ES ESTE LIBRO?
'REGISTRO COMPLETO DE STEEL BALL RUN'
POR NORISUKE HIGASHIKATA, DE LA PRIMERA GENERACIÓN.
NI UNA PALABRA A NADIE DE QUE ENTRAMOS AL ESTUDIO DE TU PADRE, ¿OK?
MIS LABIOS ESTÁN SELLADOS.
ドDO ドDO ドDO
Steel Ball Run Race Complete Record
ドDO ドDO
ドDO ドDO ドDO ドDO ドDO
Steel Ball Run Race Complete Record by Norisuke Higashikata I


ES MI ANCESTRO.
LOS HEREDEROS DE LA RESIDENCIA HIGASHIKATA HAN TENIDO EL NOMBRE NORISUKE POR GENERACIONES.
MI PAPI ES EL 4TO.
¿QUÉ ES ESTO DE STEEL BALL RUN?
FWP
BOOKMARK
Revised Edition (1989)
Norisuke Higashikata I (1846 - 1931)
NO SÉ.
NUNCA OÍ HABLAR DE ESO.

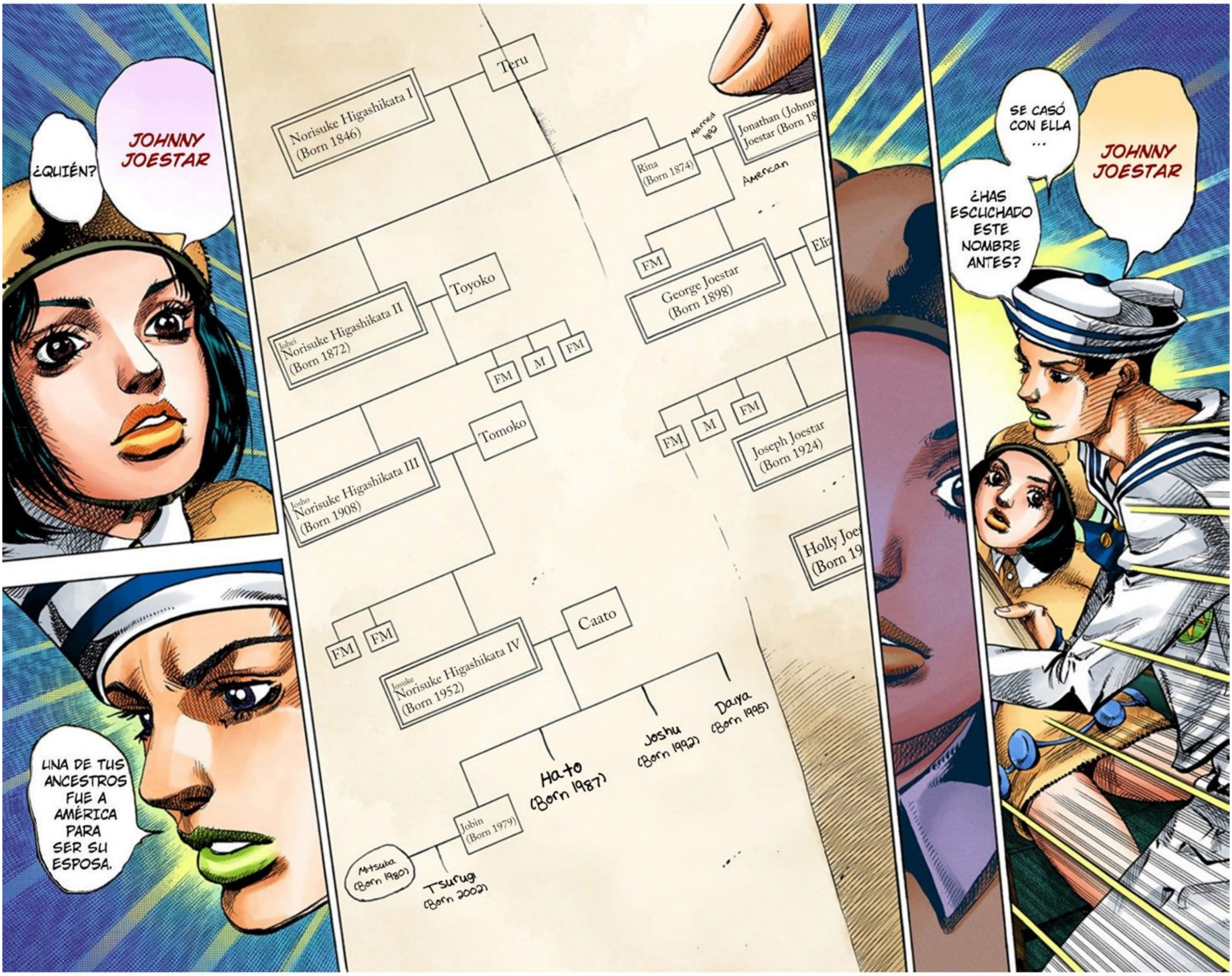

New York
San Diego
FUE UNA CARRERA ÚNICA EN LA QUE LA GENTE CRUZÓ EL CONTINENTE NORTE-AMERICANO A CABALLO.
LA CARRERA STEEL BALL RUN COMENZÓ EL 25 DE SEPTIEMBRE DE 1890 EN SAN DIEGO, CALIFORNIA Y ABARCÓ UNA DISTANCIA DE 6400 KILÓMETROS HASTA LA META EN MANHATTAN, NUEVA YORK, QUE FUE ALCANZADA EL 19 DE ENERO DE 1891.
HUBO UN TOTAL DE 3652 CONCURSANTES DE TODO EL MUNDO, SOLO 39 LA COMPLETARON Y EL GANADOR FUE PREMIADO CON 6 BILLONES DE YENES.
RESULTADOS DE LA CARRERA – NOMBRES DE LOS GANADORES
1RO POCOLOCO (ESTADOS UNIDOS)
2DO NORISUKE HIGASHIKATA (JAPÓN)
3RO SLOOP JOHN B (ESTADOS UNIDOS)
ESO ME RECUERDA, TU PADRE ME EXPLICÓ QUE USARON ESE DINERO PARA INICIAR UNA COMPAÑÍA DE IMPORTACIÓN DE FRUTA O ALGO POR EL ESTILO...
INCREÍBLE, TU ANCESTRO TERMINÓ LA CARRERA EN 2DO LUGAR Y GANÓ UN PREMIO.



PERO POR TODOS LOS... ¿QUÉ DICE QUE ES ESTA CARRERA?
¿POR QUÉ DEJÓ KIRA YOSHIKAGE ESTA MARCA EN ESTE LIBRO, EN EL BARANDAL DE LA ESCALERA Y EN SU MUÑECA?
Y KIRA MURIÓ EN LOS MUROS CON OJOS DE UN PARO CARDÍACO.
FWP
FWP
FWP
HUH ...?
FWP
EST- ...AQUÍ HAY UN ÁRBOL GENEALÓGICO DE LOS HIGASHIKATA AL FINAL DEL LIBRO.
¿UN ÁRBOL GENEALÓGICO EN UN REGISTRO DE CARRERAS?
ESO ES RARO ...
HIGASHIKATA FAMILY TREE
Teru
Norisuke Higashikata I (Born 1846)
Toyoko
FM
FM
Johei Norisuke Higashikata II (Born 1872)
FM
Tomoko
FM
Josho Norisuke Higashikata III (Born 1908)
Caato
FM
FM
Josuke Norisuke Higashikata IV (Born 1952)
Hato (Born 1987)
Joshu (Born 1992)
Daiya (Born 1995)
Jobin (Born 1979)
Mitsuba (Born 1980)
Tsurugi



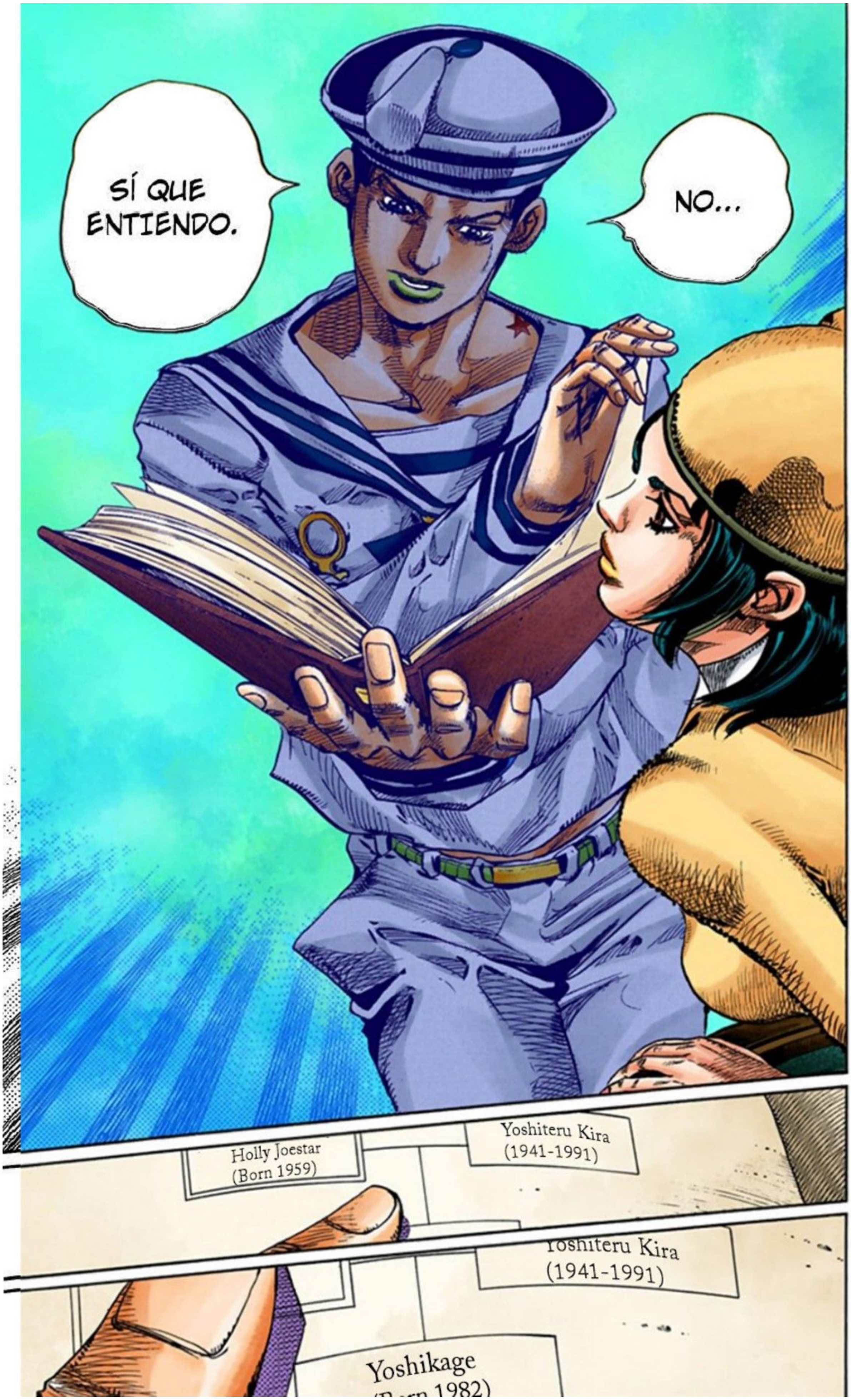
¿TIENEN ESTAS PÁGINAS ALGUNA RELACIÓN CON LA CARRERA?
NO CREO QUE ESTE LIBRO HAYA VENDIDO MUCHAS COPIAS.
NO TENGO NI IDEA.
COSAS ABURRIDAS COMO LOS ÁRBOLES GENEALÓGICOS CARECEN DE INTERÉS PARA CUALQUIER DESCONOCIDO QUE LEA EL LIBRO.
Teru
Rina (Born 1874)
Toyoko
Johei Norisuke Higahikata II (Born 1872)
HEY!
¿ASÍ QUE EL NORISUKE DE LA PRIMERA GENERACIÓN, EL QUE PARTICIPÓ EN LA CARRERA, TENÍA UNA HIJA?
Nicholas
Married 1892
Rina (Born 1874)
American
Elizabeth
SU NOMBRE ERA RINA.
Y ESTA CHICA SE CASÓ CON UN NORTE-AMERICANO.
FUE UN AÑO DESPUÉS DE LA CARRERA ...
NACIDO EN 1872, SU NOMBRE ERA JONATHAN.... JOE... HMM...

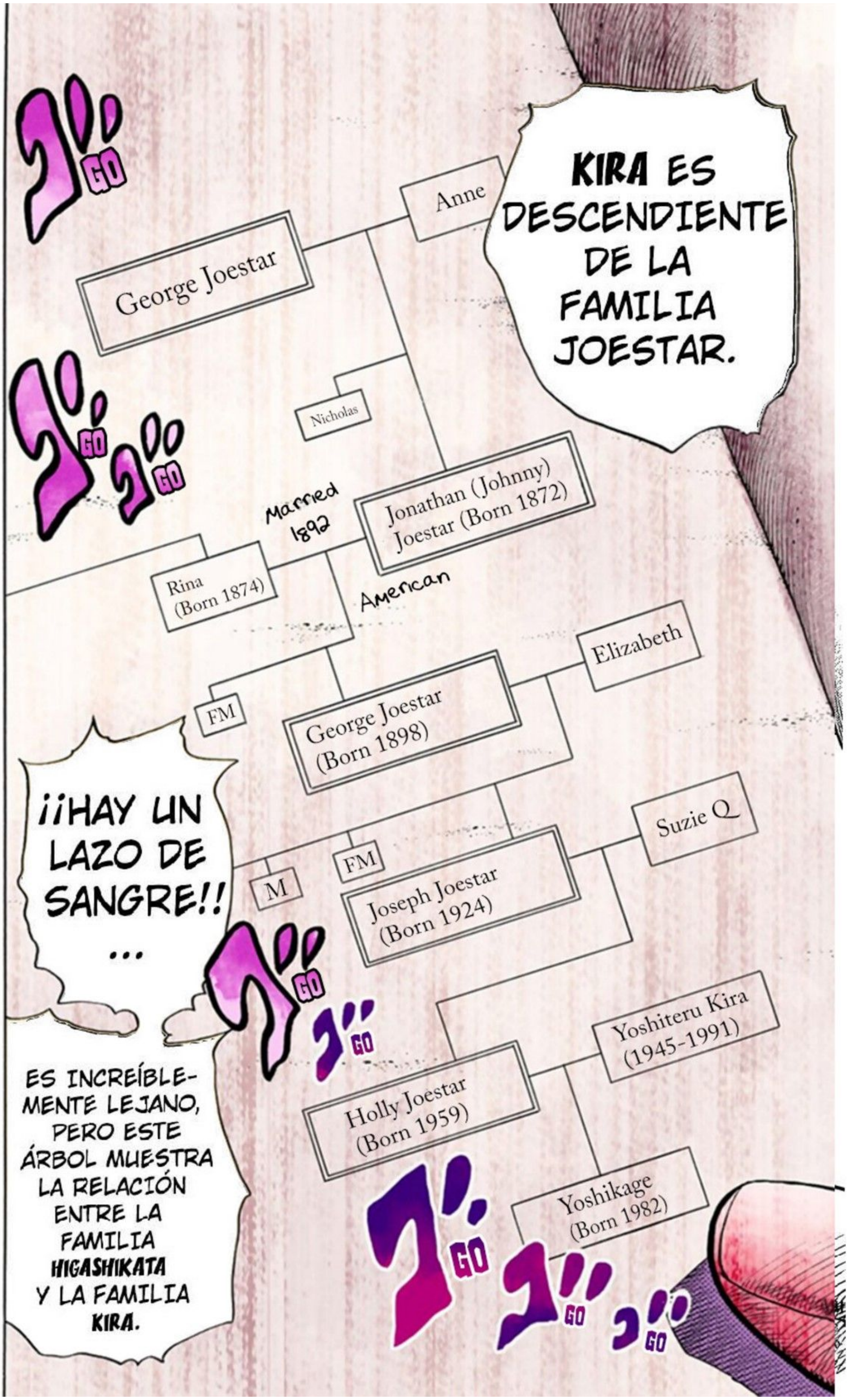


¿QUIÉN?
JOHNNY JOESTAR
UNA DE TUS ANCESTROS FUE A AMÉRICA PARA SER SU ESPOSA.
Teru
Norisuke Higashikata I (Born 1846)
Married 1892
Jonathan (Johnny) Joestar (Born 18
Rina (Born 1874)
American
FM
George Joestar (Born 1898)
Eliz
Toyoko
Norihei Norisuke Higashikata II (Born 1872)
FM
M
FM
Tomoko
Josho Norisuke Higashikata III (Born 1908)
FM
M
FM
Joseph Joestar (Born 1924)
Holly Joes (Born 19
FM
FM
Caato
Josuke Norisuke Higashikata IV (Born 1952)
Daiya (Born 1995)
Joshu (Born 1992)
Hato (Born 1987)
Jobin (Born 1979)
Mitsuba (Born 1980)
Tsurugi (Born 2002)
SE CASÓ CON ELLA ...
JOHNNY JOESTAR
¿HAS ESCUCHADO ESTE NOMBRE ANTES?


JOHNNY JOESTAR, ES LA PRIMERA VEZ QUE ESCUCHO ESE NOMBRE.
BIEN... PERO NORMAL-MENTE.
ESTE ÁRBOL GENEALÓGICO SÓLO REGISTRA AL **HERMANO MAYOR** ¿VERDAD? (EN OTRAS PALABRAS, EL HEREDERO)
ES UN **REGISTRO** HECHO PARA LOS PROPÓ-SITOS DE LA FAMILIA.


NO CONOZCO LA RAZÓN POR LA CUAL EL ÁRBOL DE LOS JOESTAR ESTÉ REGISTRADO AQUÍ.
¿POR QUÉ LO PUSIERON?
Jonathan (Johnny) Joestar (Born 1872)
George Joestar (Born 1898)
FM
M
FM


SÍ QUE
ENTIENDO.
NO...
Yoshiteru Kira
(1941-1991)
Holly Joestar
(Born 1959)
Yoshiteru Kira
(1941-1991)
Yoshikage

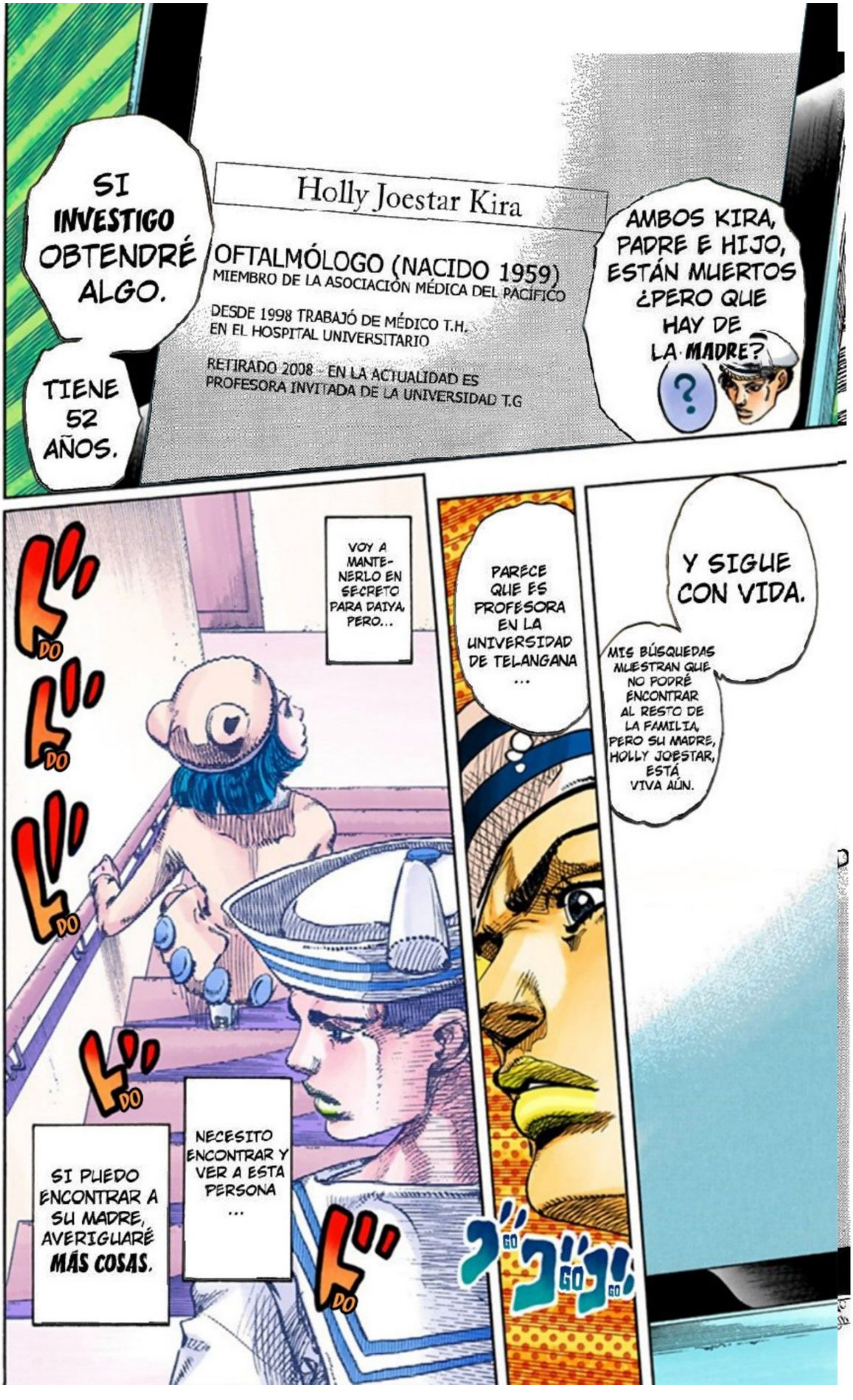


KIRA ES DESCENDIENTE DE LA FAMILIA JOESTAR.
George Joestar
Anne
Nicholas
Married 1892
Jonathan (Johnny) Joestar (Born 1872)
Rina (Born 1874)
American
Elizabeth
FM
George Joestar (Born 1898)
Suzie Q
M
FM
Joseph Joestar (Born 1924)
Yoshiteru Kira (1945-1991)
Holly Joestar (Born 1959)
Yoshikage (Born 1982)
¡¡HAY UN LAZO DE SANGRE!! ...
ES INCREÍBLEMENTE LEJANO, PERO ESTE ÁRBOL MUESTRA LA RELACIÓN ENTRE LA FAMILIA HIGASHIKATA Y LA FAMILIA KIRA.


GO GO GO
GO GO GO GO
GO GO
YO...
NO HABÍA OÍDO NADA DE ESO... NI DE MI PADRE NI DE MIS HERMANOS.
KA-CHACK
KA-CHACK
GO GO GO
YA VEO.
PERO POR ALGÚN MOTIVO, KIRA YOSHIKAGE INVESTIGABA ESTO.
GO GO
Search
YOSHITERU KIRA


MH
....
....
....
¿JO-SUKE? ...
¿QUÉ HACEMOS AHORA?
¿QUÉ QUIERES AVERIGUAR DE EL ÁRBOL DE LOS KIRA Y EL DE MI FAMILIA?
NO... ESTO ES SUFI-CIENTE ...
VAYÁ-MONOS DE AQUÍ.
SLAM
PULL
SOLO RECUER-DA ESTO ...
NI UNA PALABRA A NADIE.
DROP
mhm, labios sellados ...
FLAP
BOOKMARK
STEP


SLAM
KACHAK
GRAB
GRAB
MEJOR DEJAR ESTO DONDE LO ENCONTRÉ.
REACH
OOPS!
EL PADRE, KIRA YOSHI-TERU, ESTÁ ...



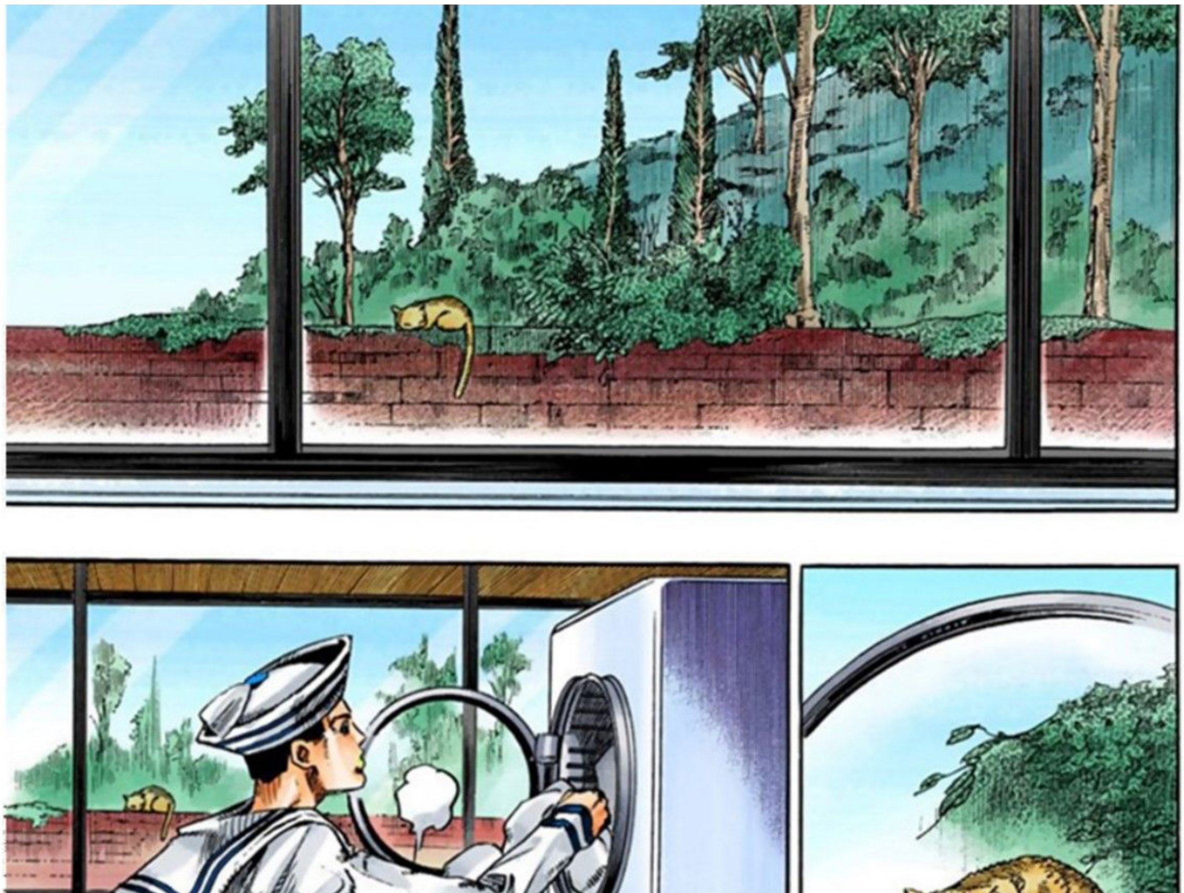
SI INVESTIGO OBTENDRÉ ALGO.
TIENE 52 AÑOS.
Holly Joestar Kira
OFTALMÓLOGO (NACIDO 1959)
MIEMBRO DE LA ASOCIACIÓN MÉDICA DEL PACÍFICO
DESDE 1998 TRABAJÓ DE MÉDICO T.H. EN EL HOSPITAL UNIVERSITARIO
RETIRADO 2008 - EN LA ACTUALIDAD ES PROFESORA INVITADA DE LA UNIVERSIDAD T.G
AMBOS KIRA, PADRE E HIJO, ESTÁN MUERTOS ¿PERO QUE HAY DE LA MADRE?
?
Y SIGUE CON VIDA.
MIS BÚSQUEDAS MUESTRAN QUE NO PODRÉ ENCONTRAR AL RESTO DE LA FAMILIA, PERO SU MADRE, HOLLY JOESTAR, ESTÁ VIVA AÚN.
PARECE QUE ES PROFESORA EN LA UNIVERSIDAD DE TELANGANA ...
VOY A MANTE-NERLO EN SECRETO PARA DAIYA, PERO...
NECESITO ENCONTRAR Y VER A ESTA PERSONA ...
SI PUEDO ENCONTRAR A SU MADRE, AVERIGUARÉ MÁS COSAS.
DO DO DO DO DO
GO GO GO


ESTARÉ INVES-TIGANDO EL LINAJE DE LOS JOESTAR Y LOS KIRA...
¿QUÉ SOY YO?
WHAM


#012
PAISLEY PARK
AND BORN THIS WAY PART①
JOJOLION



……
……
ガーッ
VRRRM
ガーッ
VRRM
ガーッ
VRRRM
ガーッ
VRRRRM
ズーッ
VRRRM


FWUMP
FWUMP
VRRM
!
VRRM


HUH?
FWMP
HM MM?
RSTL
......
......
......
......
SLOWLY


HEY!
¿¡NO ES ÉSA MI CAMISA!? ¡NO LA TOQUES!
AH?
......
......
HEY ...?
......
......
......


¡HEY, CAPULLO!
¡¡¡QUITA TUS MANAZAS DE MI CAMISA AHORA MISMO!!!
......


¿QUÉ ...?
ESPERA ..
¿ESTÁS HABLANDO SOBRE ESTO?
NO TE HAGAS UNA IDEA EQUIVO-CADA.
¡¡HE DICHO QUE QUITES TUS PUTAS MANOS DE MI CAMISA!! ¡CABRON!
LO HAS ENTEN-DIDO MAL.
HEY... ESCÚ-CHAME.
TU COLADA SE MEZCLÓ CON LA MÍA.
SMACK



¡BASTARDO LADRÓN ~~~!
SABÍA QUE INTENTARÍAS ALGO ANTES O DESPUÉS.
¿INTENTAS RESTARLE IMPORTANCIA O ALGO A ESTO?
AAH?
CREES QUE CON SOLO DEVOLVERME MI DINERO ...
¿VOY A DEJARLO CORRER O ALGO? SON SÓLO 1000 YENES, ¿NO?
AH?


TE DIGO QUE TE ESTÁS EQUIVOCANDO.
NO ESTOY ROBANDO NADA.
パ
ア
SMACK
ッ
¿¡PERO A QUÉ DEMONIOS VIENE ÉSA CARA!?
ERES UN LADRÓN AL QUE HAN PILLADO Y TÚ ¿TE ESTÁS CABREANDO CONMIGO?
¡ESO SÍ QUE ES BUENO ~~~!
BUENO QUE TE CAG~AS, ¡TAN SÓLO INTÉNTALO CABRÓN!


SÓLO INTÉNTALO, JOUSUKE...
¿QUIERES?
¡ADELANTE CABRÓ~N!
¡EY! ¡VOSOTROS DOS!
¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO AHÍ!?
BAM


SLIDE
......
......
¡JOUSUKE HA INTENTADO BILARME DINERO DE LA CAMISA!
¿QUÉ ...?
......
......
¡¡VEN AQUÍ UN MOMENTO, JOUSHUU!!
EH?
¡PAPÁ! ¡LO VI CON MIS PROPIOS OJOS!
¡VI A ÉSTE LADRÓN INTENTANDO ROBARME EL DINERO!
JOUSHUU... ¿SEGURO QUE NO TE ESTÁS EQUIVOCANDO?
DE VEZ EN CUANDO LAS COLADAS SE MEZCLAN ...

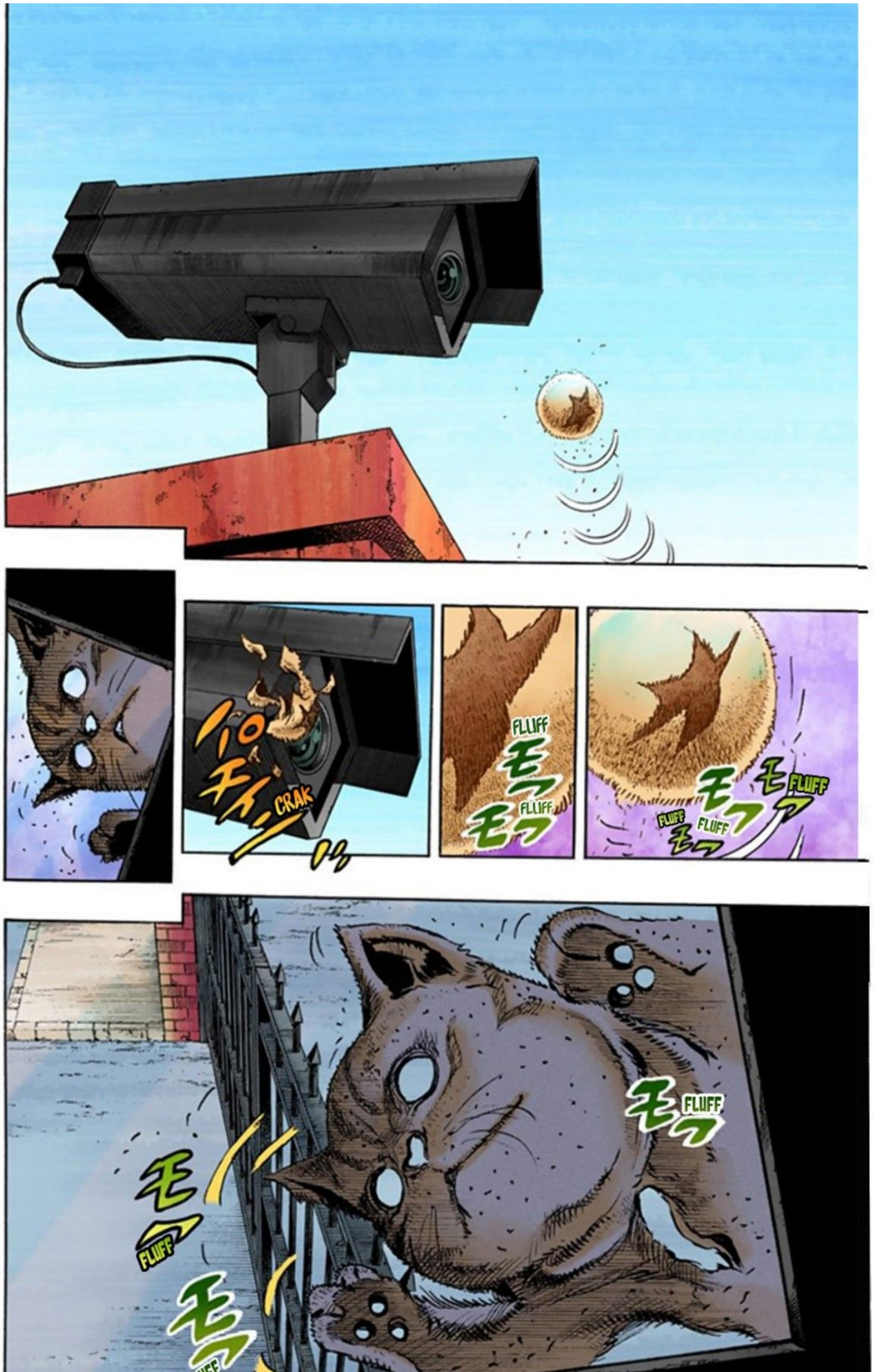

SIGNIFICA QUE SE HA MOJADO Y SECADO DE NUEVO.
TE LO DEBISTE DEJAR EN EL BOLSILLO Y SE LAVÓ ACCIDENTAL-MENTE.
MIRA... ACÉRCATE.
ÉSTE BILLETE DE 1.000 YENES ESTÁ MÁS ARRUGADO DE LO NORMAL, ¿O NO?
¡NO ES ESO! LO QUE ESTOY VIENDO EN LA VERDAD.
PERO YA TE LO HE DICHO .... ¿NO?
LLÉVATE BIEN CON JOUSUKE...
PAPÁ, ¿NO CREES EN LO QUE VI?
....
¿¡QUÉ!? ¡PAPÁ! ¿POR QUÉ HAS TRAÍDO A UN TÍO DEL QUE NO SABEMOS NADA A NUESTRA CASA?
¡NO ME GUSTA!
NO AVERGÜEN-CES A TU PADRE...
YA ES SUFICIEN-TE.
¡VE!


JOU-SUKE ....
HA SIDO SÓLO UN PEQUEÑO MALENTEN-DIDO.
POR CIERTO, NO SÉ CUÁNTA EDUCACIÓN TIENES, PERO...
CREO QUE SERÍA BUENA IDEA QUE FUERAS A LA ESCUELA.
HUH?!
¡¡JOUSUKE VA A IR AL COLEGIO!!
¿INSTI-TUTO? ¿UNIVER-SIDAD?
ESTARÍA BIEN SI FUERA A LA MISMA ESCUELA QUE YO.
PERO SI ESTÁ EMPEZANDO TAL VEZ TENDRÍA QUE IR AL PARVU-LARIO.
¡¡A LA GUARDERÍA!! ¡¡CON LOS NIÑOS PEQUEÑOS!!
¿TAL VEZ TÚ TAMBIÉN DEBERÍAS VOLVER A LA GUAR-DERÍA~?
¡MI DULCE Y LINDA PUFFY-CHAN! ¡CUCHI-CUCHI!
Kyah kyah!
Haa~ ❤
— NOS VAMOS —
OK,
SUPONGO QUE DEBERÍA IR YENDO A TRABAJAR ...



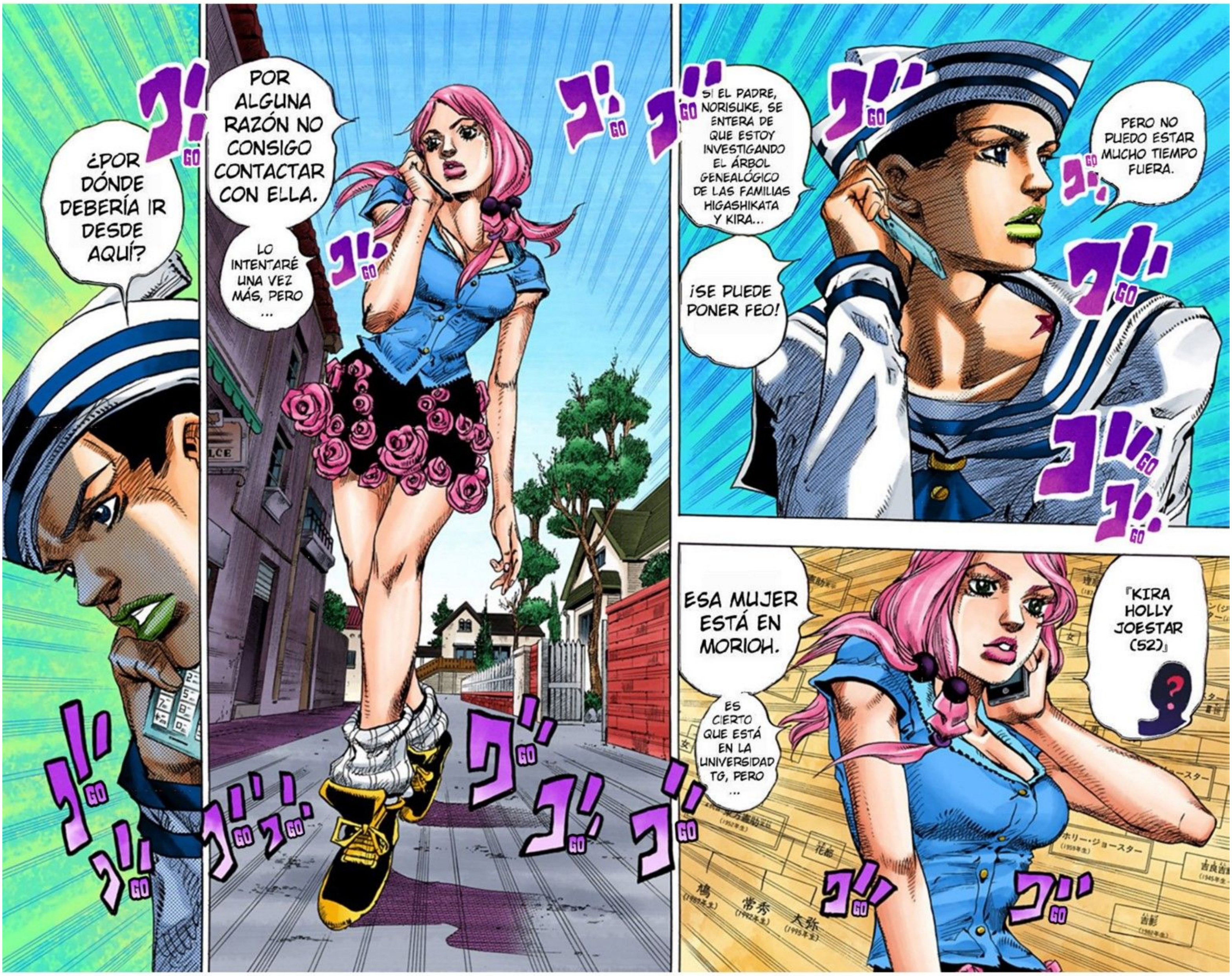
¡NOS VAMOS!
......
......
VRRM
VRRM
SILENCE
VRRM
VRRM

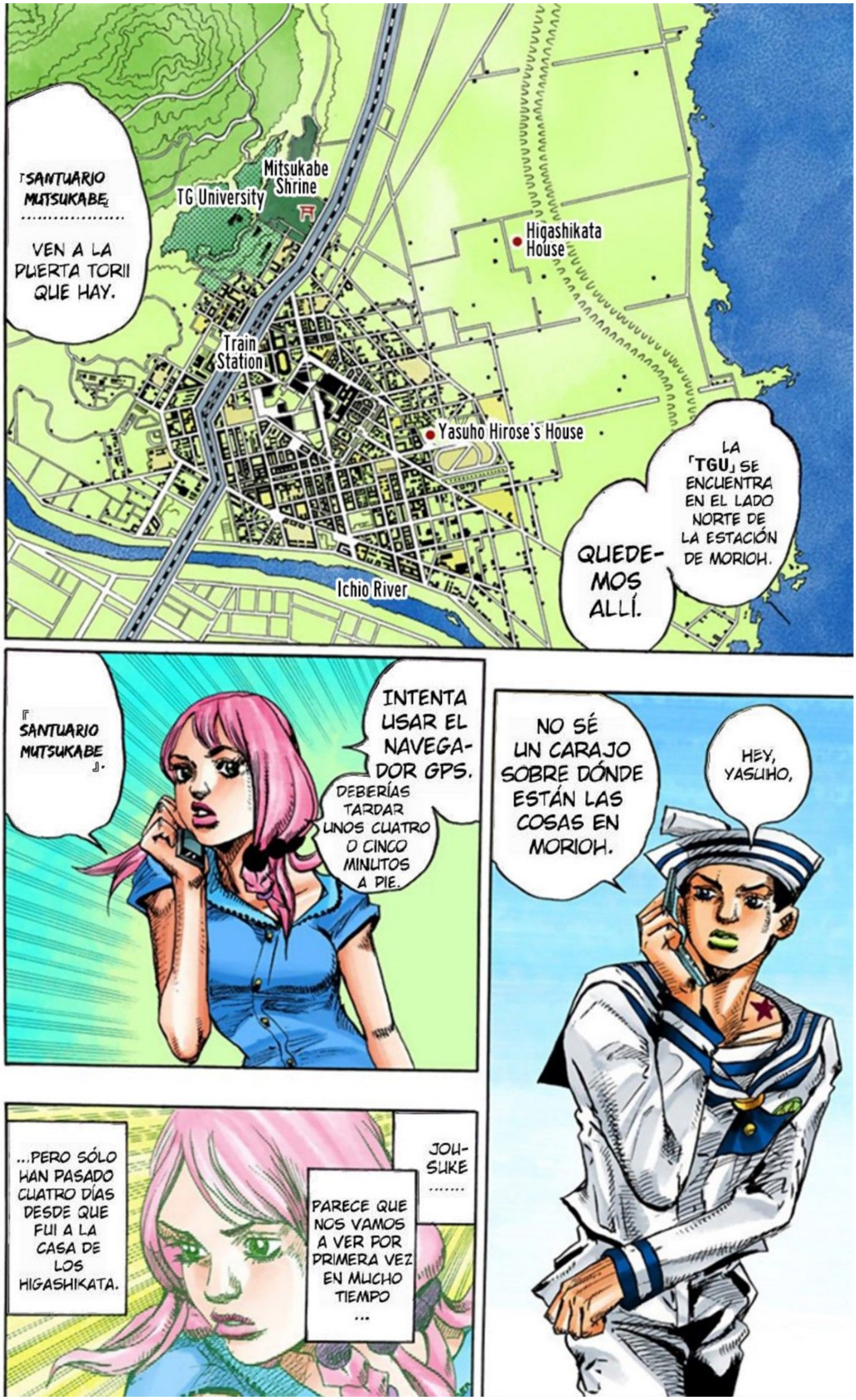

QUICK
FLOAT
FLOAT
FLOAT
FLOAT
FLOAT
FLOAT
WHOOSH

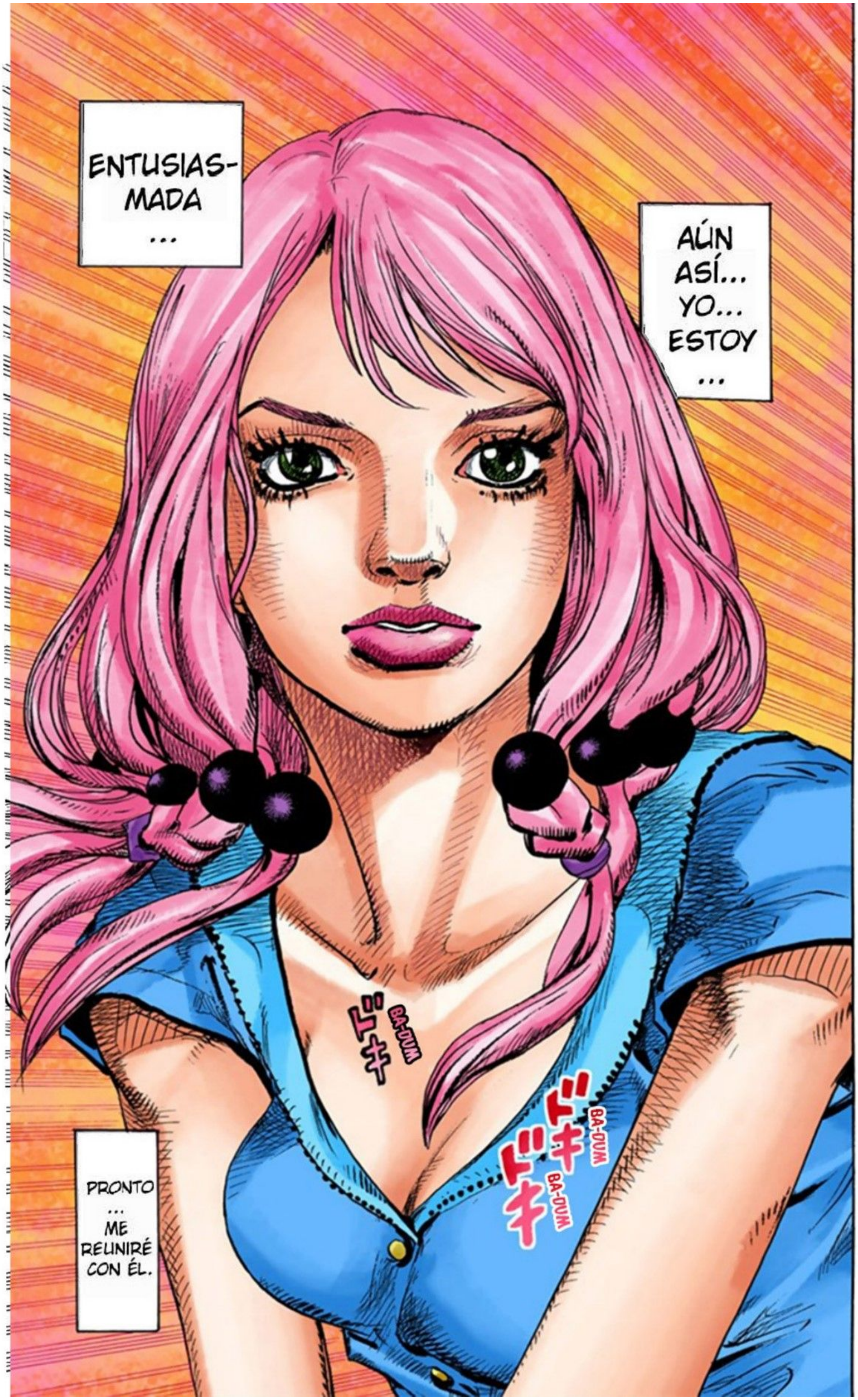


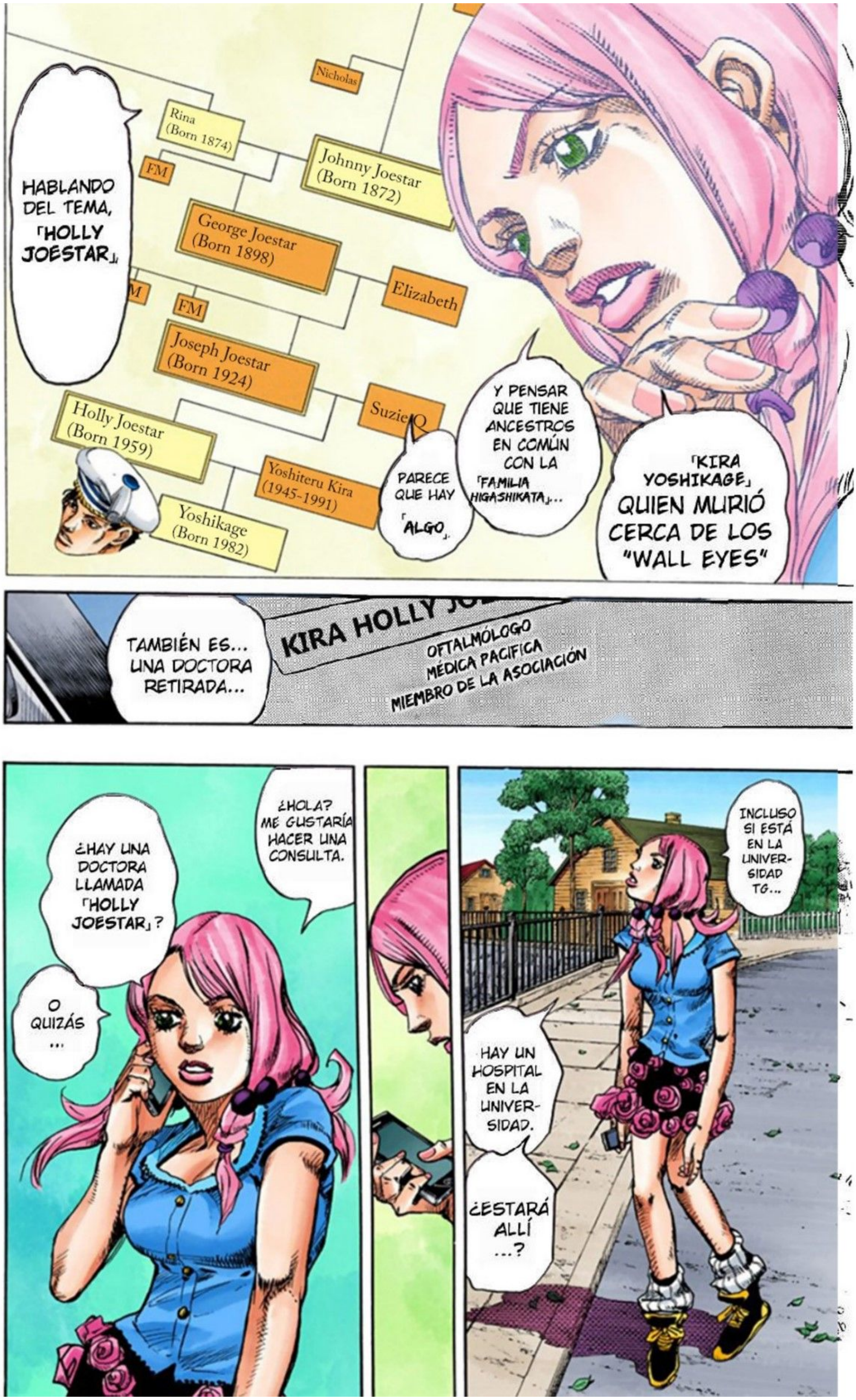
モフ FLUFF
モフ FLUFF
モフ FLUFF
モフ FLUFF
モフ FLUFF
モフ FLUFF
CRAK
モフ FLUFF
モフ FLUFF
モフ FLUFF

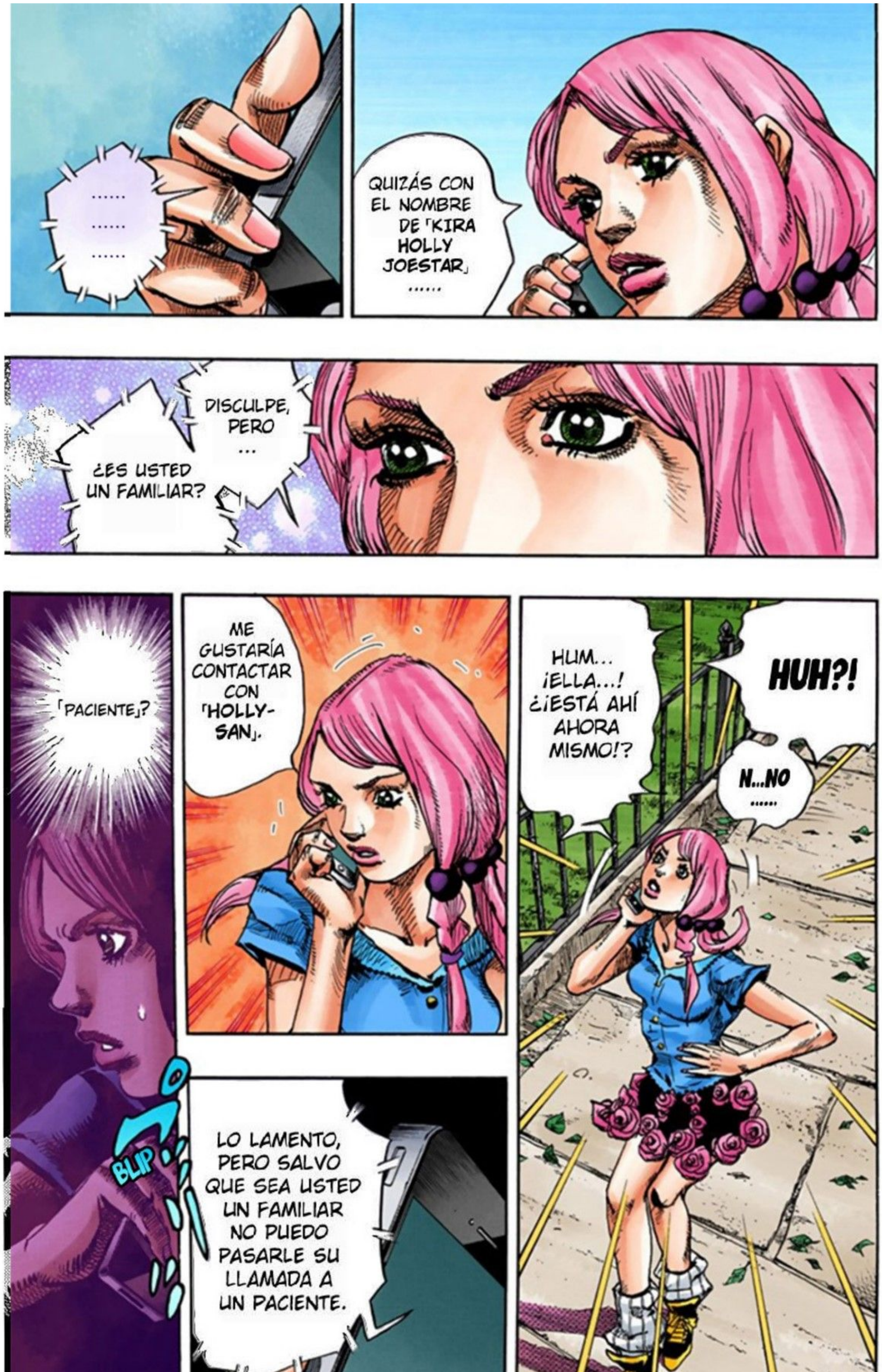

RATTLE
FLUFF
FLUFF
FLUFF
FLUFF
MREOW?
MRR
EOW?
ACABO DE
DEJAR
LA CASA.
¿HOLA?
HASTE

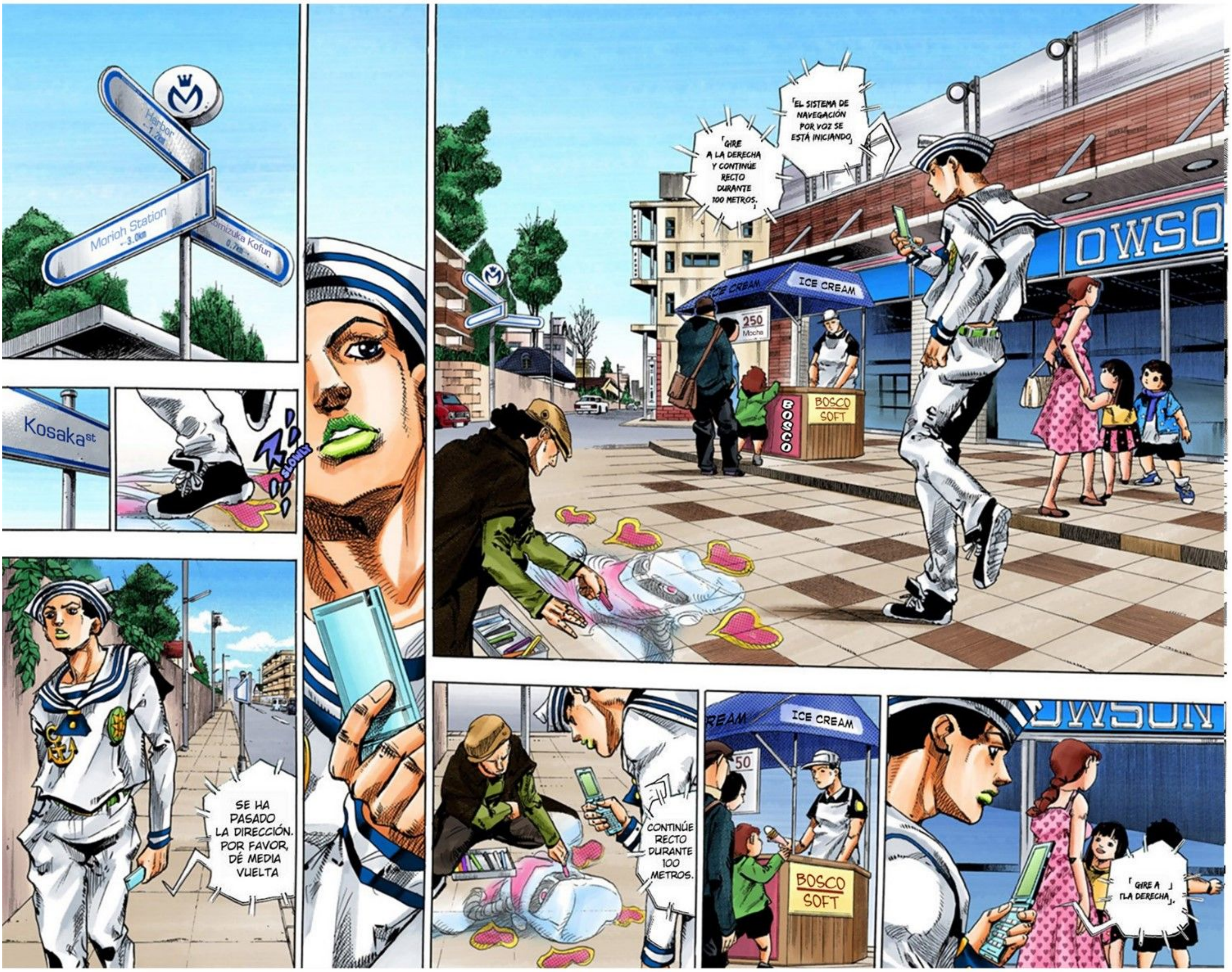

PERO NO PUEDO ESTAR MUCHO TIEMPO FUERA.
SI EL PADRE, NORISUKE, SE ENTERA DE QUE ESTOY INVESTIGANDO EL ÁRBOL GENEALÓGICO DE LAS FAMILIAS HIGASHIKATA Y KIRA...
¡SE PUEDE PONER FEO!
『KIRA HOLLY JOESTAR (52)』
ESA MUJER ESTÁ EN MORIOH.
ES CIERTO QUE ESTÁ EN LA UNIVERSIDAD TG, PERO ...
POR ALGUNA RAZÓN NO CONSIGO CONTACTAR CON ELLA.
LO INTENTARÉ UNA VEZ MÁS, PERO ...
¿POR DÓNDE DEBERÍA IR DESDE AQUÍ?


Mitsukabe Shrine
TG University
Higashikata House
Train Station
Yasuho Hirose's House
Ichio River
LA 「TGU」 SE ENCUENTRA EN EL LADO NORTE DE LA ESTACIÓN DE MORIOH.
QUEDEMOS ALLÍ.
「SANTUARIO MUTSUKABE」......
VEN A LA PUERTA TORII QUE HAY.
HEY, YASUHO,
NO SÉ UN CARAJO SOBRE DÓNDE ESTÁN LAS COSAS EN MORIOH.
INTENTA USAR EL NAVEGADOR GPS.
DEBERÍAS TARDAR UNOS CUATRO O CINCO MINUTOS A PIE.
『SANTUARIO MUTSUKABE』.
JOUSUKE......
PARECE QUE NOS VAMOS A VER POR PRIMERA VEZ EN MUCHO TIEMPO...
...PERO SÓLO HAN PASADO CUATRO DÍAS DESDE QUE FUI A LA CASA DE LOS HIGASHIKATA.


AÚN ASÍ... YO... ESTOY ...
ENTUSIASMADA ...
ドキ BA-DUM
ドキ BA-DUM
ドキ BA-DUM
PRONTO ... ME REUNIRÉ CON ÉL.


Nicholas
Rina (Born 1874)
Johnny Joestar (Born 1872)
FM
George Joestar (Born 1898)
Elizabeth
FM
Joseph Joestar (Born 1924)
SuzieQ
Holly Joestar (Born 1959)
Yoshiteru Kira (1945~1991)
Yoshikage (Born 1982)
HABLANDO DEL TEMA, 「HOLLY JOESTAR」
PARECE QUE HAY 「ALGO」.
Y PENSAR QUE TIENE ANCESTROS EN COMÚN CON LA 「FAMILIA HIGASHIKATA」...
「KIRA YOSHIKAGE」 QUIEN MURIÓ CERCA DE LOS "WALL EYES"
TAMBIÉN ES... UNA DOCTORA RETIRADA...
KIRA HOLLY JO
OFTALMÓLOGO
MÉDICA PACIFICA
MIEMBRO DE LA ASOCIACIÓN
¿HAY UNA DOCTORA LLAMADA 「HOLLY JOESTAR」?
O QUIZÁS ...
¿HOLA? ME GUSTARÍA HACER UNA CONSULTA.
HAY UN HOSPITAL EN LA UNIVER-SIDAD.
¿ESTARÁ ALLÍ ...?
INCLUSO SI ESTÁ EN LA UNIVER-SIDAD TG...

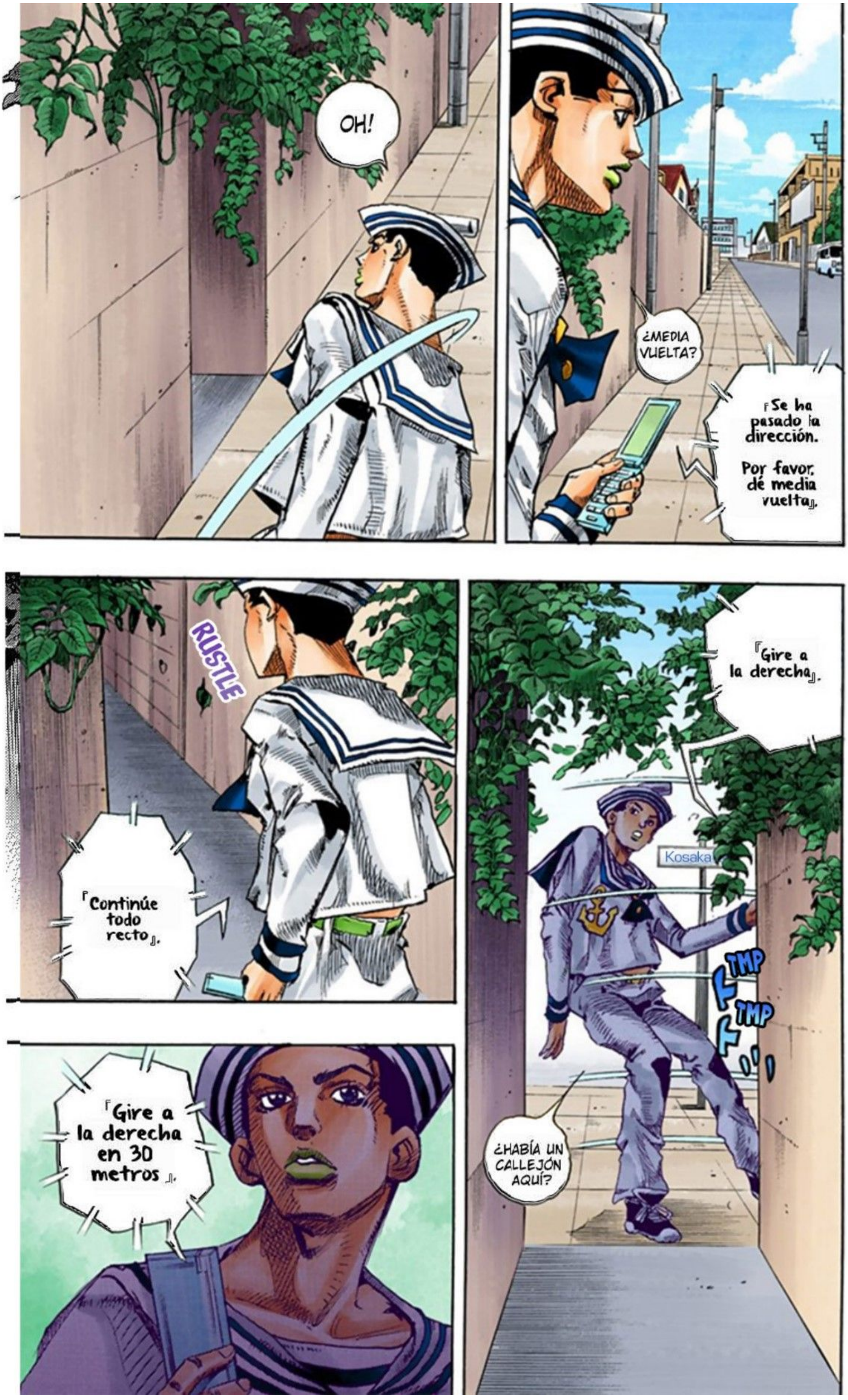

……
……
……
QUIZÁS CON EL NOMBRE DE「KIRA HOLLY JOESTAR」……
DISCULPE, PERO ...
¿ES USTED UN FAMILIAR?
「PACIENTE」?
ME GUSTARÍA CONTACTAR CON「HOLLY-SAN」.
LO LAMENTO, PERO SALVO QUE SEA USTED UN FAMILIAR NO PUEDO PASARLE SU LLAMADA A UN PACIENTE.
BLIP
HUM... ¡ELLA...! ¿¡ESTÁ AHÍ AHORA MISMO!?
HUH?!
N...NO ……



「EL SISTEMA DE NAVEGACIÓN POR VOZ SE ESTÁ INICIANDO」
「GIRE A LA DERECHA Y CONTINÚE RECTO DURANTE 100 METROS.」
ICE CREAM
250 Mocha
BOSCO SOFT
BOSCO
「GIRE A LA DERECHA」
CONTINÚE RECTO DURANTE 100 METROS.
Harbor 1.2km
Morioh Station 3.0km
Tomizuka Kofun 0.7km
Kosaka st
SE HA PASADO LA DIRECCIÓN. POR FAVOR, DÉ MEDIA VUELTA



.....
.....
.....
BLINK
BLINK
Kosaka St
『Se ha pasado la dirección.
Por favor, dé media vuelta』.
HM?
TURN
?
HUH?

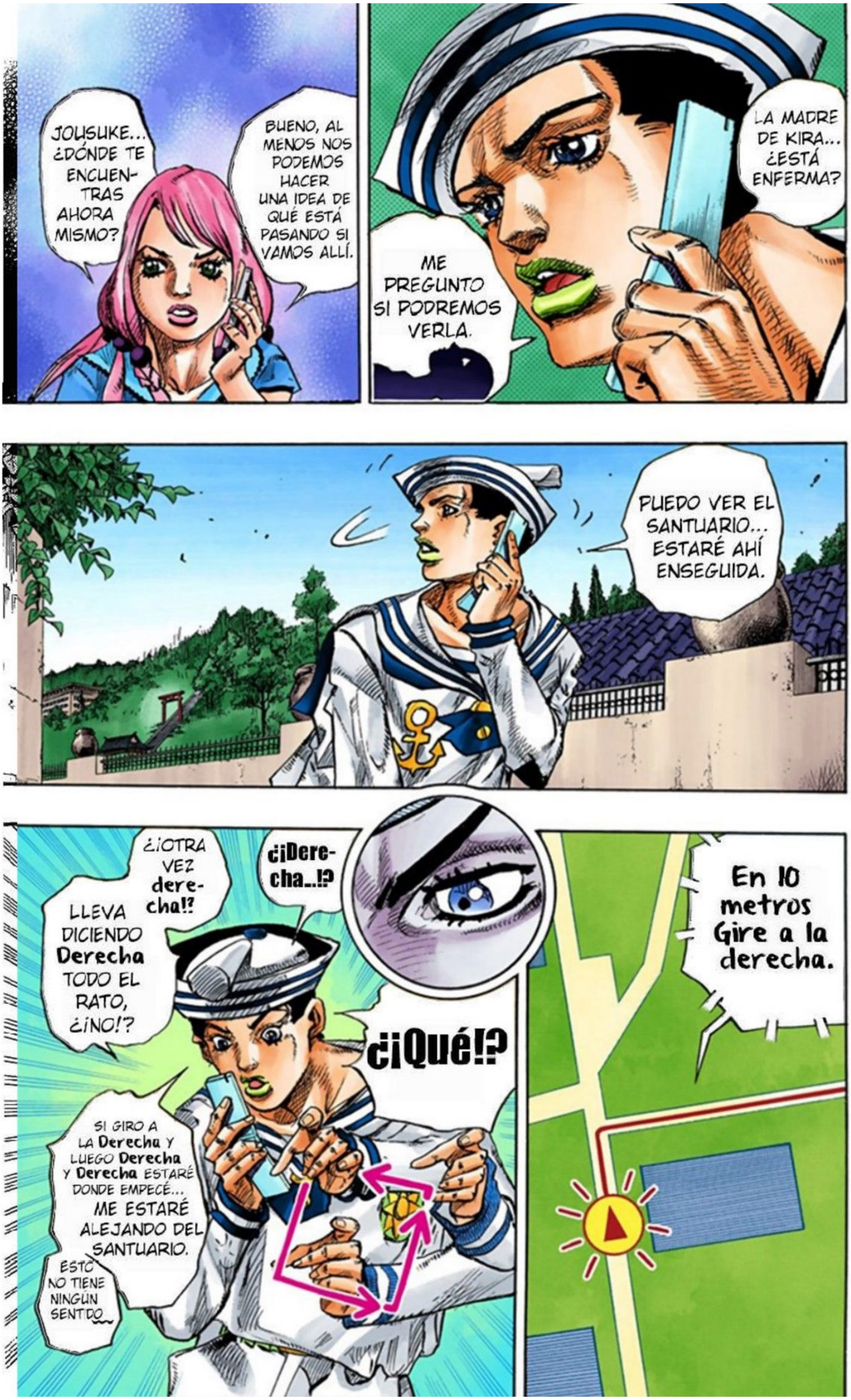

OH!
¿MEDIA VUELTA?
『Se ha pasado la dirección. Por favor, dé media vuelta』.
RUSTLE
『Continúe todo recto』.
『Gire a la derecha』.
Kosaka
TMP
TMP
『Gire a la derecha en 30 metros』.
¿HABÍA UN CALLEJÓN AQUÍ?


『¿Derecha?』
¿ LO SIGUIENTE ES TAMBIÉN A LA 『derecha』?
TG University
Mutsukabe Shrine
『Gire a la derecha』.
¿EN SERIIO?
BLINK
BLINK
EL SANTUARIO MUTSUKABE ESTÁAL NORTE DE AQUÍ. SI GIRO A LA 『derecha』 OTRA VEZ...
ESTO NO PUEDE ESTAR BIEN ...
... ESTARÍA VOLVIENDO A LA 『casa de los Higashikata』.


GLANCE
GLANCE
LA SIGUIENTE CALLE ES OBVIAMENTE A LA Izquierda.
¡NO...! ESTÁ CLARO QUE EL GPS ESTÁ MAL.
ESTOY ANDANDO EN CÍRCULOS.
MOVE
UUUM ....
ROAD CLOSED
D CLOSED
HUH ...?



CONTINÚE RECTO DURANTE 50 metros sin parar.
Mutsukabe Shrine
SE HA PASADO LA DIRECCIÓN. POR FAVOR, DÉ MEDIA VUELTA.
YA LO HE ENTENDIDO...
ENTIENDO, ¿ASÍ QUE EL CAMINO ESTABA CORTADO?
RING RING RING RING RING
HOLA... SOY JOUSUKE.
HE DESCUBIERTO DONDE ESTÁ 「HOLLY JOESTAR」
ELLA...
AHORA MISMO ESTÁ INGRESADA EN EL HOSPITAL UNIVERSITARIO.
TIENE ALGÚN TIPO DE ENFERMEDAD.
ESO EXPLICA POR QUÉ NADIE HA IDENTIFICADO EL CADÁVER DE Kira Yoshikage.

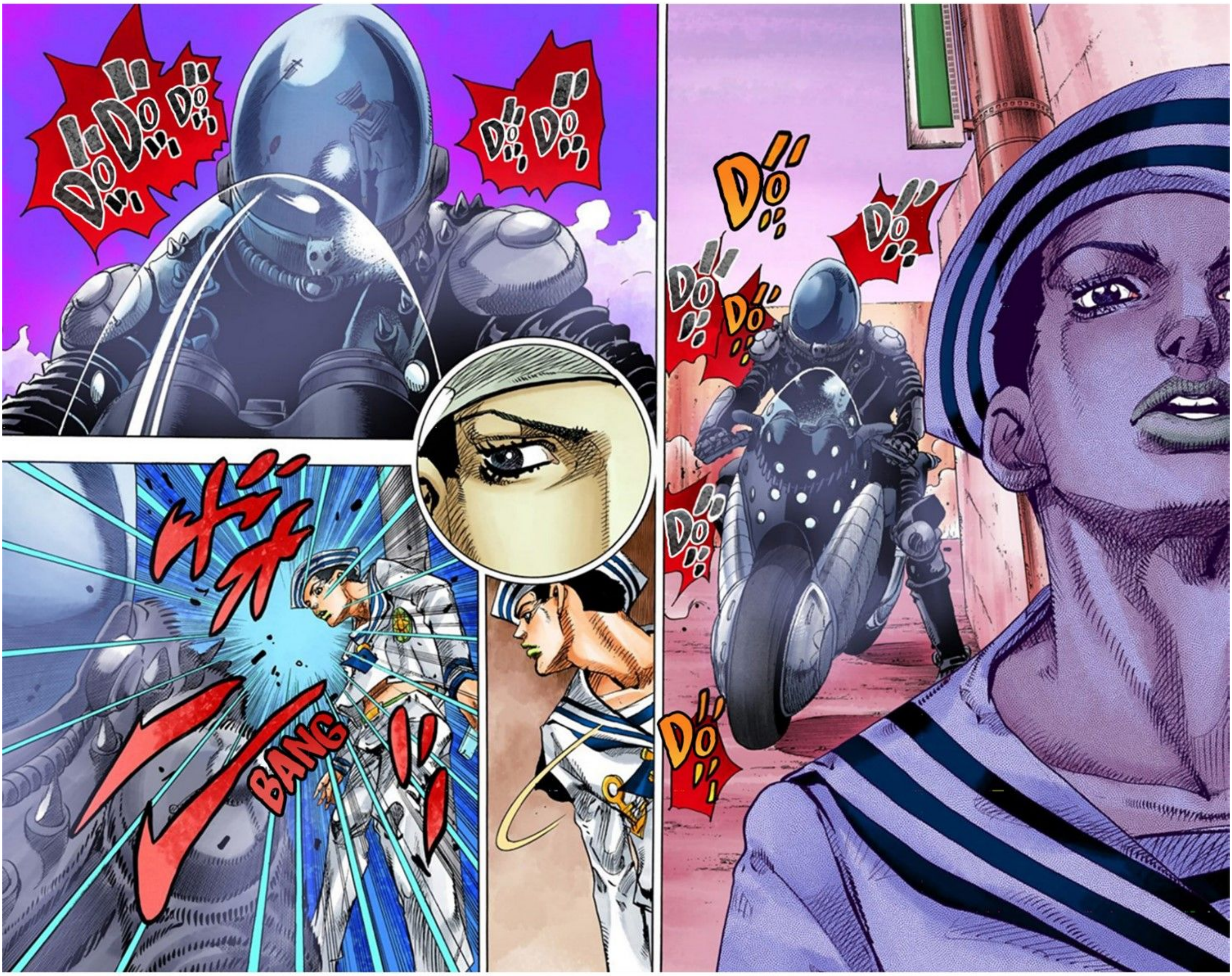

JOUSUKE... ¿DÓNDE TE ENCUENTRAS AHORA MISMO?
BUENO, AL MENOS NOS PODEMOS HACER UNA IDEA DE QUÉ ESTÁ PASANDO SI VAMOS ALLÍ.
LA MADRE DE KIRA... ¿ESTÁ ENFERMA?
ME PREGUNTO SI PODREMOS VERLA.
PUEDO VER EL SANTUARIO... ESTARÉ AHÍ ENSEGUIDA.
¡¿Derecha...!?
¿¡OTRA VEZ derecha!?
LLEVA DICIENDO Derecha TODO EL RATO, ¿¡NO!?
En 10 metros Gire a la derecha.
¡¿Qué!?
SI GIRO A LA Derecha Y LUEGO Derecha Y Derecha ESTARÉ DONDE EMPECÉ... ME ESTARÉ ALEJANDO DEL SANTUARIO.
ESTO NO TIENE NINGÚN SENTIDO...



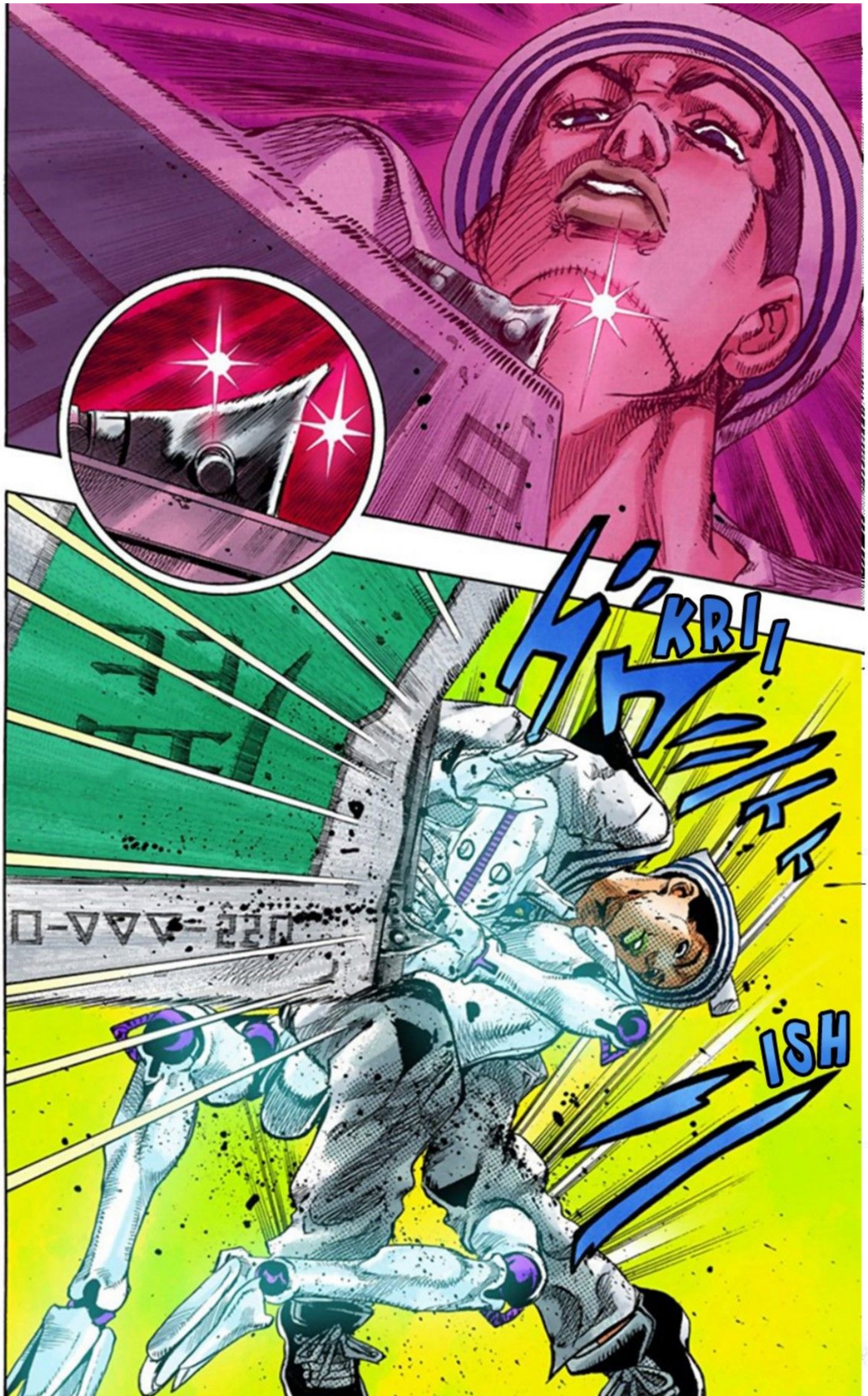
Se ha pasado la dirección. Por favor, dé media vuelta.
NO LO CREO ...
HE OÍDO QUE LOS MISILES GUIADOS POR GPS TIENEN UNA PRECISIÓN DE CENTÍMETROS, PERO...
ÉSTE GPS ES UN IMBÉCIL DESCARADO.
HIDE
HIDE
... ¡RECHAZADO!
Por favor, dé media vuelta.
NO NO NO
CLICK CLICK
CLICK
FLIPP
PARA LLEGAR AL SANTUARIO GIRO A LA Izquierda AQUÍ,
Mutsukabe Shrine
SUBO POR LAS ESCALERAS DE PIEDRA
CRUZO LAS vías del tren, GIRO A LA izquierda OTRA VEZ... Y AHÍ HAY UNA OFICINA DE CORREOS.
MEJOR DIBUJO UN MAPA EN MI CUADERNO.
VAMOS A HACERLO EN MODO ANALÓGICO.
RSTL
RSTL
RSTL
STAIRS

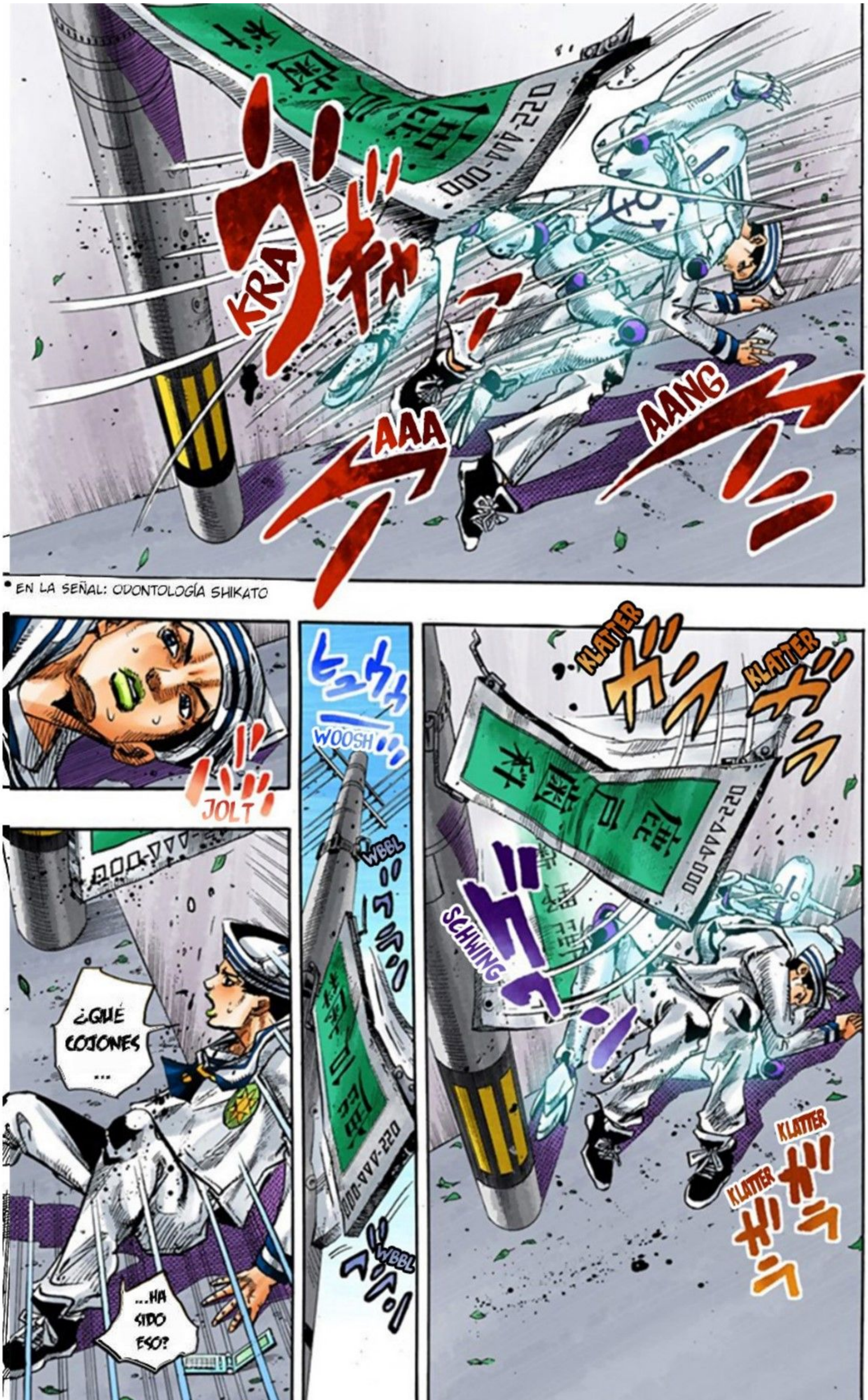


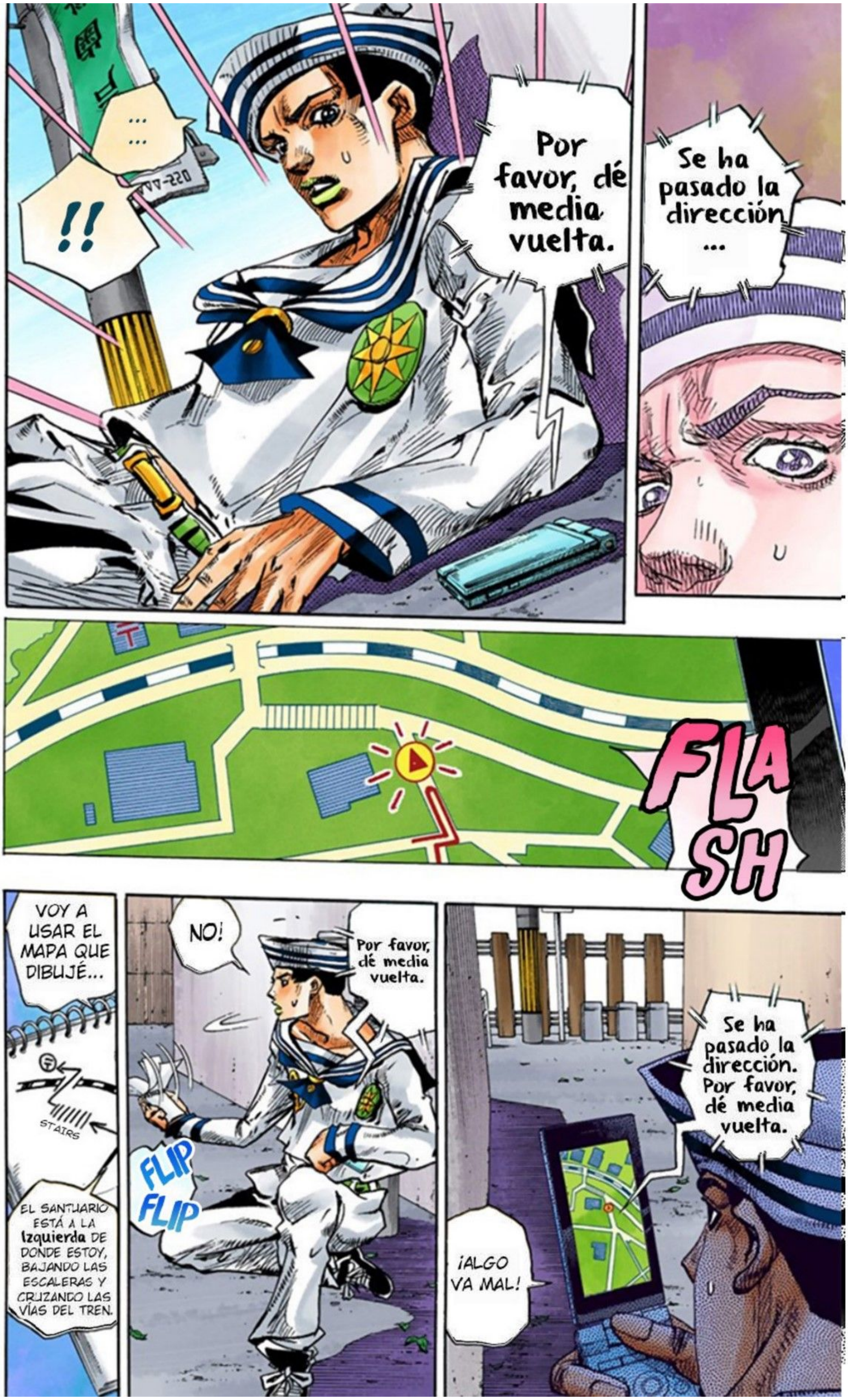
Por favor, dé media vuelta.
AHORA QUE HAGO...
¿CUÁL? ¿CUÁL?
¿CUÁL ESCOJO?
BLINK
CLOSE?
YES
TÍO, ESTO ES Imposible.


DODODO
DODO
BANG
DO
DO
DO
DO
DO
DO

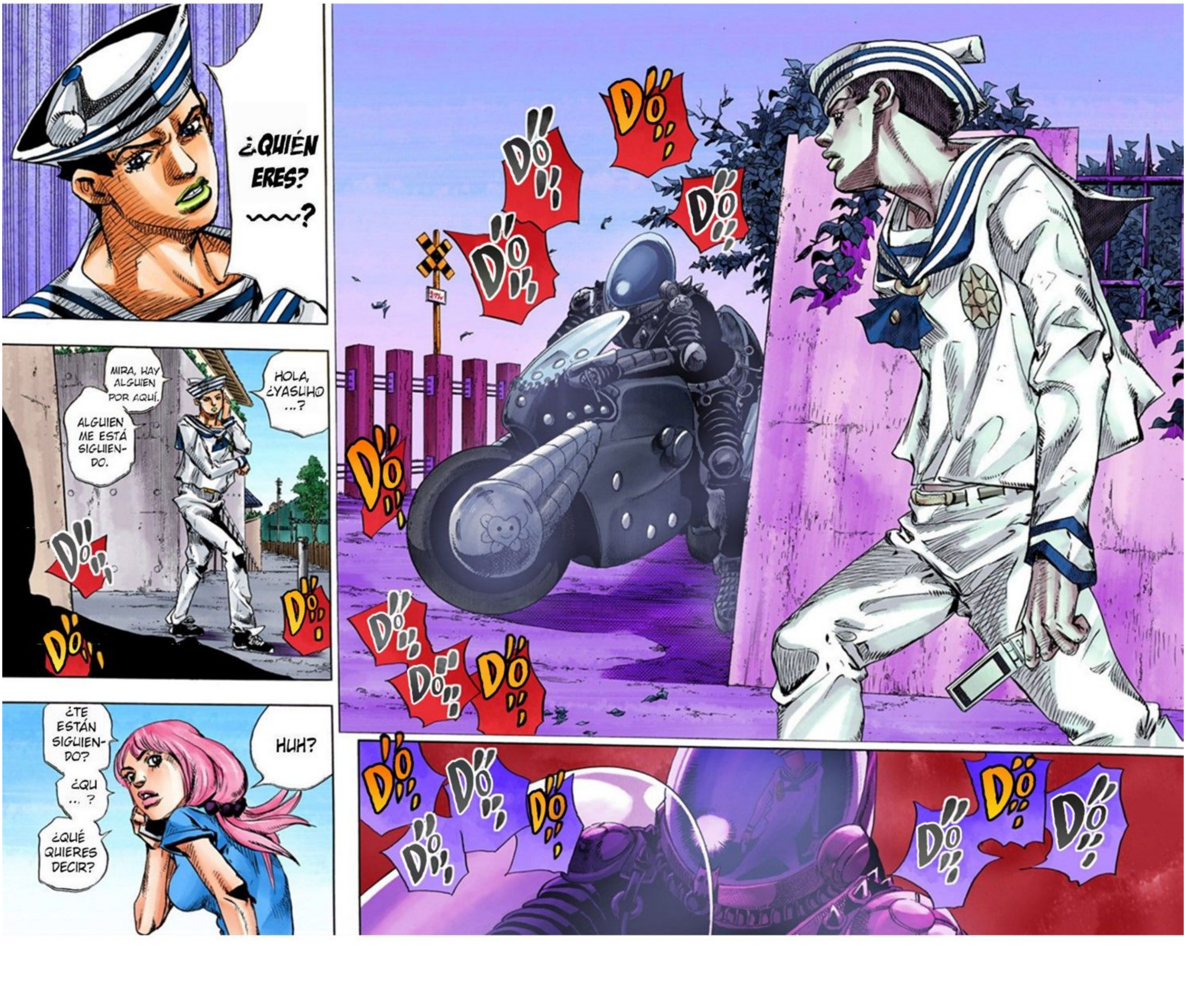

RMM
M
M
M
MMMBLE
WOOSH
¿QUÉ ERA ESO?
¿QUÉ ACABA DE PASAR?
TRMBL
Se ha pasado la dirección... Por favor, dé media vuelta.
TRMBL TRMBL
TRMBL TRMBL
WOOOOSH
SE HA PASADO LA DIRECCIÓN. POR FAVOR, DÉ MEDIA VUELTA.
HUH?
TRMBL TRMBL TRMBL
HAH!!!
SIGN: SHIKATO DENTISTRY
FWA
AANG

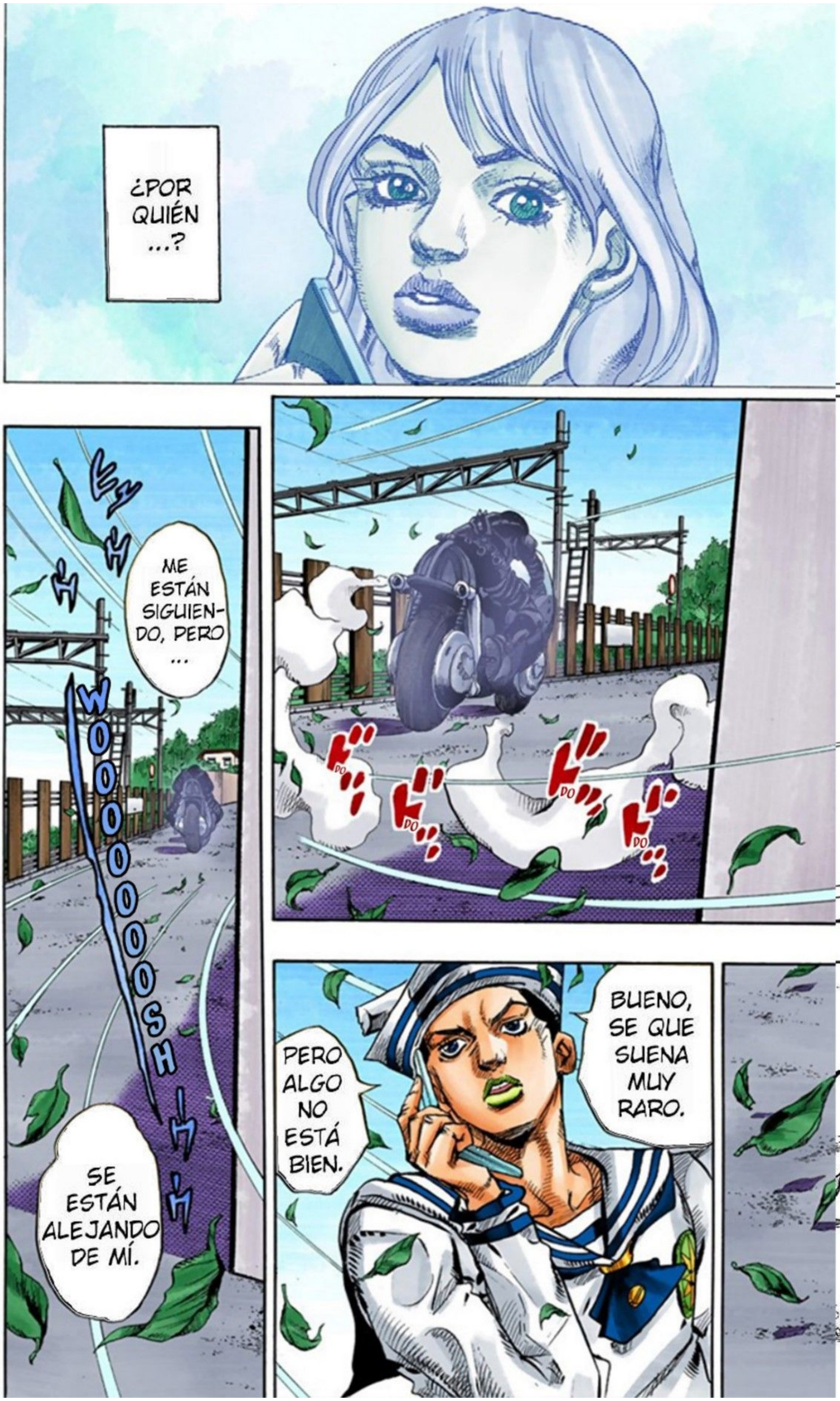

KRIII
ISH

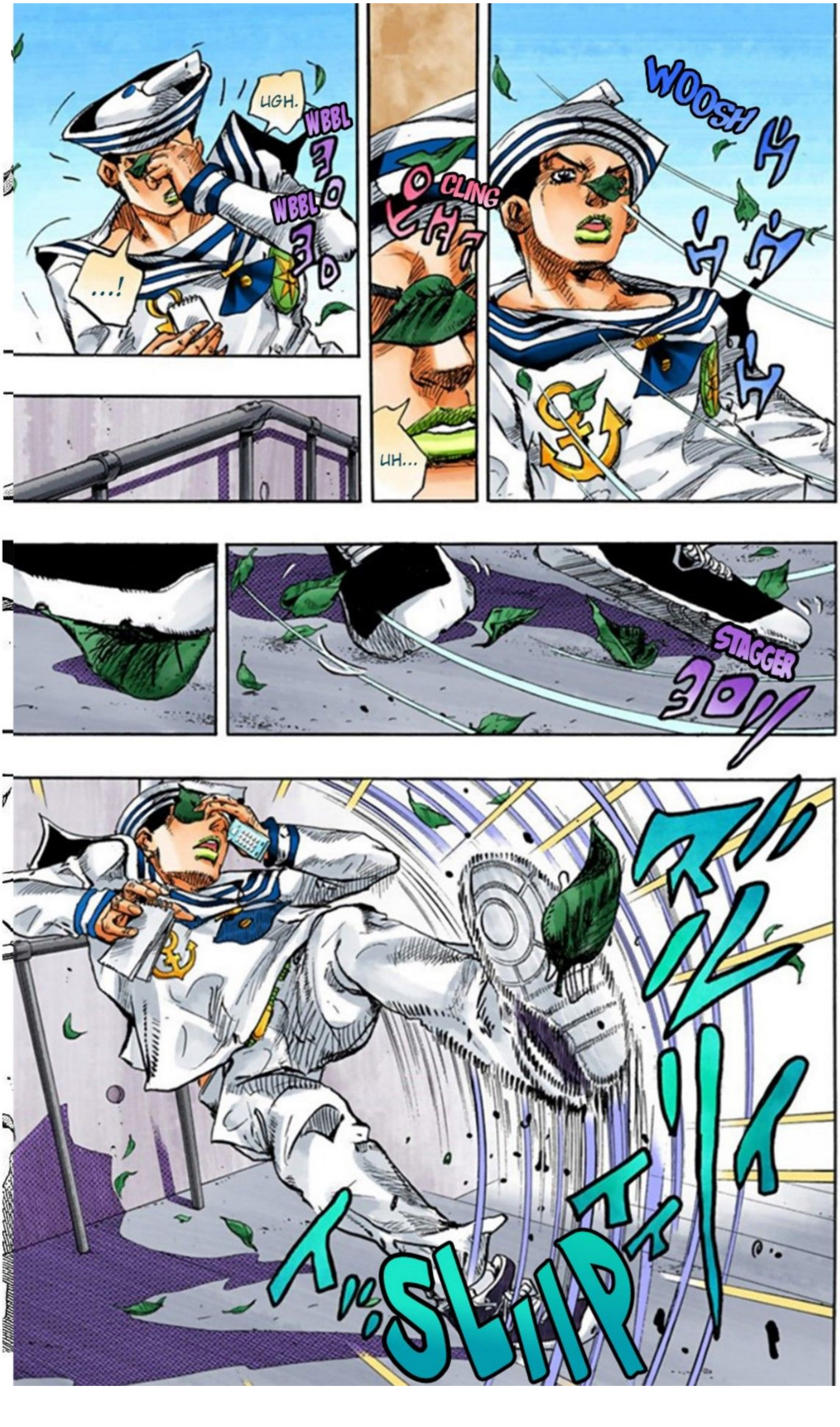

KRA
AAA
AANG
EN LA SEÑAL: ODONTOLOGÍA SHIKATO
KLATTER
KLATTER
SCHWING
KLATTER
KLATTER
WOOSH
WBBL
WBBL
JOLT
¿QUÉ COJONES ...
...HA SIDO ESO?

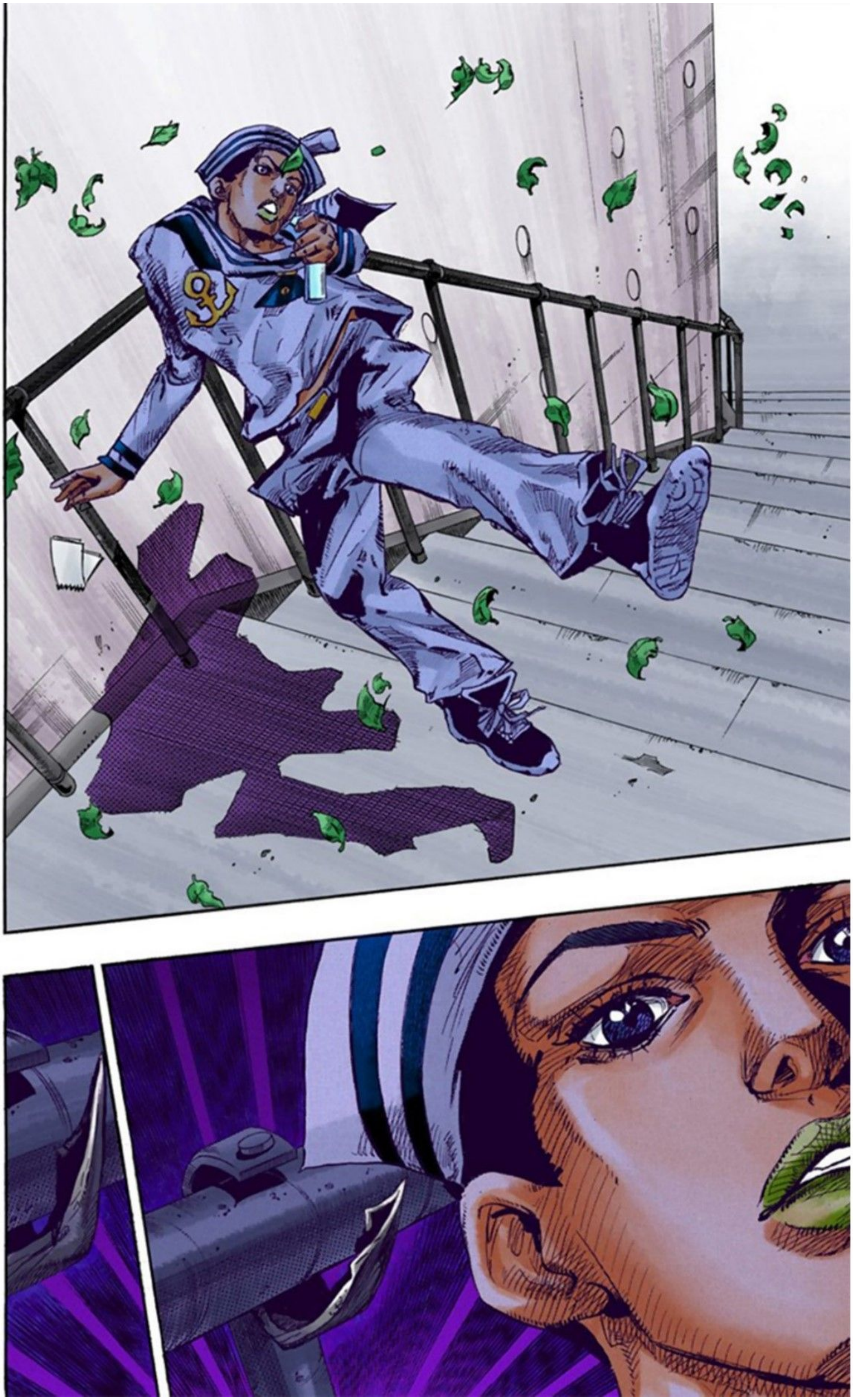

Se ha pasado la dirección ...
Por favor, dé media vuelta.
...
...
!!
FLASH
Por favor, dé media vuelta.
NO!
VOY A USAR EL MAPA QUE DIBUJÉ...
STAIRS
EL SANTUARIO ESTÁ A LA **Izquierda** DE DONDE ESTOY, BAJANDO LAS ESCALERAS Y CRUZANDO LAS VÍAS DEL TREN.
FLIP FLIP
Se ha pasado la dirección. Por favor, dé media vuelta.
¡ALGO VA MAL!

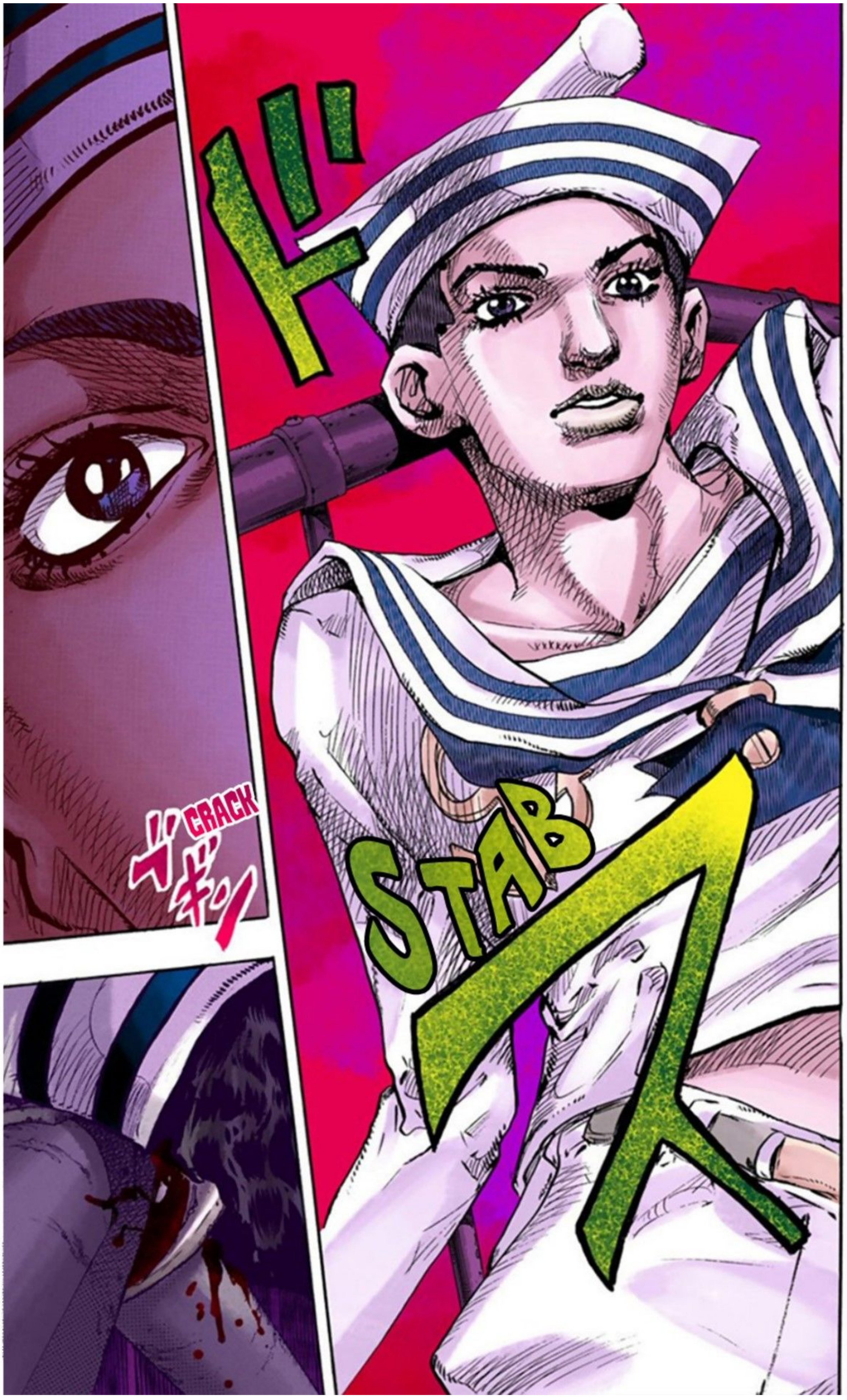

RISE!
EL SIGUIENTE GIRO ES A LA Izquierda.
HACIA LAS ESCA-LERAS.
DO
DO
DO
DO
DO
DO

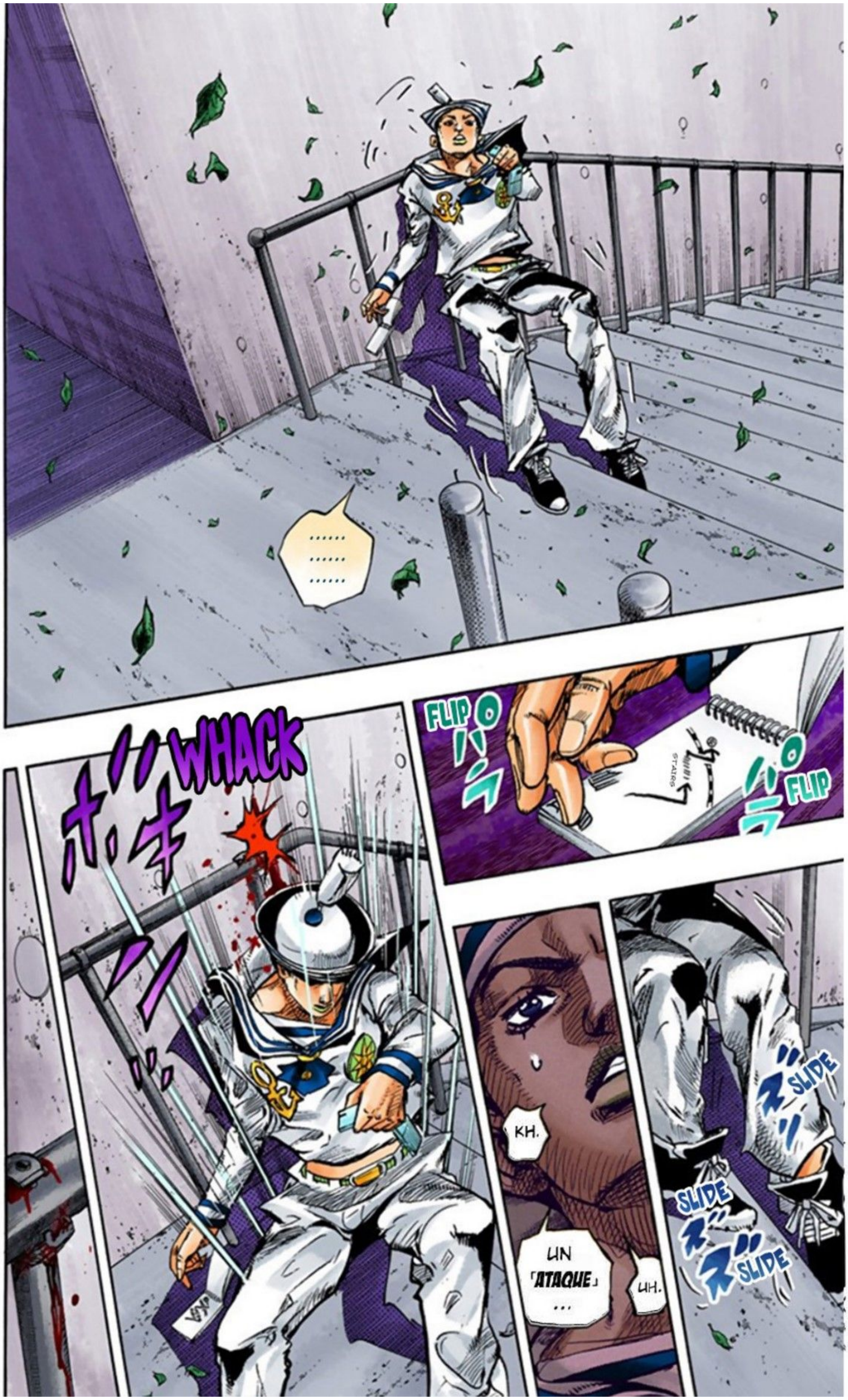

¿QUIÉN ERES?
~~~?
HOLA, ¿YASUHO ...?
MIRA, HAY ALGUIEN POR AQUÍ.
ALGUIEN ME ESTÁ SIGUIEN-DO.
DÓ DÓ DÓ
HUH?
¿TE ESTÁN SIGUIEN-DO?
¿QU ... ?
¿QUÉ QUIERES DECIR?
DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ
DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ DÓ
~~~


¿POR QUIÉN ...?
WOOOOOOOOOOOSH
ME ESTÁN SIGUIEN-DO, PERO ...
SE ESTÁN ALEJANDO DE MÍ.
DO DO DO DO
BUENO, SE QUE SUENA MUY RARO.
PERO ALGO NO ESTÁ BIEN.

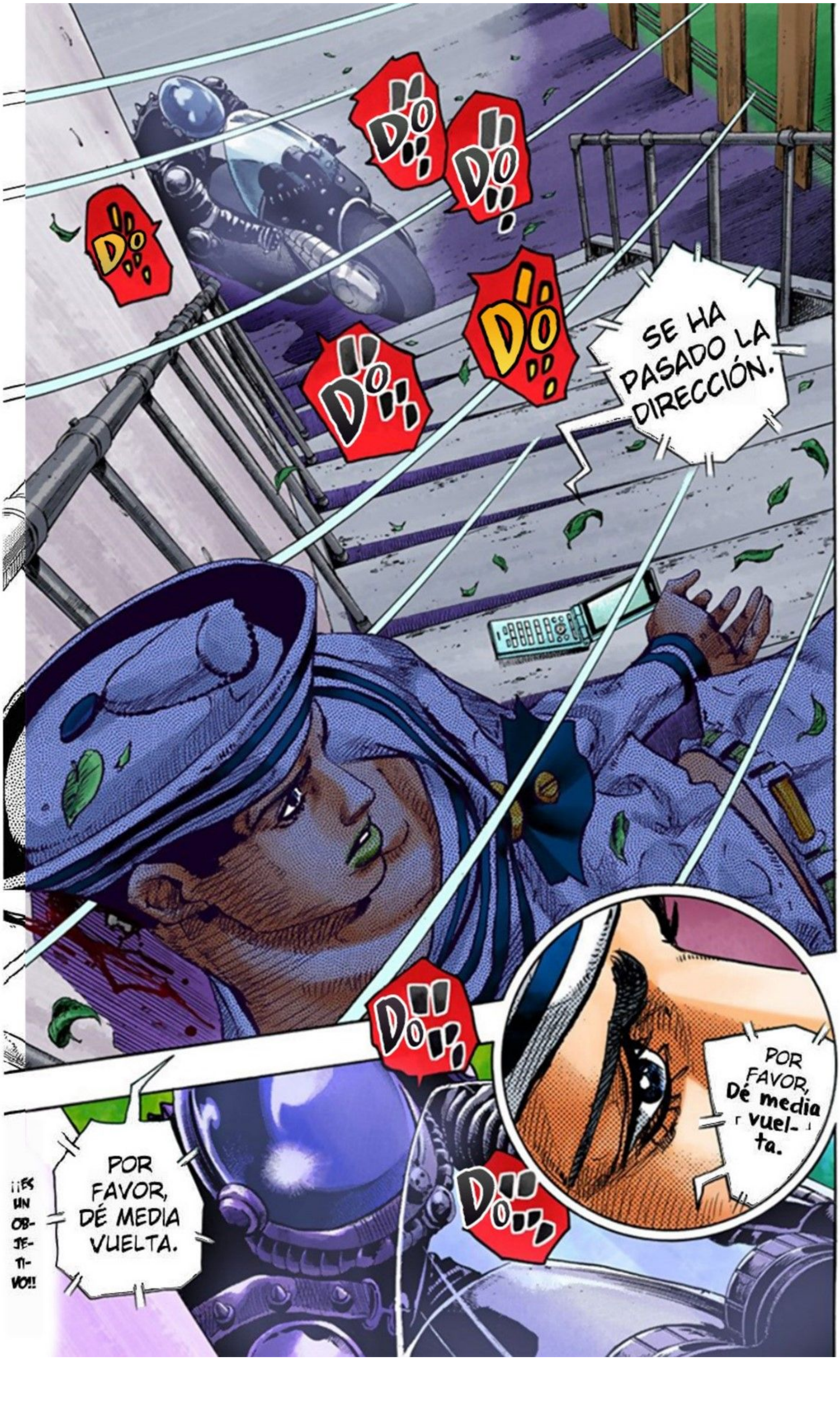

WOOSH
CLING
UH...
UGH.
WBBL
WBBL
...!
STAGGER
SLIP



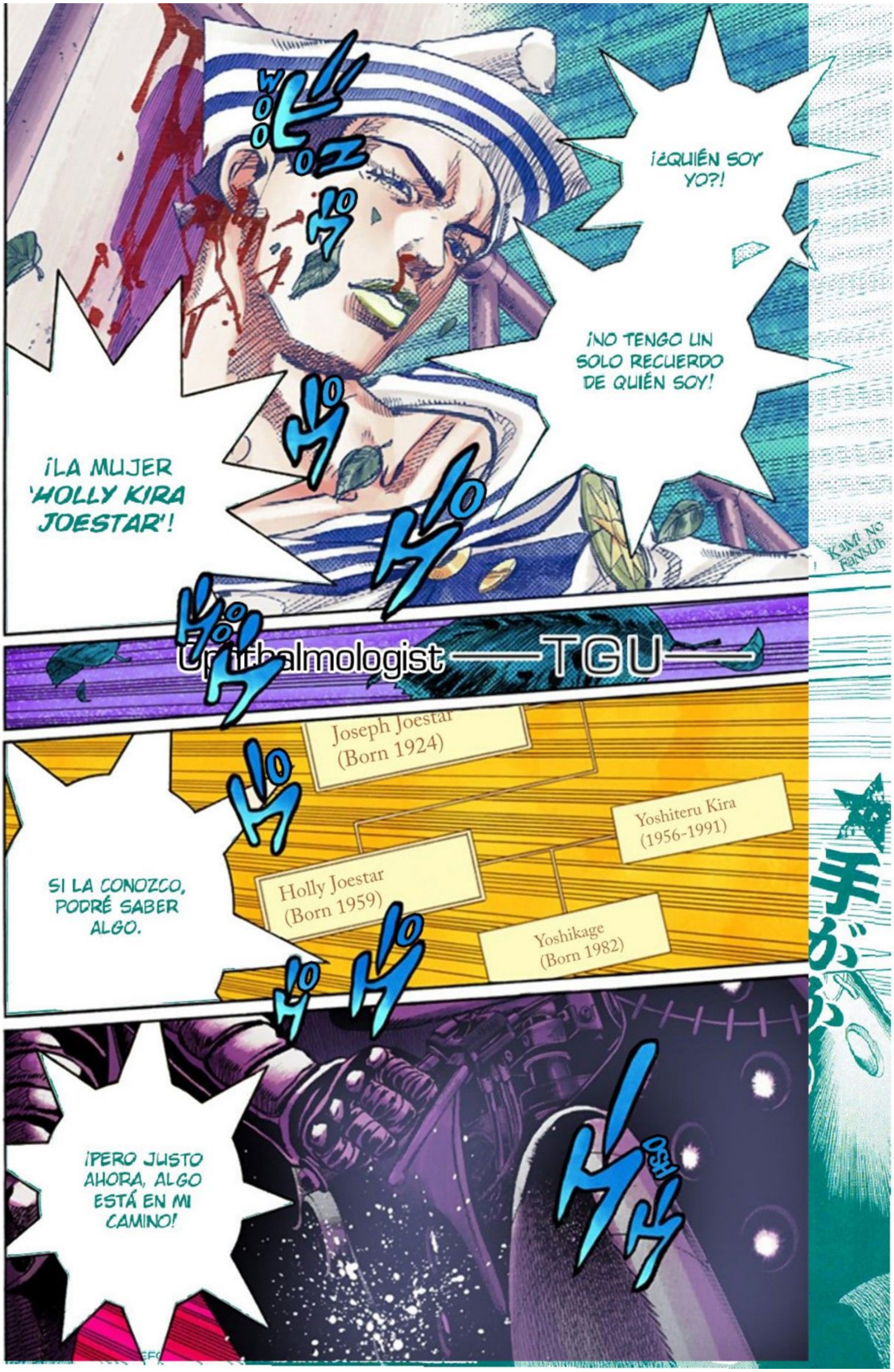

ド
CRACK
ヴギン
STAB
ス



......
......
......
FLIP
パラ
STAIRS
パラ
FLIP
WHACK
ボキ
KH.
UN
「ATAQUE」
...
UH.
SLIDE
ズッ
SLIDE
ズズ
SLIDE

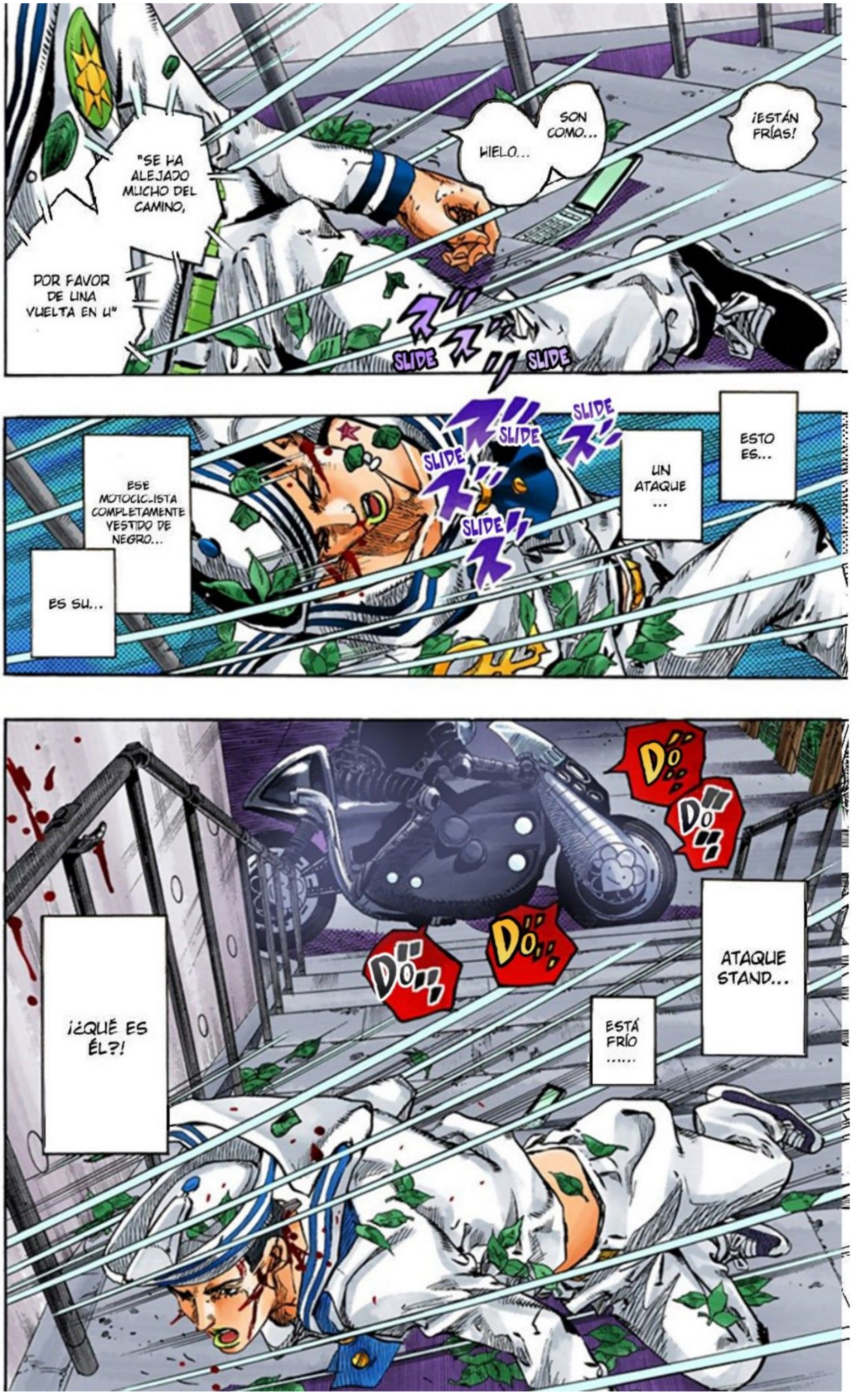

DO DO
DO DO
DO DO
DO DO
DO DO
SE HA PASADO LA DIRECCIÓN.
DO
POR FAVOR, Dé media vuel-ta.
DO
POR FAVOR, DÉ MEDIA VUELTA.
¡¡ES UN OB-JE-TI-VO!!


#013
PAISLEY PARK AND
BORN THIS WAY
PART②

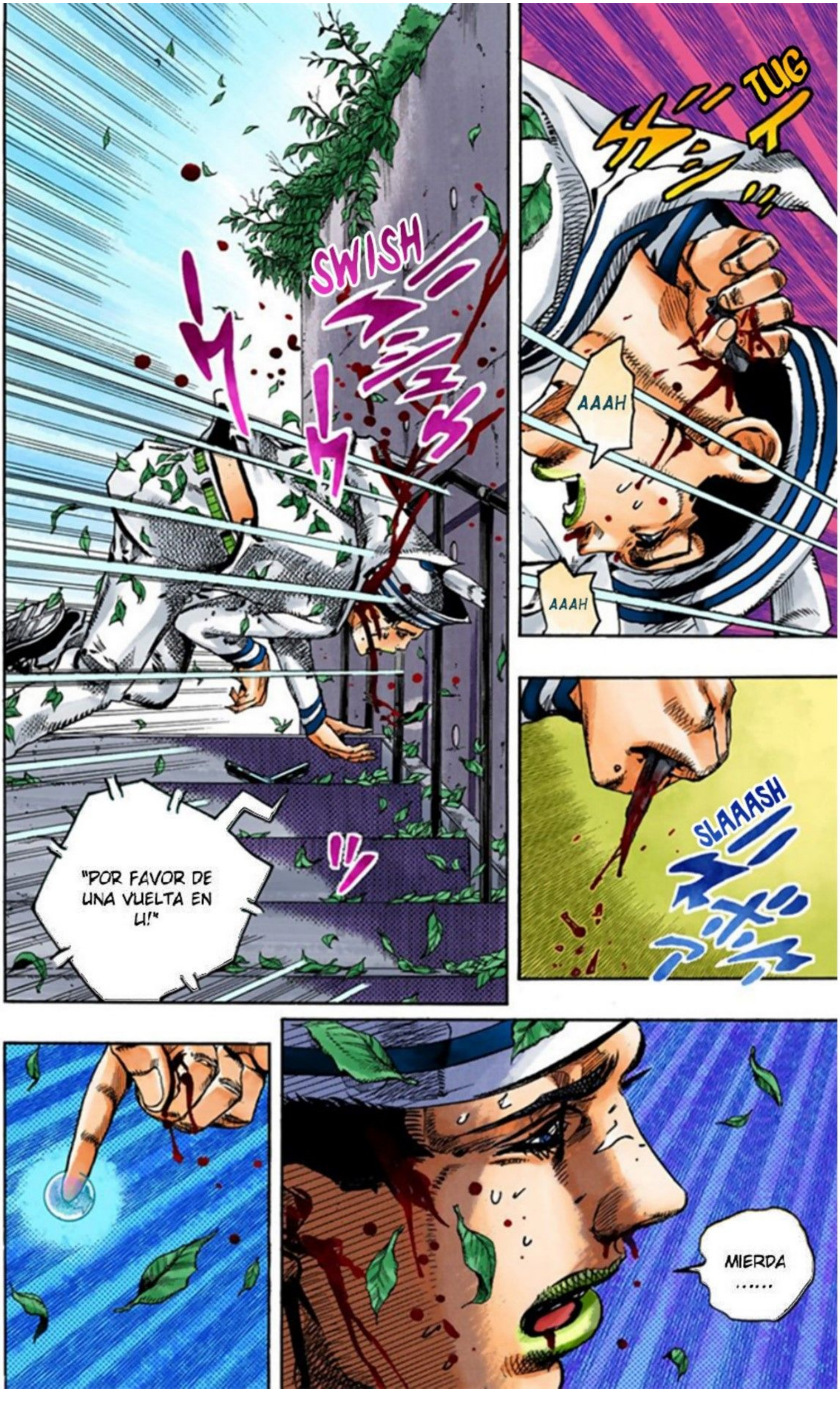

¡¿QUIÉN SOY YO?!
¡NO TENGO UN SOLO RECUERDO DE QUIÉN SOY!
¡LA MUJER 'HOLLY KIRA JOESTAR'!
Joseph Joestar (Born 1924)
Yoshiteru Kira (1956-1991)
Holly Joestar (Born 1959)
Yoshikage (Born 1982)
SI LA CONOZCO, PODRÉ SABER ALGO.
¡PERO JUSTO AHORA, ALGO ESTÁ EN MI CAMINO!


DO
DO
DO
DO
WOOOOSH


DO DO DO
VRM
『SE HA ALEJADO MUCHO DEL CAMINO, POR FAVOR DE UNA VUELTA EN U』
バシ SMACK
バシ SMACK
バシ SMACK
バシ SMACK
UGH.
¿HOJAS ...?
UUUH.


¡ESTÁN FRÍAS!
SON COMO...
HIELO...
"SE HA ALEJADO MUCHO DEL CAMINO,
POR FAVOR DE UNA VUELTA EN U"
SLIDE
SLIDE
SLIDE
SLIDE
SLIDE
SLIDE
ESTO ES...
UN ATAQUE ...
ESE MOTOCICLISTA COMPLETAMENTE VESTIDO DE NEGRO...
ES SU...
ATAQUE STAND...
ESTÁ FRÍO ......
¡¿QUÉ ES ÉL?!


DO
DO
DO
DO
DO
DO
DO
DO
WOO
OSH
"POR FAVOR DE UNA VUELTA EN U"
OSH
"POR FAVOR DE UNA VUELTA EN U"


TUG
AAAH
AAAH
SWISH
"POR FAVOR DE UNA VUELTA EN U!"
SLAAASH
MIERDA ......

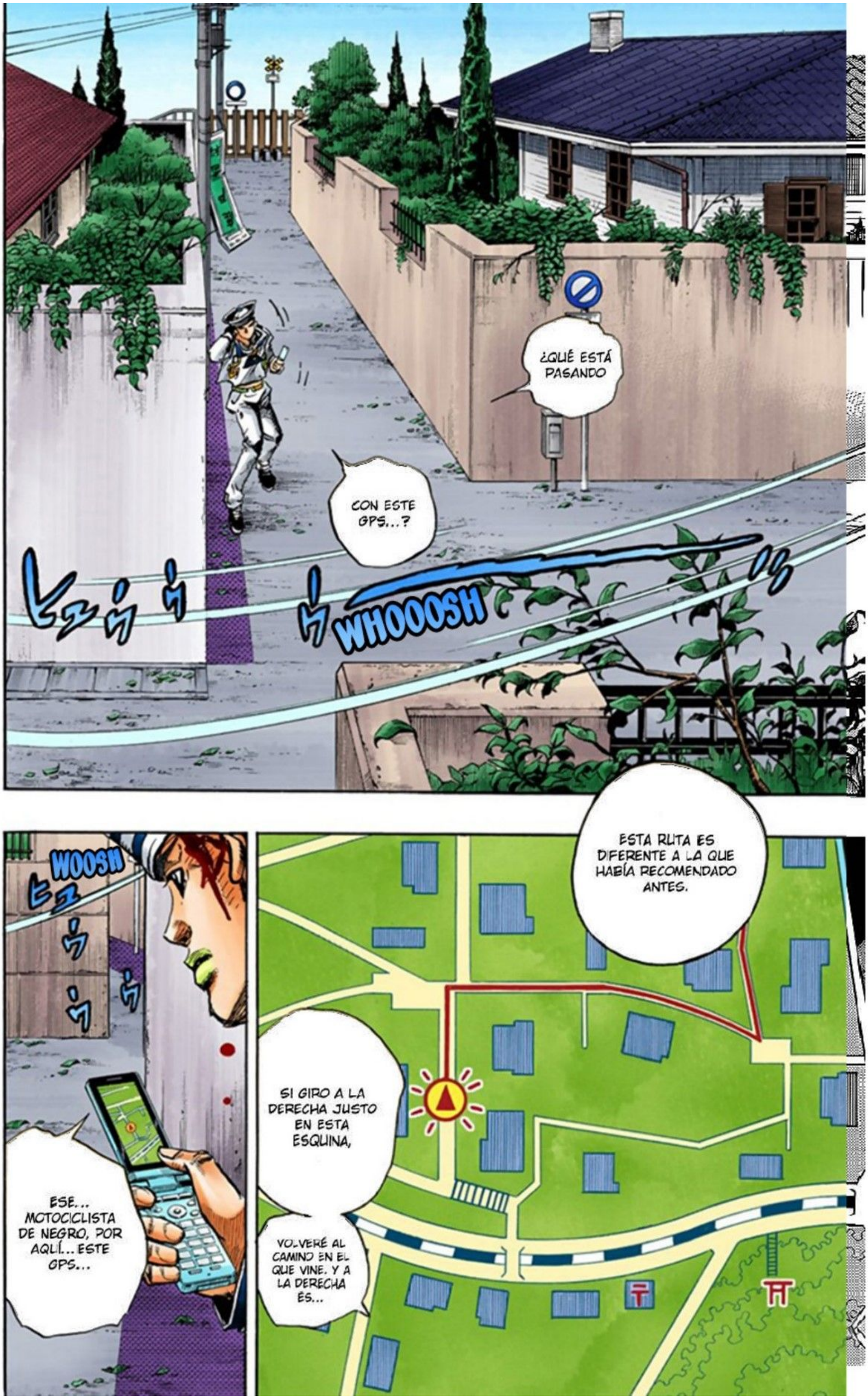


Soft
&
Wet
SSSST
PLUG
『"CONTINÚE ADELANTE"』.
!?
¡¡¿QUÉ DIABLOS ES ESTO ...?!!
RING
RING
RING
¿ALÓ, YASUHO?


CAMBIO DE PLAN...
ESTOY A 378 METROS DEL SANTUARIO, PERO...
NO PARECE QUE VAYA A LOGRARLO PRONTO...
WBBL
WBBL
WBBL
ADELÁNTATE.
GO GO GO GO GO
HUH? ?
JOUSUKE ......
GO GO
AHORA MISMO... TENGO QUE HACER ALGO CON ESO SIGUIÉNDOME.
SERÍA...
MUY PELIGROSO PARA TI ENCONTRARNOS AHORA MISMO...
ESTARÍAS EN PELIGRO TAMBIÉN.
ENCUÉNTRALA PRIMERO.
GO GO GO
ESA MUJER, HOLLY JOESTAR ...
¡¡CONSIGLE QUE
WHA YOU KNOWS!
GO GO
¡¿QUÉ DIJISTE?!
GO
CLICK!



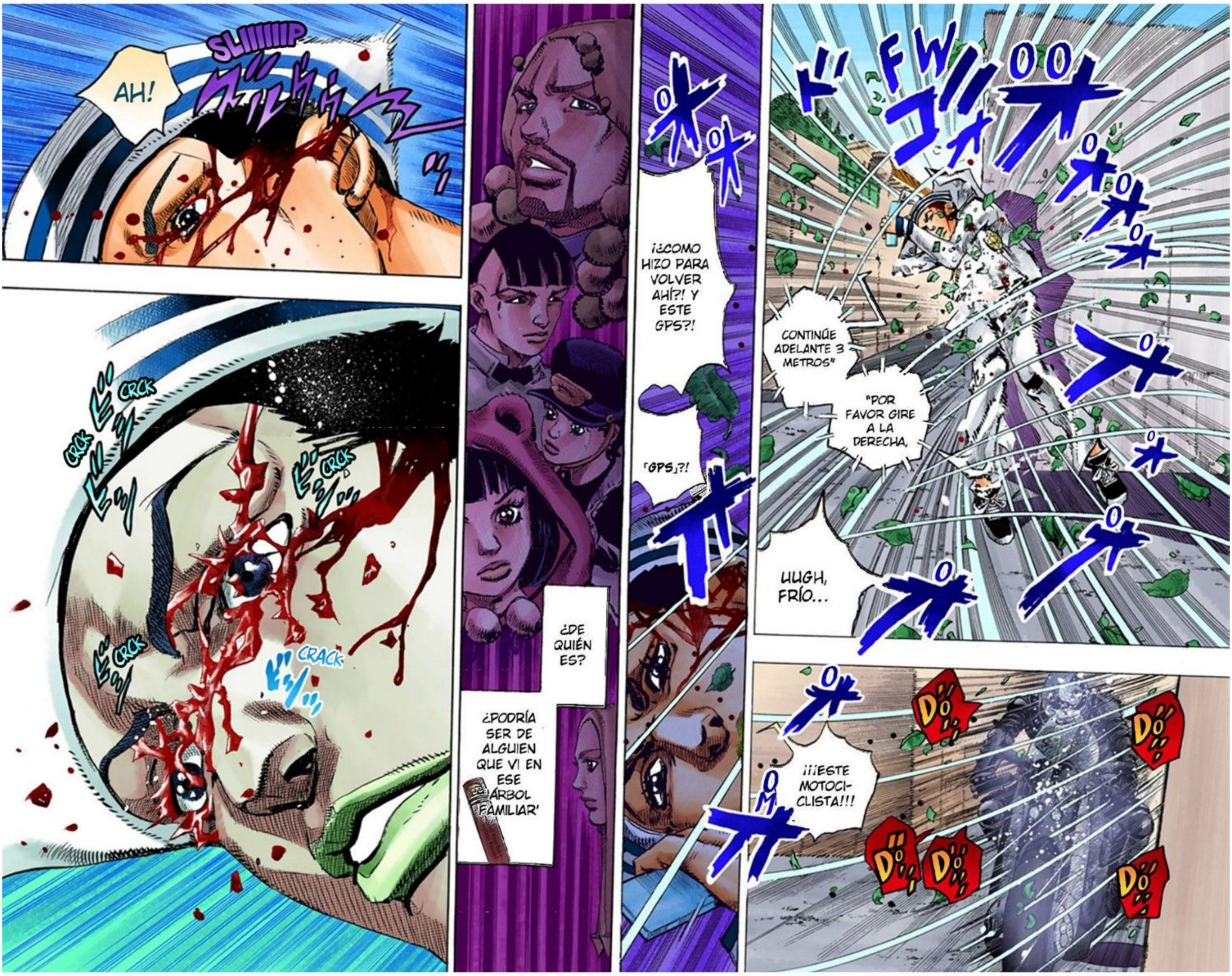
¿ALÓ?
¿ALÓ?
¿ALÓ, JOUSUKE?
"EN 5 METROS, DOBLE A LA DERECHA"
SIGN: SHIKATO DENTISTRY
"DOBLE A LA DERECHA"
......
QUE...


¿QUÉ ESTÁ PASANDO
CON ESTE GPS...?
WHOOOSH
ESTA RUTA ES DIFERENTE A LA QUE HABÍA RECOMENDADO ANTES.
SI GIRO A LA DERECHA JUSTO EN ESTA ESQUINA,
VOLVERÉ AL CAMINO EN EL QUE VINE. Y A LA DERECHA ES...
WOOSH
ESE... MOTOCICLISTA DE NEGRO, POR AQUÍ... ESTE GPS...

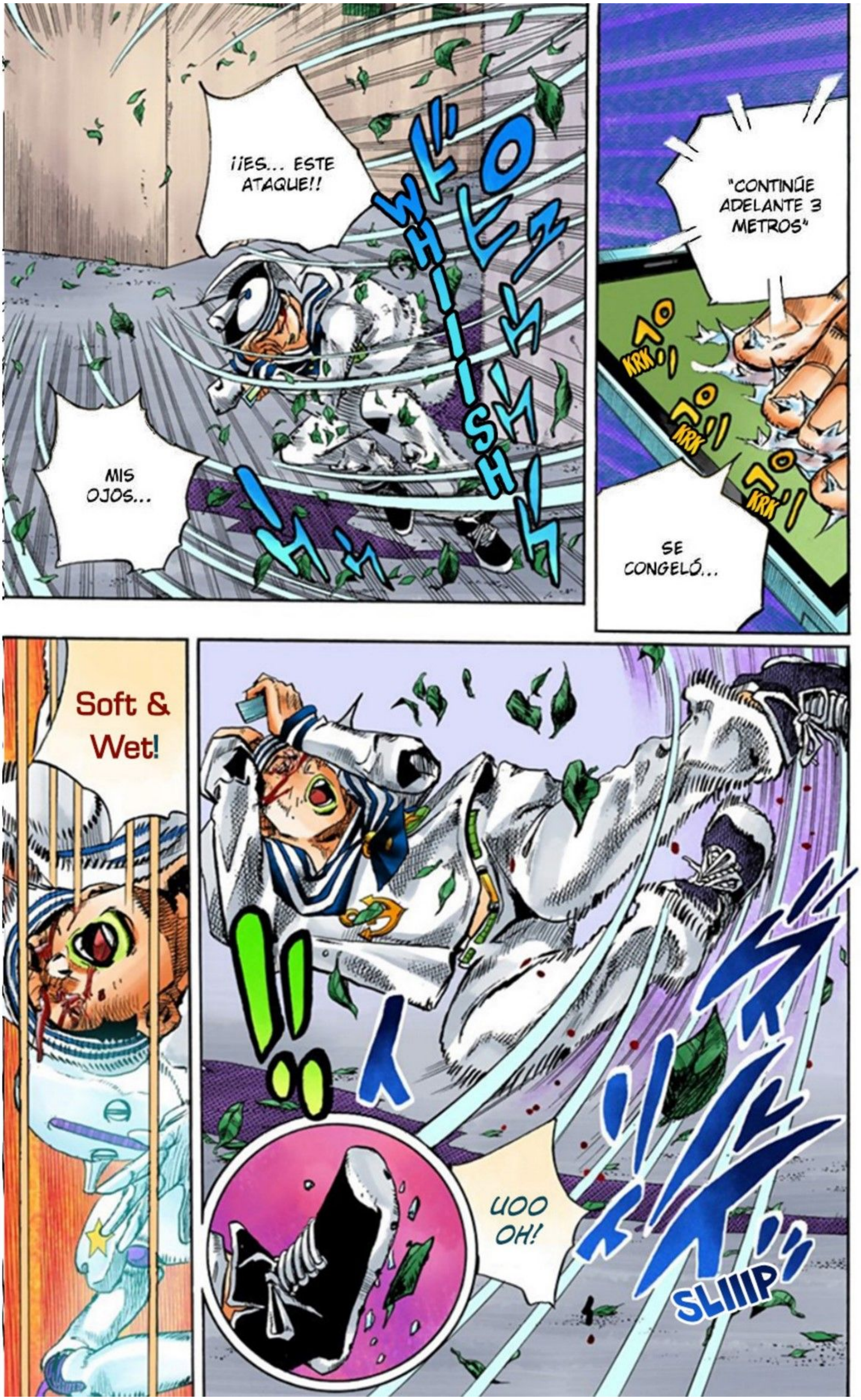

ESTE 「GPS」 ……
QUE CLASE DE… JUNTO CON EL MOTOCICLISTA NEGRO, ESTO HA ESTADO EXTRAÑO DESDE EL PRINCIPIO…
PODRÍA SER QUE…
TURN
STARE
STARE



WHAZ
AAAAA
M
RMMMMM
MBLE
DO
DO
DO
DO
DO
TURN
DO
DO
DO
DO
DO


FW OO
"POR FAVOR GIRE A LA DERECHA,
CONTINÚE ADELANTE 3 METROS"
UUGH, FRÍO...
¡¿COMO HIZO PARA VOLVER AHÍ?! Y ESTE GPS?!
「GPS」?!
¡¡¡ESTE MOTOCICLISTA!!!
DO
¿DE QUIÉN ES?
¿PODRÍA SER DE ALGUIEN QUE VI EN ESE ÁRBOL FAMILIAR'
AH!
SLIIIIIP
CRCK
CRCK
CRCK
CRCK
CRACK


KRCK
KRCK
KRCK
KR
KRK
KRK
KRK
UAA
AAH
KRCK
KRCK
KRCK
AAH!
C...CON EL VIENTO, MI SANGRE...MI SANGRE ESTÁ-
TAN FRÍA...
SHWOOSH


"CONTINÚE ADELANTE 3 METROS"
KRK
KRK
KRK
SE CONGELÓ...
¡¡ES... ESTE ATAQUE!!
WHIIISH
MIS OJOS...
Soft & Wet!
¡UOO OH!
SLIIIP

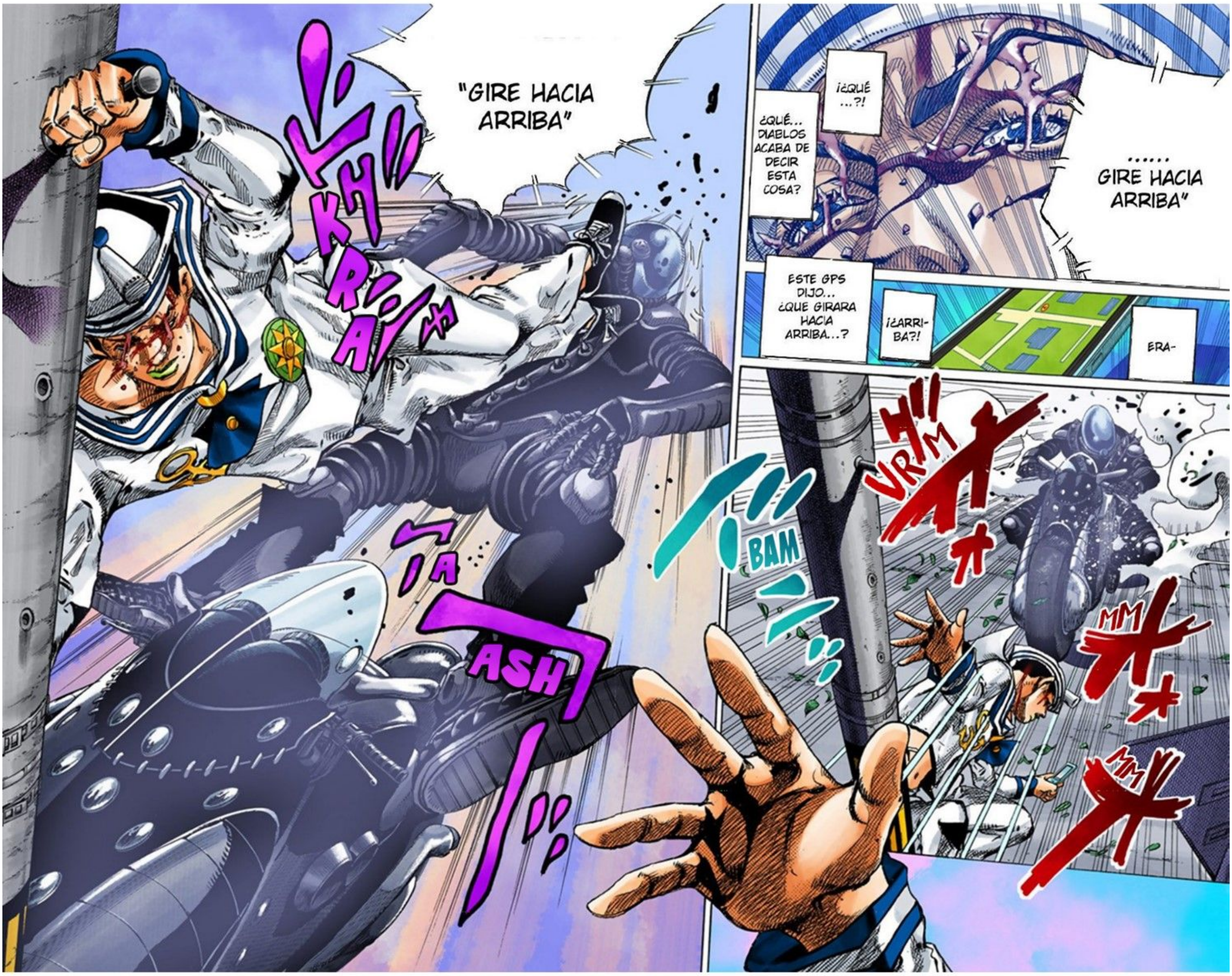

GRAB
GUEEEEEEH
SPLK
DO
UAAAA AAAH!
AH GUH!
M... MALO...
ES...
ESTO ES-
CRCK
CRCK
MIS PESTAÑAS!!


BRRM
BRRM
BRRM
BRRM
BRRM
¡TENGO QUE ALEJARME DE AQUÍ!
NO HAY MANERA DE QUE ESO EN UN LUGAR COMO ESTE…VOY A…
KRK
KRK
KRK
"POR FAVOR CONTINÚE ADELANTE 3 METROS"
MORIR?!!

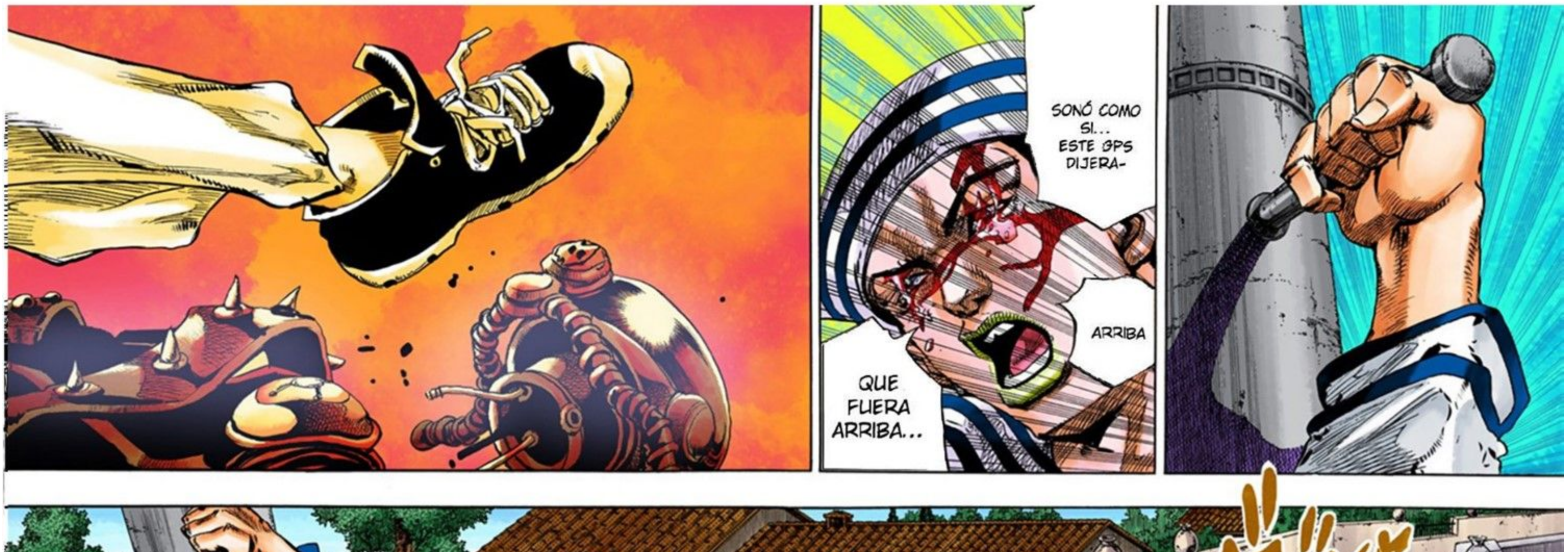

¡¡BASTARDO!! ¡¡QUIÉN DIABLOS ERES!!
¡SI TE ACERCAS UN POCO MÁS, TE ATACARÉ CON LA INTENCIÓN DE MATARTE!
VRRM
VRRRM
VRRRM
VRM


WOOOSH
EL VIENTO ...
EN MI BOCA ...
MI RESPIRACÓN ...
E...
WOOSH
WOOSH
WOOSH
¡ES...ESTE TIPO ME HA COLADO OTRO ATAQUE!
CRCK
CRCK
CRCK
"POR FAVOR HAGA UN GIRO EN U...
... INMEDIATAMENTE".
CRCK
CRCK
"EN UN METRO ...
CRCK
CRCK
CRCK
CRCK
GIRE HACIA ARRIBA"
CRCK


RMMMM
MMM
MBL
"POR FAVOR DE UNA VUELTA EN U"
"EN UN METRO...



"GIRE HACIA ARRIBA"
KRAK
TA
ASH
¡¿QUÉ ...?!
¿QUÉ... DIABLOS ACABA DE DECIR ESTA COSA?
...... GIRE HACIA ARRIBA"
ESTE GPS DIJO... ¿QUE GIRARA HACIA ARRIBA...?
¡¿ARRI-BA?!
ERA-
BAM
VRMM
MM
MM



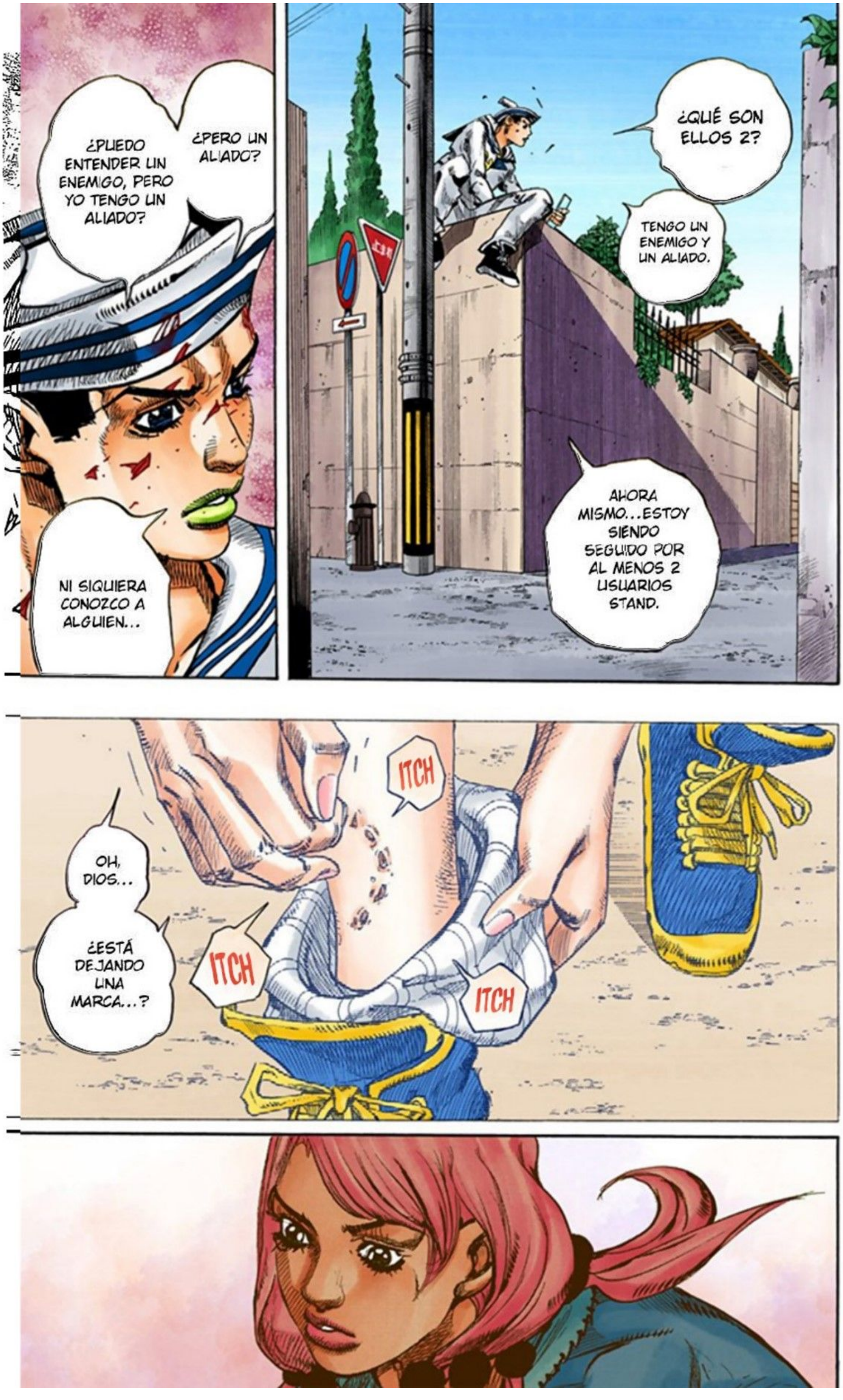
SONÓ COMO SI... ESTE GPS DIJERA-
ARRIBA
QUE FUERA ARRIBA...
THUNK
ROLL
ROLL
WHACK
WHACK
CRASH
SKRISH


KRK
KRK
"GIRE HACIA ARRIBA"
"EN DOS METROS, GIRE A LA IZQUIERDA"
¡¡ESTÁ DICIENDO QUE VAYA ARRBA ...!! ¿PUEDE HACER ESO?
RISE
!!
PACE
PACE
PACE
......
......
......
FHEE~~~W

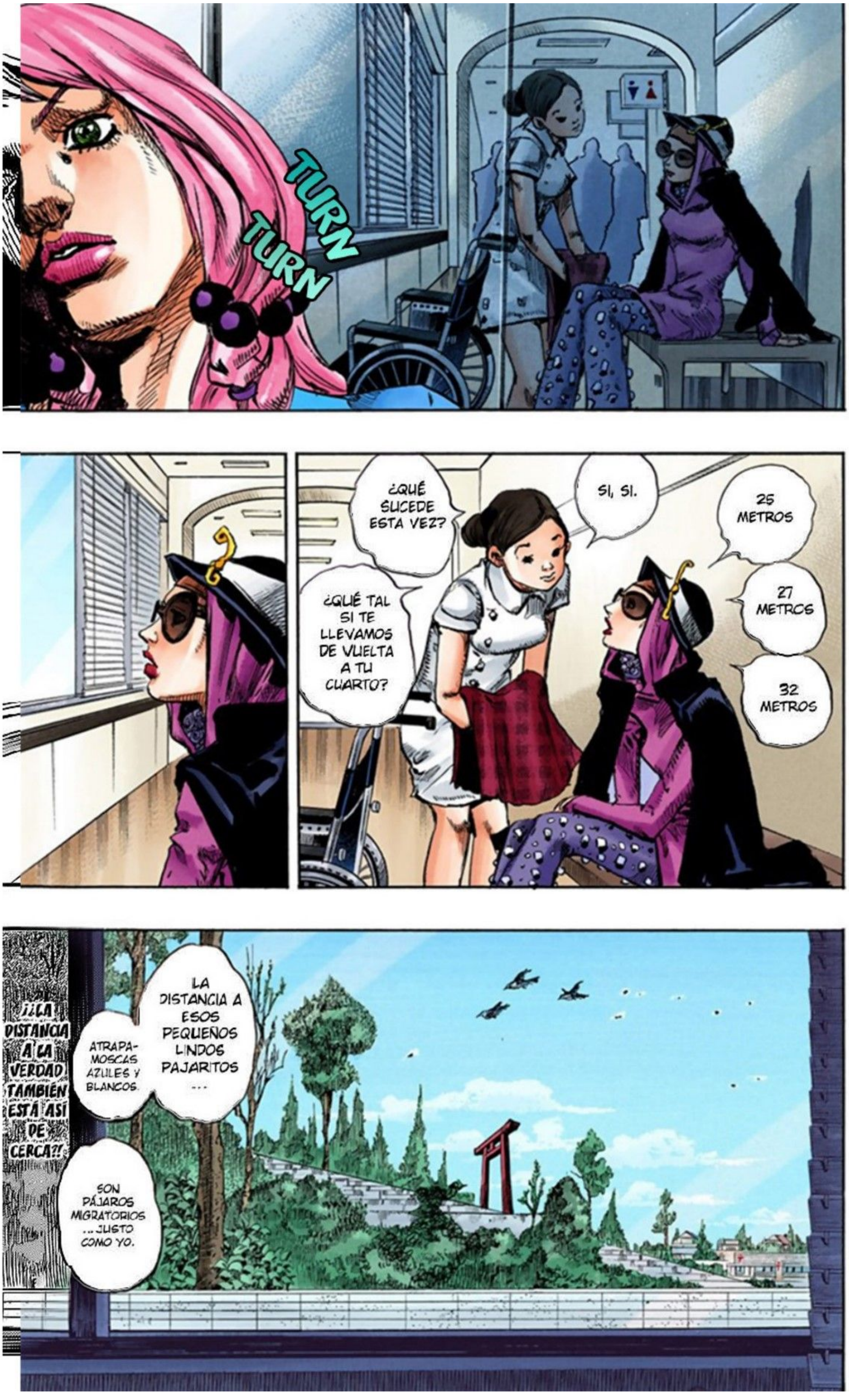


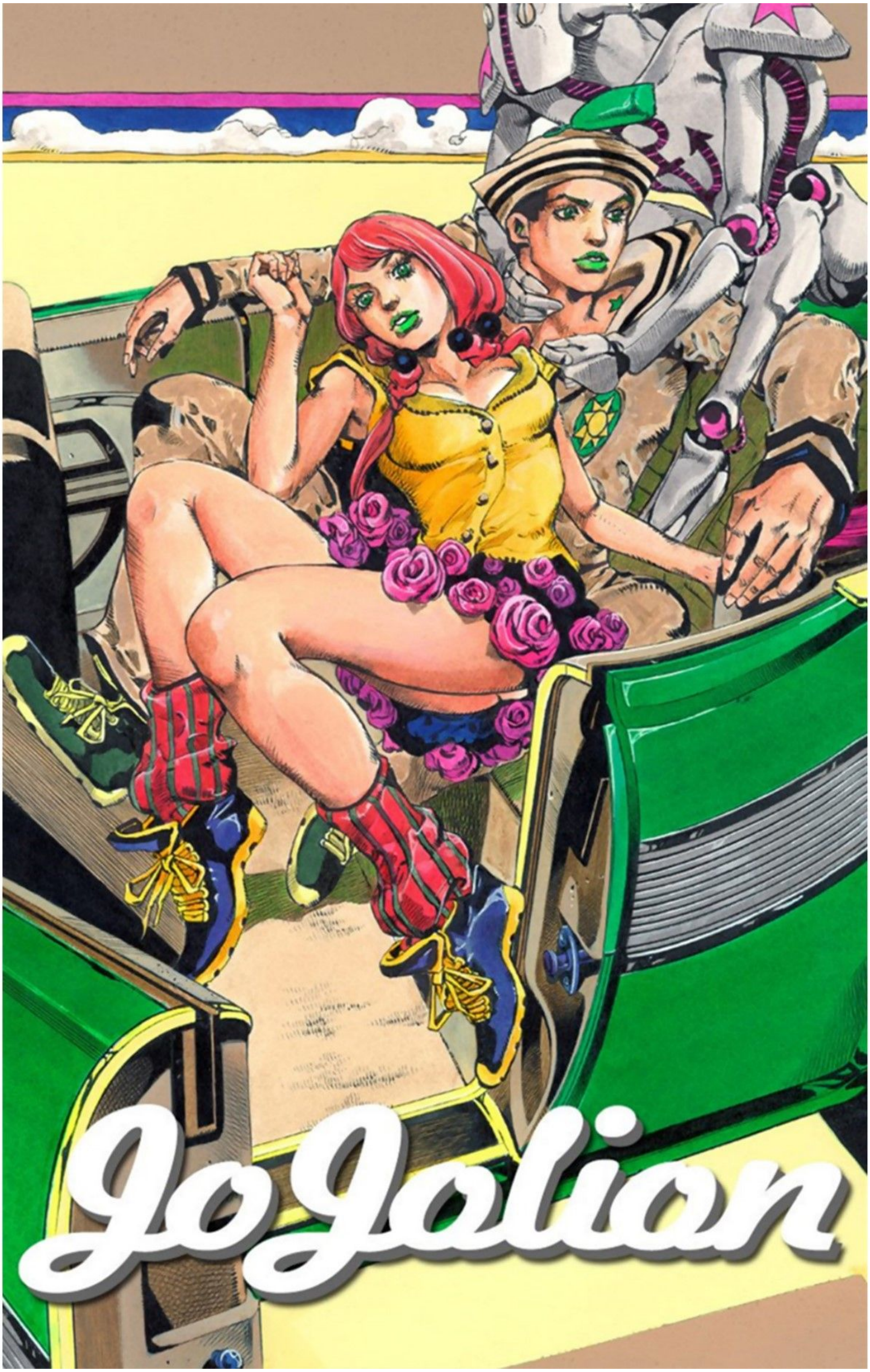
......
......
......
DO DO DO DO
ESO ES...
TURN
EL CUERPO EN SÍ-NO ES HUMANO.
ENTONCES HAY 2...
ESE TIPO... ES UN STAND...
ES UN STAND QUE MANEJA UNA MOTOCICLETA.
STANDS CERCA.
"GIRE
HACIA ABAJO"


¡¡EL CUERPO EN SÍ DEBE ESTAR EN ALGÚN LUGAR ALREDEDOR JUSTO AHORA, SIGUIÉNDOME!!
¡UNA ES EL MOTOCICLISTA NEGRO QUE LANZA ESE AIRE CUANDO ESTÁ CERCA!
¡LO ESTÁ DICIENDO!
AQUÍ, JUSTO AHORA-
HAY 2 HABILIDADES STAND.
JUSTO EN FRENTE DE MIS OJOS.
Y LUEGO-
EL OTRO ES ESTE GPS...
DE UN VISTAZO, LA GUÍA QUE ME ESTABA DANDO PARECÍA COMO LA DE UN ESTÚPIDO GPS QUE SÓLO DECÍA COSAS SIN SENTIDO,
PERO DE HECHO ME ESTABA DICIENDO LA DIRECCIÓN SEGURA A LA QUE DEBÍA IR...
ESTE GPS ES UN ALIADO,
FUI SALVADO POR ESTE GPS.


¿PUEDO ENTENDER UN ENEMIGO, PERO YO TENGO UN ALIADO?
¿PERO UN ALIADO?
NI SIQUIERA CONOZCO A ALGUIEN...
¿QUÉ SON ELLOS 2?
TENGO UN ENEMIGO Y UN ALIADO.
AHORA MISMO...ESTOY SIENDO SEGUIDO POR AL MENOS 2 USUARIOS STAND.
ITCH
OH, DIOS...
¿ESTÁ DEJANDO UNA MARCA...?
ITCH
ITCH


MIENTRAS ESTOY AQUÍ, TAL VEZ PODRÍA CONSEGUIR ALGUNA MEDICINA PARA ELLO.
MI TOBILLO TIENE PICAZÓN Y ES DIFÍCIL CAMINAR.
DEBO HABERLO ROZADO CON ALGO ANTES...
ITCH
FARMACIA...
A~~H, PERO NECESITO TENER UNA TARJETA DEL SEGURO PARA CONSEGUIR ALGO ALLÍ, NO?
GLANCE


TURN
TURN
¿QUÉ SUCEDE ESTA VEZ?
SI, SI.
¿QUÉ TAL SI TE LLEVAMOS DE VUELTA A TU CUARTO?
25 METROS
27 METROS
32 METROS
LA DISTANCIA A ESOS PEQUEÑOS LINDOS PAJARITOS ...
ATRAPA-MOSCAS AZULES Y BLANCOS.
SON PÁJAROS MIGRATORIOS ...JUSTO COMO YO.
¡¿LA DISTANCIA A LA VERDAD TAMBIÉN ESTÁ ASÍ DE CERCA?!


JoJolion